

جولانى تا مترا و ١٩٠٥م الكالولى الرجب الرجب ١٩٢٥ ال

"مولوی احمد رضا خال صاحب بر بلوی جوابے عقائد میں بخت متشدد ہیں، گراس کے باوجود مولانا صاحب کا علمی شجر اس قدر بلند درجہ کا ہے کہ اس دور کے تمام عالم دین اُس کے سامنے پر کاہ کی بھی حیثیت نہیں رکھتے۔ اس احقر نے بھی آپ (فاضل بر بلوی) کی متعدد کتابیں، جس میں احکام شریعت اور دیگر کتابیں بھی شامل ہیں اور نیز یہ کہ مولانا کی زیر سر پرتی ایک ماہ وار رسالہ "الرضا" بر بلی سے لگاتا ہے، جس کی چند شطیس بغور وخوش دیمھی ہیں، جس میں بلند پایہ مضامین شائع ہوتے ہیں۔"

(سیّدسلیمان ندوی، ماهنامه "ندوه" اکوّبر ۱۹۲۳ و ۱۷سیمان ندوی، ماهنامه "ندوه" اکوّبر ۱۹۲۳ و ۱۷سیمان ندوی، ماهنامه "ندوه" اکوّبر ۱۹۲۳ و ۱۷سیمان ندوی احمد را ناصاحب پیشکش: دمیمه احمد تر ازی





R.N.I. REGISTRATION NO.: 71248/99

## امام احمد رضا بريلوى رمةالله عليه كافكاركى تروج كاعلى علم بردار

# مه افكار رضامي

جولائى تا حمرام ١٠٠٠ و جلد ١٠ شاره ١٠ (٣٤) جمادى الاولى تا رجب الرجب ١٣٢٥ و

مدی : محد زبیر قادری منجر : محد اسطق برکاتی

Distributed in Pakistan By:

Markazi Majlis-e-Riza

P.O.Box: 2206, Lahore, Pakistan

Distributed in England By:

THE ISLAMIC TIMES

C/o. 138, Northgate Road, Edgeley, Stockport, SK3 9NL ENGLAND

Distributed in Australia By:

SHEHZAD ALI

P.O. Box: 51, Lurnea 2170, NSW, AUSTRALIA

Correspondence Address:

رابطه كا پته:

Tehreek-e-Fikr-e-Reza

167, Dimtimkar Road, Nagpada, Mumbai - 400 008.

Office Address:

آص كا پند:

95, Undria Street (Chowki Mohalla), Mumbai - 400 008 India قون: 5600 8260

Website: www.fikreraza.net Email: editor@fikreraza.net

بِسِرِ بِالشَرِيمُ المَّنِي قُرِ عَلِيثَ كَنْ رِنْتُ عَلَى بِي مِنْفُطِيلِ بِهِ 3 أَنَّا طِلْقَاعُونَ عَا كِيارُه، مَعِي ـ 400008 مِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْهِ مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ عَلَيْ عَلَيْهِ عَلَيْ

بينكن: - تمراتر زازي

رای افکار رضا - جولانی تا تمبر ۱۳۰۳

#### الله كے نام سے شروع جو بہت ميريان رحمت والا

## متوسلين رضا

r	علامدارشدالقادري	يارسول الشعليك	_1
r	اواره	صدیث نور کے ما خذکی بازیابی	_r
۵	ڈاکٹر صابر سنبھلی	ترجمه كنزالا يمان كالساني جائزه (قبط ١٢)	
ro	ۋاكىر بىت اللەقادرى	امام احدرضا: سوانحی خاکے حصار ذات	-4
12	محرفعم بركاتي	فلاح وارين	_0
	محرفيم بركاتي	اعلیٰ حضرت کے ایک شعر کی سیح ترجمانی	_7
۵٠ (	علامدسيدا حرسعيد كأظمى	تخذیرالناس کے حامیوں کا ایک دھوکہ	_4
٥٣	ت خليل احمدرانا	حكيم اللي سنت عليد ارحمت علم ووست _ كماب وو	_^
وی۰	علامه كوكب نوراني اوكار أ	خطيب اعظم مولانا محمر شفيع اوكارُوي اور فكرِ رضا	_9
44		اخباررضا	_1+
۷۸	غلام مصطفي رضوي	مید فاقد کش جوموت سے ڈرتانبیں ذرا	_11
Ar	خورشيداحدسعيدي	بائبل کے متن میں پر یکٹیں کیوں؟	_11
I+Y	م زیر قادری	رودادِ بإكتان (قطم)	-11
1•٨		رضائات	-10
1+9		اشارىيەسەماى افكاررضامىيى	_10

# الله صدالله عبدوستم

بہر دیدار مشاق ہے ہر نظر، دونوں عالم کے سرکار آجائے طاغرنی رات ہے اور پچھلا چہر، دونوں عالم کے سرکار آجائے سدرة النتني، عرش و باغ ارم، ہر جگه پرچکا ہے نثانِ قدم اب تو اک بارائے غلاموں کے گھر، دونوں عالم کے سرکار آجائے شام امید کا اب سورا ہوا، سوئے طیبہ نگاہوں کا ڈیرا ہوا بچے گئے راہ میں فرش قلب و جگر، دونوں عالم کے سرکار آ جائے جلوہ گر سامنے پیر نور ہو، منکروں کا بھی سرکار شک دور ہو كركے تبديل اك دن لياس بشر، دونوں عالم كے سركار آجائے تا ابدای قسمت په نازال رہیں، خاک ہوجائیں پھربھی فروزال رہیں ول کی برم تمنا میں اک بار گر، دونوں عالم کے سرکار آجائے ول كا نونا ہوا آ جينہ ليے، فعلهُ عشق كا طور بينا ليے كتنے گھائل كھڑے ہيں سر رہ گزر، دونوں عالم كے سركار آجاہے آخری وقت ہے ایک بیار کا، ول محلنے لگا شوق دیدار کا بھے نہ جائے کہیں یہ چراغ سحر، دونوں عالم کے سرکار آجائے آج محشر میں محبوب کی وعوم ہو، شان عز و کرم سب کو معلوم ہو یوں لٹاتے ہوئے رحموں کا گہر، دونوں عالم کے سرکار آجائے شام غربت ے اور شہر خاموش ے، ایک ارشد اکیلا کفن ہوش ے خوف کی ہے گھڑی، وقت ہے پر خطر، دونوں عالم کے سرکار آ جائے

علامهارشد القادري

ر مای افکار رضا - جولانی تا ستمبر ۲۰۰۳ م

## مریف فور کے مائنزگ بازیانی

### (مديث كي مشهور كتاب "مصنف عبدالوزاق" كالمخطوط دريافت كرليا كيا)

اس کتاب کے مصنف عافظ الحدیث امام ابو بحرعبدالرزاق بن ہمام قدس سرۂ (۱۲۱ه۔ ۱۲۱ه)
جلیل القدر محدث ہیں، آپ حضرت امام مالک (تابعی) رضی اللہ تعالیٰ عند کے شاگرد، حضرت امام احمد بن
عنبل رضی اللہ تعالیٰ عند کے استاد اور امام بخاری و مسلم رضی اللہ تعالیٰ عنها کے دادا اُستاد ہیں، آپ نے اپنی
مصنف ہیں حضرت سیدنا جابر بن عبداللہ انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنهما ہے" صدیث نور" روایت کی ہے۔ پکھ
عرصہ پہلے عظمت رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے خواہ تخواہ کو چڑ رکھنے والے لوگوں نے اسے گیارہ جلدوں ہی
شائع کیا، مگر ہاتھ کی صفائی ہے" عدیث نور" کو اس میں سے غائب کر دیا اور بغلیں بجاتے ہوئے ہرجگہ
مشہور کردیا کہ جناب اہل سنت حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اقال اُخلق نور ہونے پرجس صدیث سے
استدلال کرتے رہے، مصنف عبدالرزاق ہیں تو وہ صدیث موجود ہی نہیں ہے۔

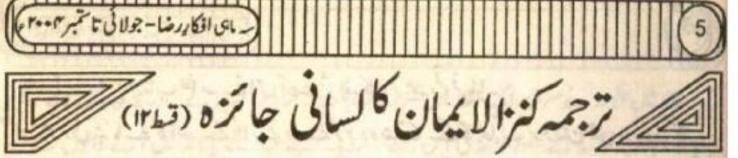
ذکر روکے فضل کائے نقص کا جویاں رہے پھر کیم مردک کہ ہوں امت رسول اللہ کی

یے خبر پاکر اہل ایمان کے دلوں میں فرحت و مسرت کی لہر دوڑ گئی ہے کہ عالم اسلام کی عظیم علمی ا روحانی شخصیت فضیلت الشیخ محمر عیسیٰی بن مانع الحمری (سابق وزیر اوقاف دوییٰ) اور محقق اہل سنت علاً مہ محمر عباس رضوی (اے آر وائی، قرآن ٹی وی فیم) کی جبتو ہے ''مصنف عبدالرزاق'' کا مخطوط افغانستان ہے دستیاب ہوا ہے۔ جس میں ''تخلیق نور محمری'' پر مستقل باب اور ''حدیث نور'' کم و بیش پانچ سندول کے ساتھ ورج ہے۔ فالحمد للہ! (ماہنامہ''اہل سنت' مجرات ، پنجاب، پاکستان ، شارہ اگست میں اسلام

کیا بی اچھا ہو کہ کوئی اشاعتی ادارہ اس مخطوطہ کو اس کی شایانِ شان اشاعت کا اہتمام کردے۔
منفرد شاعر جناب سید محمد عارف محمود مجور رضوی ( مجرات، پاکستان ) نے "حدیث نور" کی سال
دریافت کا بجری مادہ کاریخ "مخزنِ حدیث جایر" (۱۳۲۵ھ) تجویز فرمایا ہے۔ اور درج ذیل فی البدیہ۔ کلام
بصورت رہا می سے نواز ا ہے۔

ال کیا مآخذ صدیث نور کا ایوچیے نہ ولولہ مجور کا

مکرین مصطف نادم ہوئے الل ایمال کی خوشی ہے دیدنی



از: أكثر صابر مسنبهلي، سيف خان مراع ، سنجل بنلع مرادآ باديو- بي

#### سورة الاحقاف

آیت ۲۰ : علا مرتجود المحت صاحب نے اس آیت کا ترجمه اس طرح فرمایا۔
" تو کہہ بھلا دیکھوتو جس کوتم پکارتے ہواللہ کے سوائے دکھلا و تو جھے کو انہوں نے کیا بنایا زمین میں یا اُن کا کچھ ساجھا ہے آ انوں میں لاؤمیرے پاس کوئی کتاب اس سے پہلے کی یا کوئی علم جو چلا آتا ہواگر ہوتم ہے"

یہ صدیوں پرانا ترجمہ شاہ عبدالقادر علیہ الرحمہ کا ہی ہے۔ جناب علا مہ نے اس کے چند الفاظ میں تھر ف فرمایا ہے اور بس۔ اس وعوے کی دلیل خود شاہ صاحب علیہ الرحمہ کا ترجمہ ہے جو حسب ذیل ہے۔
"تو کہہ بھلا دیکھوتو جن کو پکارتے ہواللہ کے سواد کھاؤتو انہوں نے کیا بنایا زمین میں یا پچھائن کا ساجھا ہے آسانوں میں لاؤمیرے پاس کوئی کتاب اس سے پہلے کی یا چلا آتا کوئی علم اگر ہوتم ہے"
اور امام احمد رضائے یہ ترجمہ الملاکرایا۔

"تم فرماؤ بھلا بتاؤ تو وہ جوتم اللہ کے سوا پو جتے ہو مجھے دکھاؤ انہوں نے زمین کا کون ساؤ رہ بنایا یا آسانوں میں اُن کا کوئی حقہ ہے میرے پاس لاؤ اس سے پہلی کوئی کتاب یا پچھے بچا تھچا علم اگرتم ہتے ہو' آیت ۳۳: جناب علامہ نے اس آیت کا بیر جمہ فرمایا۔

" پھر جب دیکھا اُس کو اہر سامنے آیا اُن کے نالوں کے بولے بیابر ہم پر برے گا کوئی نہیں

یو وہ چیز ہے جس کی تم جلدی کرتے تھے ہوا ہے جس میں عذاب ہے درد ناک'

یو ترجمہ بھی شاہ صاحب علیہ الرحمہ کے ترجے کا چربہ ہے۔ چند الفاظ کی تبدیلی کے ساتھ۔ شاہ
صاحب کا ترجمہ ملاحظہ فرمالیں۔

" پھر جب دیکھا اُس کوابر سامنے آیا اُن کے نالوں کے بولے بیابر ہے ہم پر برے گا کوئی نہیں یہ وہ ہے۔

یہ وہ ہے جس کی تم شتا بی کرتے تھے ہوا ہے جس میں وُ کھ کی مار ہے ''
اب امام احمد رضا فاضل بر بلوی کا بغیر کی میاری کے فوری طور پر تکھایا ہوا ترجمہ ملاحظہ فرمائے۔

" پھر جب انہوں نے عذا ب کو دیکھا بادل کی طرح آسان کے کنارے میں پھیلا ہوا اُن کے وادیوں کی طرف آتا ہو لے کہ بیہ بادل ہے کہ ہم پر برے گا بلکہ بیاتو وہ ہے جس کی تم جلدی میں وادیوں کی طرف آتا ہو لے کہ بیہ بادل ہے کہ ہم پر برے گا بلکہ بیاتو وہ ہے جس کی تم جلدی ہوا ہے۔

ر مای افکار رضا - جولائی تا تبر ۱۳۰۰)

آیت ۳۲: جناب علاً مدنے اس آیت شریفہ کا بیر جمدر قم فرمایا۔ "اور جوکوئی نہ مانے گا اللہ کے بُلانے والے کو تو وہ نہ تھ کا سکے گا بھاگ کر زمین میں اور کوئی نہیں اُس کا اُس کے سوائے مددگار وہ لوگ بھٹکتے ہیں صریح"

"الله كى بلانے والے" سے جناب علا مدى كيا مراد ہے يہ وى جانتے ہوں گے۔ ہا اگر"الله كى طرف بلانے والا" ہوتا تو بات بجھ ميں آئی۔ پھر زمين ميں بھاگ كركوئى كى كو كيے تھكا سكنا ہے يہ بات بھى وى جانتے ہوں گے يا پھر اُن كے عقيدت منداس كى صراحت كركتے ہيں۔ بھاگنے والا خود تھكے گا يہ بات تو واقعی ہے گر جناب علا مہ بھاگنے والے كے غير كے تھكنے يا نہ تھكنے كى بات كر ہے ہيں جو عام فہم نہيں۔ لكو واقعی ہے گر جناب علا مہ بھاگنے والے كے غير كے تھكنے يا نہ تھكنے كى بات كر ہے ہيں جو عام فہم نہيں۔ لكن مشكل بهى ہے كہ جناب علا مہ شاہ صاحب كے ترجے ميں كى تسبيل يا اضافے كے اہل نہ تھے۔ انہيں تو اُن كے چاہے والوں نے" ہو ہو" كركے زير دئتی مچان پر بٹھا ديا تھا، كھيت كى ركھوالى اُن كے بس كى بات نہيں تھى۔ شاہ صاحب كا ترجمہ ہے۔

"اور جوکوئی نه مانے گا اللہ کے بلانے والے کوتو وہ نہ تھکا سکے گا بھاگ کر زمین میں اور کوئی نہیں اُس کو اُس کے سواید دگار وہ لوگ بھٹلے ہیں صریح"

امام احمد رضانے اس آیت کا بیتر جمہ جناب صدرالشریعہ کوقلم بند کرایا۔ ''اور جواللہ کے منادی کی بات نہ مانے وہ زمین میں قابو سے نکل کر جانے والانہیں اور اللہ کے سامنے اُس کا کوئی مددگار نہیں وہ کھلی گمراہی میں ہیں''

#### سورة محمد (عيد)

آیت ۱: جناب علا مدمحود انحن کے نتنے میں اس آیت کا ترجمداس طرح ورج ہے۔
"اور داخل کرے گا اُن کو بہشت میں جومعلوم کرادی گئی ہے اُن کو"

آخری فقرہ "جومعلوم کرادی گئی ہے اُن کؤ خلاف روز مر ہ ہے۔ ہوسکتا ہے شاہ صاحب کے عہد میں اس کا رواج رہا ہو۔ جناب علا مہ کے عہد کی کئی کتاب میں اس طرح کا فقرہ نہیں ملا۔ واضح ہو کہ یہ ترجمہ ایک لفظ کے حذف کے ساتھ شاہ عبدالقادر علیہ الرحمہ کا بی ہے۔ شاہ صاحب نے "وہ اُن کؤ" لکھا تھا،

جس سے جناب علی مدنے لفظ ''وو'' حذف فرمادیا۔ امام احمد رضائے بیتر جمد املا کرایا تھا۔ ''اور انہیں جنت میں لے جائے گا انہیں اُس کی پیجان کرادی ہے''

آیت عا: جناب علامد نے اس آیت کا ترجمہ اس طرح قرآن کریم میں درج فرمایا۔

"اور جولوگ راہ پرآئے ہیں اُن کو اور بڑھ گئ اُس سے سوجھ اور اُن کو ملا اُس سے نج کر چلنا"
صاف معلوم ہوتا ہے کہ بالکل ابتدائی عہد کی اردو ہے۔ اور کیول نہ ہو کہ شاہ صاحب علیہ الرحمہ

کے ترجے میں علا مد نے صرف ایک لفظ میں تصرف فرمایا ہے۔ شاہ صاحب نے "اور بڑھی اُس سے" تحریر فرمایا تھا، جناب علا مد نے "اور بڑھ گل اُس سے" کردیا۔ اپنے عہد کے یا بعد میں آنے والوں کے روز مز ہ کا بالکل خیال نہیں رکھا۔ امام احمد رضا نے حضرت صدر الشریعہ کو بیر ترجمہ الملاکرایا۔
"اور جنہوں نے راہ یائی اللہ نے اُن کو ہدایت اور زیادہ فرمائی اور اُن کی پر بینزگاری انہیں عطا فرمائی"

سورة الفتح

آیت <u>۵</u>: علاً مدمحود الحن صاحب نے اس آیت کریمہ کے ایک بُو کا ترجمہ یوں تحریر فرمایا۔ ''اور اُتار دی اُن پر ہے اُن کی بُرائیاں''

بحات موجودہ ترجے کی زبان قابلِ اعتراض ہے۔''برائیال'' جمع ہے اور تعل'' أتار دی'' واحد۔ یا تو ''بُرائیال اُتار دی'' ہوتا۔ گر ان دونوں میں سے کوئی صورت یہال نو ''بُرائیال اُتار دی'' ہوتا۔ گر ان دونوں میں سے کوئی صورت یہال نہیں ہے۔ شاہ عبدالقاور علیہ الرحمہ نے اس آیت شریفہ کا بیتر جمہ تحریر فرمایا تھا۔ ''اور اُتار دے اُن ہے اُن کی برائیال''

شاہ صاحب کے اس ترجے پر قواعد زبان کی رؤ ہے کوئی اعتراض وارد نہیں ہوتا۔ بلکہ اس کو نہایت جامع ترجمہ کہا جانا جا ہے؛ لیکن جناب علا مہ، شاہ صاحب کے ترجے ہے متفق ندہوئے۔ حالا تکہ اس ترجم بیں نہ تو تفہیم کے لحاظ ہے کوئی کی تھی اور نہ کوئی لفظ متر وک تھا، جس کو جناب علا مہ کے لیے حب وعدہ یا حب اعلان بدلنا ضروری ہوتا، گر انہیں کچھ نہ کچھ اپنا کام بھی دکھانا ضروری تھا۔ اور جہال جہال جناب علامہ نے شاہ صاحب کے ترجے ہے چھیڑ چھاڑ کی ہے وہال کچھ نہ کچھ بگاڑ ضرور کر بیٹھے ہیں۔

الم احدرضانے بیرجمداللا کرایا۔ "اور اُن کی بُرائیاں اُن سے اُتاروے"

اہام احمد رضا فاضل بریلوی اور شاہ عبدالقادر علیجاالرحمد کے ترجے پڑھنے کے بعد ایک بات خیال میں آئی ہے کہ ہوسکتا ہے جناب عل مدنے بھی" آتار دے" ہی لکھا ہو۔ گر اُن کے عہد میں یائے مجبول اور یائے معروف کے املا میں خاص و عام بھی بے احتیاطی ہے کام لیتے تھے۔ ممکن ہے" آتار دی" کی کا تب کا سہو ہو۔ اگر ایسا ہے تو جناب عل مدکی خطا کافی ہلکی ہوجاتی ہے۔ گر یہ سوال اپنی جگہ قائم رہے گا کہ جب شاہ صاحب کے ترجے میں کوئی خامی نہیں تھی تو جناب علا مدکو دخل اندازی کی سوجھی ہی کیوں؟ دوسرا سوال بیب کہ دنیا کی ایک دولت مند حکومت نے بار بار اس کی اشاعت کی۔ کیا اس اشاعت کی ٹیرہ سے لیک خامیوں کو دور کرتا ضروری نہیں تھا؟ قیاس کہتا ہے کہ سعودی حکومت کو ترجمہ تمل تھے کے بعد ہی دیا گیا ہوگا۔ افسوس کہ دیا تھا۔ تا کی ایک طومت کو ترجمہ تمل تھے کے بعد ہی دیا گیا ہوگا۔ افسوس کہ یہ نظم نہ آئی۔ جنہوں نے اس کو اردو زبان کا سب سے افسوس کہ یہ نظم نہ آئی۔ جنہوں نے اس کو اردو زبان کا سب سے اجھاتر جمہ قرار دیا تھا۔

لیکن آخر کار بول کھل ہی گئی۔ سعودی حکومت کے بعض وفادار اچھے اردو دال بھی ہیں۔ انہوں نے ضروراس ترجے کو برکھا ہوگا۔ نتیجہ یہ برآ مد ہوا کہ اب سعودی عرب کی بادشاہت نجائی کرام کو بیاتر جمد تقیم نہیں کرتی۔ بیاس کا واضح شوت ہے۔ آیت ۱۰: جناب علامدنے اس کے ایک بوکا ترجمداس طرح تورفر مایا۔ " پر جو کوئی قول توڑے تو ڑتا ہے اینے نقصال کو" كياس ترجے ہے كوئي مخص اس غلط بنبي ميں جتل نبيس موسكتا كرقول توڑنے والا اسے نقصان كو بھي توژرہا ہے۔نقصان کوتوڑنے کا پیمطلب بھی سمجھا جاسکتا ہے کہ نقصان کو کم یاختم کررہا ہے۔ بیتو اچھی بات ہے کہ نقصان میں کمی ہوری ہے۔ ہر مخص کی یہی خواہش ہوتی ہے کہ فائدے میں کمی نہ ہو۔ شاہ صاحب عليه الرحمد نے اس حقد آيت كابير جمر تحريفرمايا تھا۔ " پر جو کوئی قول توڑے سوتوڑتا ہے ایے نرے کو" حق یہ ہے کہ آیت کے فدکورہ بُو کا اس سے بہتر ترجمہ نہیں ہوسکتا تھا۔ جناب علامہ نے دخل اندازی کرے سراسرتر جے کی تخریب کی ہے۔ امام احمد رضا فاضل بریلوی نے حضرت صدرالشریعہ کوفوری طور يراس حقد آيت كابدرجمداللاكرايا-"توجس نے عبدتو را أس نے اسے برے عبد كوتو را" آیت ۱۲: جناب علامدنے اس آیت شریفه کا حسب ذیل ترجمه زیب قرطاس فرمایا-"اوراللہ كے ليے براج آ سانوں كا اور زمين كا بخشے جس كو جا ہے اور عذاب ميں ڈالے جس كوجا ب اور ب الله بخش والامهربان شاه صاحب عليد الرحمد نے مير جمة تحريفر مايا تھا۔ "اورالله كاراج بآسانون كا اورزمين كالبخشي جس كوجاب اور مارو يجس كوجاب اورالله بخشف والا مبريان جناب علامہ نے اس آیت یاک کے زجے میں غور وفکر کے بعد واقعی کھے تی کی ہے۔ امام احمد رضائے فی الفور بدتر جمدر فم کرایا۔ "اوراللہ بی کے لیے ہے آ انول اور زمین کی سلطنت جے جا ہے بخشے اور جے جا ہے عذاب كرے اور الله بخشے والا مهربان ہے سورة الحُجُرات آیت ۲: علامہ محود الحن صاحب آیت کے ایک حصے کا ترجمہ یوں ارقام فرماتے ہیں۔

"اے ایمان والو اگر آئے تمہارے پاس کوئی گنهگار خبر لے کرتو تحقیق کرلو"
جناب علا مدنے "فاسِق" کا ترجمہ" گنهگار" کیا ہے۔ یدایک دم غلط تو نہیں محراس موقع کے لیے
تطعی درست نہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ جناب علا مہ کو اردو الفاظ کے استعال پر عبور حاصل نہیں تھا، ورنداس
موقع پر "فاسِق" کا ترجمہ" گنهگار" نہ کرتے۔

اولاد آدم میں معصوم صرف انبیائے کرام علیم السلام ہیں۔ اکثریت اور بھاری اکثریت اُن لوگوں کی ہے جو گناہ گار ہوتے ہیں ؛ لیکن اُن کی تعداد بھی فی ہے جو گناہ گار ہوتے ہیں ؛ لیکن اُن کی تعداد بھی غیر محفوظ اکثریت کے مقابلے میں اقل قلیل ہے۔ اب غور سیجے کہ اگر علا مہ کے ترجے پڑھل کیا جائے تو کیسی دشواری کا سامنا ہوگا کہ کسی کی بات کا اعتبار بی نہیں کر سے اور اگر اعتبار کریں تو حکم خدا وعدی کی خالفت ہوگی۔

جناب علا مد نے شاہ عبدالقادر صاحب کے ترجے کونقل کرتے ہوئے اس چیش آئندہ مشکل پرغور نہیں کیا۔ شاہ صاحب علیہ الرحمہ کو اپنے عبد کی کج کج زبان میں لفظ'' فاسق'' کا بہی بدل اچھا معلوم ہوا۔ جب کہ اس کا ترجمہ نا فرمان، مجمونا، بدکار، بد کردار جیسے الفاظ سے کیا جاسکتا تھا۔ حالاتکہ ہمارے عبد میں اس کی ضرورت نہیں ہے اور علا مہ کے عبد میں بھی نہیں تھی۔ اس لیے کہ'' فاسق'' لفظ کا مفہوم اردو میں کسی دوسرے لفظ سے ادانہیں ہوتا۔ البتہ قرآن کا ہرقاری'' فاسق'' کے مفہوم کو سجھتا ہے۔

شاہ عبدالقادر صاحب نے یوں ترجمدر قم فرمایا تھا۔

"اے ایمان والواگر آوے تم پاس ایک گنهگار خرلے کر تو محقیق کرو" اور امام احدرضانے بیر جمد املا کرایا۔

"اے ایمان والواگر کوئی فاس تمہارے پاس خبر لائے تو شخفین کرلو" چنانچے رویت ہلال کی شہادت بھی اس عظم کو مد نظر رکھ کرلی جاتی ہے۔ آیت ۱۳: جناب علامہ نے آیت کے ایک بُوکا بیر جمہ عنایت فرمایا۔ "محقیق عوت اللہ کے یہاں اُس کو بردی جس کو اوب بردا"

جناب علامد نے شاہ صاحب کے ترجے میں معمولی سا تصرف کرتے ہوئے"اوب برا" کو باتی رکھانے"انفٹکم" کا ترجمہ ہے۔

شاہ صاحب کا ترجمہ یہ ہے۔ ''مقررعزت اللہ کے ہاں اُس کو بری جس کا ادب برا'' شاہ صاحب کی مجھ میں' اُتفکیٰ '' کا ترجمہ''ادب برا'' بی آیا تو انہوں نے بی لکھ دیا۔علا مہ نے جہاں دو م لفظ اور بدلے تھے اِس کو بھی بدل دیتے ؛ گرشاید اُن کی مجھ میں پھی نیس آیا۔شاہ صاحب کے لفظ "بان" كويبان ب بدلنايد بتاتا ب كه جناب علا مد"بان" بمعنى "يبان" كومتروك بيحية تقد جبكه يداب بحى شرفاء كاروزم و ب داگرعلامهٔ شاه صاحب كر جيد شي آئ" أن كؤ" كو"أس كن" بدل ديت تو مناسب بوتا مرانهون في ايبانين كيار امام احررضا في حضرت صدرالشريدكويد ترجمة تلمبند كرايار " ب فنك الله ك يبان تم من زياده عن دياده جوتم من زياده بربيزگار ب

#### سورهٔ ق

آیت ٣٨: جناب علامہ نے آیت کے ایک صفے کا ترجمہ یوں تحریر فرمایا۔
"اور ہم نے بنائے آسان اور زمین اور جو کچھان کے نتیج میں چید دن میں اور ہم کو نہ ہوا کچھ تکان"
" تکان" بالا تفاق مؤنث ہے؟ لیکن جناب علامہ اس کو ذکر کی طرح استعال فرما رہے ہیں۔ شاہ صاحب نے سرترجمہ فرمایا تھا۔

"دہم نے بنائے آسان اور زمین اور جو اُن کے نیج ہے چھ دن میں اور ہم کو نہ آئی کچھ ماندگ'
شاہ صاحب کا ترجمہ صاف ہے؛ لیکن جناب علاً مہ کو بھی کچھ نہ کچھ کار یکری دکھانی تھی۔ چلیے تحکیک
ہے؛ مگر کسی سے بیاتو ہو چھ لیتے کہ " تکان " مؤنث ہے یا ندکر۔ امام احمد رضانے اس حسد آیت کا فوری طور پر بیاتر جمدالما کرایا۔

"اور بے شک ہم نے آ سانوں اور زمین کو اور جو کچھ اُن کے درمیان ہے چھ دن میں بنایا اور تکان ہمارے پاس ندآئی"

#### سورة الذريت

آیت 19: جناب علا مدنے اس آیت کا بیر جمد ارقام فر مایا۔ "اور اُن کے مال میں حقیہ تھا ما تکنے والوں کا اور ہارے ہوئے کا"

جناب علا مد كاس ترجي بين الرب بوك "المنطقة وأفح" كاترجمه بدشاه صاحب كى سجه بين اس لفظ كا مرادف" بارك آيا تو انهول نے يكى لكھ ديار بوسكتا ب كه أس زمانے بين المحروم" كو الرا" بھى كہتے بول بر جناب علا مد نے بين سوچا كه أن كے عهد بين محروم كو" بارا بوا" نبيس كہتے اور بلا ما مان فقل فرماليار نيز" مسائل " (واحد) كاتر جمد شاہ صاحب نے مائلتے كيا تھا۔ جناب علا مد نے اس كو "مائلتے دالول" (صيف جمع) كرليار شاہ صاحب كاتر جمد ملاحظة فرمائے۔

"اورأن كے مال من صد تھا ما تكتے كا اور بارےكا"

امام احدرضائے اس کابیرجد لکھایا۔

"اور أن كے مالوں ميں حق تھا منگا اور بے نصيب كا"

آیت ٢٣: علاً مدصاحب نے آیت كے ایک صفے كابير جمدعنایت فرمایا۔
"سوقتم برب آسان اور زمین كئ

"آ ان اور" زین "کے مابین ہندی عطف" اور" آ گیا۔ لہذا" آ سان "کی اضافت" رب" کے ساتھ تو ہے گر ہندی عطف تے بی آ جانے کی وجہ ہے "زین "کا مضاف" رب" ہوتا خلاف قاعدہ ہے۔ اس لیے اس ترجے کا مفہوم ہوا۔ "آ سان کے رب کی تئم اور زین کی قتم" اور بیمنہوم درست نہیں۔ بین نظی اس لیے اس ترجے کا مفہوم ہوا۔ "آ سان کے رب کی قتم اور زین کی قتم" اور بیمنہوم درست نہیں۔ بین ترجمہ کیا تھا! گر اُن کے عہد زبان کے قلا استعال کے سبب راہ پاگئی۔ اگر چہ شاہ صاحب نے بھی بعینہ یہی ترجمہ کیا تھا! گر اُن کے عہد کی بات دوسری تھی۔ اُس وقت زبان کے قواعد وضوابط منصبط نہیں ہوئے تھے۔ گراب بیہ بات خلاف قاعدہ ہے۔ امام احمد رضا نے بیرترجمہ ارشاد فرمایا۔

"تو آسان اورزمین کے رب کی قتم"
اس ترجے میں فاری اضافت ہے ہی نہیں۔ اس لیے کوئی خای نہیں۔
آیت اس جناب علا مداس طرح ترجمہ نگار ہیں۔

"بولا چركيا مطلب بتباراات بصح بوؤ"

کھے بچھ میں نہیں آتا کہ اس ارشاد کا مفہوم کیا ہے۔ شاہ صاحب علیہ الرحمہ نے بھی یمی ترجمہ فرمایا تھا جس کو جناب علا مدنے من وعن نقل فرمالیا۔ امام احمد رضانے بیرترجمہ لکھایا۔

"ابراہیم نے فرمایا تو اے فرشتوتم کس کام ہے آئے"
الحد للد کد بات بالکل واضح ہوگئی۔

سورة الطور

آیت اروم: علام محمود الحن صاحب نے ایک لفظ کے تصرف کے ساتھ ان آیوں کا بیر جمدشاہ صاحب کے ترجمہ شاہ صاحب کے ترجمہ شاہ صاحب کے ترجمہ شاہ صاحب کے ترجمے سے نقل فرمایا۔

"فتم ہے طور کی اور لکھی ہوئی کتاب کی"

شاہ عبدالقادر صاحب کے ترجے پر جناب علاَ مد نے صرف ایک لفظ'' ہوئی'' کا اضافہ فرمایا ہے۔ شاہ صاحب کا ترجمہ ہے۔

"فتم ہے طور کی اور لکھی کتاب کی"

یہاں میں اور اس بیرا ہوتا ہے کہ کیا کتاب بغیر تعلی جی ہوتی ہے۔ اس ترجے میں یا تو "تعلی ہوئی" الکت ہے یا گھر" کتاب"۔ شاہ صاحب کی نقل مارتے وقت نہ جانے جناب علا مہ کی عقل کہاں چلی جاتی تھی۔ معلوم ہوتا ہے کہ وہ اپنے عہد کی اردو ہے بھی نابلد تھے۔ امام احمد رضانے ان آیتوں کا فی الفوریہ

ر بای افکار د ضا - جولائی تا تتبر ۲۰۰۳ میا ترجمه قلم بند کرایا -

"طور کافتم اوراس نوشتے ک"

آیت و رودا: جناب علا مدنے ان آیوں کے ذیل میں شاہ عبدالقادر صاحب کا بیر جمد نقل فرمایا۔
" درجس دن لرزے آسان کیکیا کر اور پھریں پہاڑ چل کر"

قار تمن کرام خور فرما کیں کہ کیا کوئی شے بغیر کیگیائے بھی لرز سکتی ہے یا بغیر لرزے کیگیا سکتی ہے۔

یہ بھی خورطلب ہے کہ کیا کوئی شے ایسی ہے جو بتا چلے ہی جہاں تہاں پھرتی پھرے ایسے تراجم کی زبان پر
افسوس کے سوا بچر نہیں کیا جاسکتا اور حزید افسوس اس بات پر ہے کہ جتاب علا مہ ایک بڑے مدرے کے
صدر مدرس اور نہ جانے کتنے مولویوں کے اُستاو تھے۔ جب اُستاو کی بیہ صالت ہے تو شاگر دول کے علم وعقل
کا قیاس کیا جاسکتا ہے۔ اگر چہ شاہ عبدالقادر صاحب نے بھی بالکل یمی ترجمہ فرمایا تھا؛ گر ابتدائی عہد کی
ابتدائی کوشش میں اس سے زیادہ کی توقع فضول ہے۔ اپنے عہد کے لحاظ سے شاہ صاحب نے بڑا کارنامہ
انجام دیا تھا۔

اب امام احمد رضا فاضل بریلوی کے فی الفور لکھائے ترجے کو ملاحظہ فرمائے۔ ''جس دن آسان ہلنا سا ہلنا ہلیں سے اور پہاڑ چلنا سا چلنا چلیں سے''

تقریباً سووو ایری پُرانا بیرترجمه آج کی اردو کے عین مطابق ہے۔ پڑھے لکھے اور زبان کے مزان مثال آج بھی ای طرح بولتے ہیں۔ جیسے اُس کو تکلیف کی تکلیف ہے، آج گری کی گری، بارش میں نقصان سا نقصان ہوا ہے، زید مغرور سا مغرور ہے وغیرہم۔ یعنی کسی کیفیت کی حد ت کے اظہار کے لیے بیرایہ بیان ہارے عہد میں کچھاور بھی زیادہ رواج پذیر ہوگیا ہے۔

آیت ۱۱۰ : جناب علا مدکا نہایت غور وفکر کے بعد درست کیا ہوا ترجمہ ملاحظہ فرمائے۔
"جس دن کہ دھکیلے جائیں سے دوزخ کی طرف دھکیل کر"

"و حکیل کر دھکیلنا" چمعنی وارد؟ بیشاید جناب علامہ ہی جانے ہوں یا اُن کے عقیدت مند۔ شاہ صاحب علیہ الرحمہ نے اس آیت کا بیر جمہ تحریر فرمایا تھا۔

"جس دن دهكيل جاوي دوزخ كودهكيل كر"

بات ایک بی ہے۔ ہوسکتا ہے شاہ صاحب کے عہد میں ای طرح بولا اور لکھا جاتا ہواور نہ بھی بولا جاتا ہوتو اس ابتدائی کوشش پر اعتراض ہر لحاظ ہے غلط ہوگا۔ اس بات کا بار بار اعادہ کیا جاچکا ہے۔ شاہ صاحب نے جیدا بھی ترجمہ کردیا اُن کا احسان ہے۔ اس کو خطا کہتا ہوی خطا ہے۔ امام احمد رضا نے حضرت صدرالشریعہ کوفوری طور پر بیر جمہ الملاکرایا۔

ر مای افکاررضا-جولائی تا عبر ۲۰۰۳

"جس دن جہنم کی طرف دھ گادے کر ڈھکیلے جائیں گے" آیت ۱:۳۳ آیت کے ایک حقے کا جناب علامہ کا شاہ صاحب کے ترجے نقل کردہ ترجمہ یہ ہے۔ "اور پھرتے ہیں اُن کے پاس چھوکرے"

" جھوکرے" شرفاء کی زبان نہیں۔ نداب ہے نہ جناب علاّ مد کے عہد ہیں تھی۔ مگر جناب علااً مد کو تو نقل کرنے سے غرض تھی۔ شاید وہ سوقیانہ بازاری زبان اور شرفاء کی زبان کے فرق سے بھی نا واقف تھے۔ اگر چہ جناب شاہ عبدالقادر نے بھی یہی ترجمہ فرمایا تھا مگر فقیر اُن کو ضاطی نہیں گردا نتا۔ ہوسکتا ہے اس عہد میں دتی کے گلی کو چوں میں اس لفظ کا چلن ہو۔ امام احمد رضا نے بیرترجمہ املا کرایا۔

"اور أن كے خدمت كارلاكے أن كے كرد پري كے"

آیت سے: شاہ عبدالقادر صاحب دہلوی نے اردونٹر کے عبد شیرخواری بی اس آیت کا جوتر جمہ کیا تھا اس کو جناب علاّ مدنے من وعن نقل فرمالیا۔ وہ ترجمہ میہ ہے۔

"كيا أن كے پاس بي خوائے تيرے رب كے يا وى داروف بين"

آیت میں دوم با تمی کہی گئی ہیں اور دونوں کفار ملکہ کے بارے میں ہیں۔ان کفار کے بارے میں علا مدک میں اور دونوں کفار ملکہ کے بارے میں علا مدشمیر احمد عثانی حاشیے میں رقم طراز ہیں۔
"ایعنی کیا یہ خیال ہے کہ زمین و آسان کو خدا کے بتائے ہوئے ہیں مگر اُس نے اپنے خزانوں کا مالک

ان کو بنادیا ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ پھرایے صاحب تصرف وافتدار ہوکر وہ کی کے مطبع و منقاد کیوں بنیں'' علامہ عثانی کے اس حاشے کے آخری ہے ستفاد ہوتا ہے کہ کفار مکتہ کے''صاحب تصرف و اقتدار'' ہونے کا انکار کیا گیا ہے۔ تو کیا کسی صاحب تصرف وافتدار کو'' واروغہ'' لکھنا ورست ہے؟

الم احدرضان ان آیت شریفه کابیرجمه الماکرایا تھا۔

"یا اُن کے پاس تمہارے رب کے خزانے ہیں یا وہ کر وڑا ہیں' اس کے حاشے میں حضرت صدرالا فاضل مراد آبادی رحمۃ الله علیہ تحریر فرماتے ہیں۔ "خود مختار جو جاہے کریں کوئی پوچھنے والا نہ ہو''

لفظ "كرورا" كم معنى لغت سے لكھے جانچ بين اب الل انساف غور فرمائي اور بتائيں كه صاحب تقرف و افتدار، خود مخار، ايے جو كھ بھى كرليس كوئى باز بُرس كرنے والا ند ہوكے ليے اردو زبان من "كرورا" سے زيادہ مناسب كون سالفظ ہے؟ داروغه كمنا كويا منے چوانا ہے۔ ع

ملائے عام ہے یاران کھ دال کے لیے

اب" فاضل بریلوی کامشن" کے مصنف نے جو تاقر دیا ہے کہ امام احمدرضائے لفظ" کروڑا" اس

لے استعال کیا کہ وہ حضور ہیں کو جو درجہ دیتے ہیں۔ لفظ ''کروڑا'' ہے اس کا بحرم رہ گیا اُس کی پول کھل گئے۔ اب مصنف کیا کہیں گے یہاں تو ''کروڑا'' مشرکین ملنہ کے بارے ہیں استعال ہوا ہے۔حقیقت یہ کئی۔ اب مصنف کیا کہیں گے یہاں تو ''کروڑا'' مشرکین ملنہ کے بارے ہیں استعال ہوا ہے۔حقیقت یہ ہے کہ امام احمد رضانے جہاں جس لفظ کی ضرورت تھی وہاں وہی استعال کیا ہے۔ یہاں ''کروڑا'' کا بی کل تھا۔ ''داروغ'' کے جمایتی شعندے دل سے غور فرما کیں۔

نیز قول مصنف ( کنزالایمان میں" کروڑا" ۳ مرجگد آیا ہے) کے برخلاف بیدلفظ ۲ مرجگد آیا ہے۔ ۵ مرجگد کی نشان دہی ہوچکی۔ چھٹا مقام سورہ عاشیہ کی آیت ۲۲ ہے۔ البتہ پانچویں اور چھٹے مقام پر بیہ "وکیل" کانہیں "مُصَیَطَر" کا ترجمہ ہے۔

سورة النجم

آیت الا: علام محود الحن صاحب اس آیت شریفه کا ترجمه شاه عبدالقاور صاحب کے ترجے ہے اس طرح نقل فرماتے ہیں۔

"اورتم كلازيال كرتے ہو"

شاہ عبدالقادر علیہ الرحمہ نے بھی بہی ترجمہ کیا تھا اور اپنے عبد کی زبان کے مطابق کیا تھا۔ جناب علق مہ کواس کو بنا میدسوچے کہ'' کھلاڑیاں کرنا'' اُن کے عبد میں مستعمل نہیں من وعن نقل فرما لیا۔ امام احمد رضانے اس آیت کا بیرترجمہ نقل فرمایا۔''اورتم کھیل میں پڑے ہو''

سورة القمر

آیت ۲۱: علاً مرمحود الحن صاحب سورهٔ بذاهی متعدد بارآنے والی اس آیت کا بیر جمه فرماتے ہیں۔
" پھر کیسا تھا میرا عذاب اور میرا کھڑ کھڑ انا"

جناب علاً مد نے لفظ "نُدُو" کا ترجمہ کھڑ کھڑانا کیا ہے۔ شاہ صاحب نے اس لفظ کا ترجمہ "وُرکا"
کیا تھا، جو عالبًا" دھڑکا" کی ابتدائی شکل ہے۔ "کھڑ کھڑانا" کے استے معنی نکلتے ہیں کہ آج کل کے قاری
کا ذہن شاید بی اس سے "دھمکانے" کی طرف ختل ہو۔ جب کہ دھمکانہ اُن کے عہد میں خوب رائج تھا۔
امام احمد رضا نے آیت کا بیتر جمد الملاکرایا۔

"تو کیا ہوا میرا عذاب اور میری دهمکیال"

آیت ۲۸: جناب علا مدنے اس آیت شریفد کا برتر جمتح رفرمایا۔

"اورسُنادے ان کو کہ پانی کا بانٹا ہے ان میں ہر باری پر پہنچنا چاہیے"
"بانٹ" بھی بمعنی" تقسیم کرنا" نہ آج رائج ہے نہ کل رائج تھا۔ اس کی جگہ پر" بنٹائی" یا "بٹائی" یا بانٹ کا البتہ رواج تھا اور اب بھی ہے۔ شاہ صاحب علیہ الرحمہ نے بیر جمہ تحریر فرمایا تھا۔

"اور سُنادے اُن کو کہ پانی کا باشنا ہے اُن میں ہر یاری پر پہنچنا ہے"
جناب علا مدکو" باشنا" متروک معلوم ہوا۔ قربان جائے اس زباندانی پر جبکہ باشنا نداُن کے عہد میں
متروک تھا ندآ ج متروک ہے۔ امام احمد رضائے بیر جمدا ہے قار کین کو مرحمت فرمایا۔
"اور انہیں خبر دے کہ پانی اُن میں حقول ہے ہر جتے پر دہ حاضر ہوجس کی باری ہے"
آیت ۳۱: جناب علا مدنے بیر جمد تحریر فرمایا۔

"اور وہ ڈراچکا تھا اُن کو ہماری پکڑے پھر لگے کرانے ڈرانے کو "پھر نگے کرانے ڈرانے کو' ہوسکتا ہے کچھ لوگ اس فقرے کا مفہوم بچھتے ہوں۔ فقیر حقیر صابر سنجعلی کطے دل اور کھلے ذہن سے اعتراف کرتا ہے کہ جناب علا مدکی بیزبان اس کی فہم سے بہت بلند و بالا ہے۔ شاہ صاحب علیہ الرحمہ نے بہت بلند و بالا ہے۔ شاہ صاحب علیہ الرحمہ نے بہت جدفر مایا تھا۔

"اوروہ ڈراچکا اُن کو ہماری پکڑے پھر لگے کرانے دھڑگا"

جناب علامہ نے "دھڑکا" کو" ڈرانے" سے بدلا۔ بیا اچھا کیا گر" کرانے" کی وجہ سے پھر بھی مفہوم واضح نہیں ہوا۔ ہوسکتا ہے اس پُرانے لفظ کو جناب علامہ بھی نہ سمجھے ہوں ورنہ وہ اس کو بھی بدل دیتے۔امام احمد رضانے جناب صدر الشریعہ کو بیزجمہ اطلاکرایا۔

"اور بے شک اُس نے انہیں ہماری گرفت سے ڈرایا تو انہوں نے ڈر کے فرمانوں میں شک کیا"

آیت اس : اُستاذ الاسا تذو دارالعلوم و یو بندعلاً مدمحود اُلحن صاحب نے اس آیت کریمہ کا بیر جمہ
ارشاد فرمایا۔

"بخصلایا انہوں نے ہماری نشانیوں کو سب کو پھر پکڑا ہم نے اُن کو پکڑنا زیردست کا قابو ہیں لے کر"

گے ہاتھوں اس آیت کریمہ کا شاہ عبدالقادر صاحب کا تحریر فرمودہ ترجمہ بھی ملاحظہ فرما لیجئے۔
"جھٹلا سی ہماری نشانیاں ساری پھر پکڑی ہم نے اُن کو پکڑ زیردست کے قابو ہیں لے کر"
جناب علامہ کے ترجے کا پہلا فقرہ "ہماری نشانیوں کو سب کو" اہل زبان سے داد چاہتا ہے۔
"نشانیوں کو" کے بعد" سب کو" لاکر جناب علامہ نے یوے بڑے زباندانوں کا ناطقہ بند کر دیا۔ کیا دو م با بار لفظ "کو" کا استعال ضروری تھا۔ اگر ایک بنچ کو بھی ہے یا اس طرح کا دوسرا جملہ بولنا پڑے تو بھی کہ گا ساتھوں کو" اور شاہ صاحب علیہ الرحمہ نے بھی ای طرح کا دوسرا جملہ بولنا پڑے تو بھی جناب علامہ کو یہ الفاظ کیوں متروک معلوم نہیں جناب علامہ کو یہ الفاظ کیوں متروک معلوم ہوئے۔

" بكرا بم في أن كو بكرنا" فقره بحى نه جانے كتے زباندانوں كى داد حاصل كرچكا ہوگا۔ اگركى صاحب پر اس كا مفہوم واضح ہوگيا ہوتو فقير هير كو بھى مطلع فرماديں۔ قارئين كرام لما حظه فرما چكے بيس كه

حفرت شاہ صاحب كے ترجے ميں ياصل مصدركى صورت ميں نہيں ہے۔ جناب علا مدكو بے موقع مصدر ك استعال كا بهى بهت شوق ب- قارئين كرام يهى ملاحظة فرما يك يي ييشوق ب فائده ب-امام احدرضانے اس آیت کر پر کابدرجمدالملا کرایا تھا۔ "انہوں نے ہاری سب نشانیاں جھٹا کی تو ہم نے اُن پر گرفت کی جوایک عوت والے اور عظیم قدرت والے کی شان تھی'' آیت ۵۰: جناب علا مدنے بیرجمداین قارمین کوعنایت فرمایا۔ "اور مارا کام تو یمی ایک دم کی بات ب جید ایک نگاه کی" شاہ صاحب علیہ الرحمہ نے بھی لگ بھک یہی ترجمہ تحریر فرمایا تھا۔ جناب علا مدنے اُس می صرف ایک لفظ "تو" کا اضاف فرمایا ہے۔ امام احمد رضائے فی الفور بدتر جمد املا کرایا۔ "اور مارا كام توايك بات كى بات بي يك مارنا" سورة الرّحمٰن آیت 11: بار بار دو برائی جانے والی اس آیت شریف کا ترجمه علاً مرحمود الحن صاحب نے نہیں فرمایا بلكه شاه عبدالقادر صاحب نے جو ترجمه لكھا تھا أى كواسينے نسخ ميں من وعن نقل فرماليا۔ وہ ترجمہ يول ب\_ " پھر کیا کیا تعتیں اینے رب کی جھٹلاؤ کے تم دونوں" كم علم ركھنے والے "تم دونول" كامفہوم نہيں سمجھ كتے۔ اگر جناب علا مہ بيان و اظہار كے قرينوں ے واقف ہوتے تو اس کو اس طرح مبہم نہ جھوڑتے۔امام احمد رضانے اس آیت کا بیتر جمہ قلمبند کرایا تھا۔ "تواے جن و إنس تم دونوں اینے رب کی کون ی نعمت جمثلاؤ کے" آیت ۳۳: جناب علا مدنے اس آیت کا برترجمد برصے والوں کوعنایت فرمایا۔ "اے گردہ بنوں کے اور انسانوں کے اگرتم سے ہو سکے کہ نکل بھا گوآ سانوں اور زمین کے كناروں ہے تو نكل بھا كونييں نكل كنے كے بدون سند كے" " "بس نكل كنے ك" كا بھى جواب نبيں - علاوہ ازي "بسلطن" كا ترجمه" سند" كيا كيا ب جو اصل مفہوم سے دور جایدا ہے۔ شاہ صاحب کا ترجمہ بھی کھاایا ہی ہے مراس سے زیادہ صاف اور روال ہے۔ أس من "منيس كے ك" بحى نبيس ب الماحقة فراليس-"اے فرقے بنوں کے اور انسانوں کے اگرتم سے ہو سکے کہ نکل بھا کو آسان اور زمین کے كناروں ہے تو نكل بھا كونييں نكل سكو عے بے سند" غور فرمائے! شاہ صاحب کے صاف اور روال ترجے کی جناب علا مدنے کیسی مٹی پلید کی ہے۔امام

احررضاني يرتجمدالماكرايا

"اے جن وانسان کے گروہ اگرتم ہے ہو سکے کہ آسانوں اور زمین کے کناروں سے نکل جاؤ تو نکل جاؤ جہاں نکل کر جاؤ گے اُسی کی سلطنت ہے'' "بسلطن" کا بھی اس سے زیادہ موزوں اور مناسب ترجمہ ممکن نہ تھا۔

سورة الواقعه

آیت اِ رو ۲: علا مدمحود الحن صاحب ان دونوں آیوں کا ترجمہ اس طرح تحریر فرماتے ہیں۔
'' جب ہو پڑے ہو پڑنے والی نہیں ہے اُس کے ہو پڑنے میں پچے جھوٹ'
ترجے کی افظیات پر غور فرمائے۔ قار کین کرام میں ہے پچھ نے دیکھا ہوگا کہ بہت بار بچے اور بھی بھی برے پر کے کی افظیات پر غور فرمائے۔ قار کین کرام میں ہے پچھ نے دیکھا ہوگا کہ بہت بار بچے اور بھی بھی برے بھی کھیل کھیل میں دل گئی کے طور پر دومروں ہے ایسے فقروں کی تحرار کراتے ہیں، جن میں کی ایک برف یا لفظ کی تحرار ہوتی ہے اور بار بار تحرار یا تو مشکل ہوتی ہے یا جلدی جلدی دو ہرانے میں پچھ کا پچھ ہو جاتا ہے۔ جھے : او تی پیٹے تو او تی پیٹے تو اور اونٹ کی اور اونٹ کی اور نوٹ کی اور کی پیٹے۔

کھڑک سکھ کو دیکھ کر کھڑ کے لگیں کھڑکیاں اور کھڑکیوں کو دیکھ کر کھڑکے گئے کھڑک سکھے۔

پچھ ایسی ہی لفظیات اس ترجے کی ہے قطع نظر دوسری باتوں کے مفہوم بھی واضح نہیں ہوتا۔ بالکل

بی ترجمہ شاہ عبدالقادر صاحب نے اپنے عہد کی ٹوٹی پھوٹی زبان میں کیا تھا۔ جناب علا مہنے صرف ایک
لفظ" کچھ"کا اضافہ اپنی طرف سے کیا ہے۔

امام احمد رضانے فی الفور جناب صدر الشریعہ کو بیصاف اور روال ترجمہ اطلا کرایا۔
"جب ہونے گی وہ ہونے والی اُس وقت اُس کے ہونے میں کسی ا نکار کی مخج آئیش نہ ہوگی"
آیت <u>س</u>: جناب علا مدنے اس آیت کا بیرترجمہ تحریر فرمایا۔
"بیت کرنے والی ہے بلند کرنے والی"

یہ آیت کے کی بُوء کا ترجمہ نہیں ہے بلکہ کھل آیت کا ہے۔ اگر اس کے مغہوم کو کوئی سمجھ لے تو ماننا پڑے گا کہ پہیلیاں بوجھنے میں اُسے مہارت تاتہ حاصل ہے۔ اگر علا مہ چند الفاظ کی کبوی ندکرتے تو ترجمہ عام نہم ہوسکتا تھا۔ شاید اس ضرورت کو جناب علا مہ کے حاشیہ نگار علا مہ شہیر احمد عثانی نے بھی محسوس کیا اور حاشیے میں اس طرح صراحت فرمائی۔

"لیعنی ایک گروہ کو نیچے لے جاتی ہے اور ایک گروہ کو اوپر اُٹھاتی ہے"
شاہ صاحب علیہ الرحمہ نے اپنے عہد کی ٹوٹی پھوٹی زبان میں اس آیت کا یہ ترجمہ فرمایا تھا۔
"اتارتی ہے چڑھاتی ہے" اور امام احمد رضائیہ ترجمہ الملاکرایا۔

ر بای افکار رضا - جولائی تا تمبر ۲۰۰۳)

" اور اگاڑی والے کی کو بلندی دینے والی کی کو بلندی دینے والی است کرنے والی کی کو بلندی دینے والی کی آیت شریفہ کا بیر جمہ درج ہے۔
" اور اگاڑی والے تو اگاڑی والے "

شاہ صاحب علید الرحمہ نے بیر جمد قرمایا تھا: "اور اگاڑی والے سواگاڑی والے"

دونوں ترجموں کو بغور ملاحظہ فرمائے۔ شاہ صاحب کے "سو" کو جناب علا مد نے "تو" ہے بدل
دیا۔ مطلب یہ ہوا کہ شاہ صاحب کے ترجے میں لفظ" سو" یا تو متروک تھا یا غلطہ گرستم یہ ہوا کہ جناب
علا مد کے ننج میں بعد کو کسی مجبول مصحح نے حوضے میں (جہاں وہ تصحیحات درج کرتا ہے) پھر" سو" لکھ دیا۔
گویا کہ علا مد کے ہم خیال اور معتقد صحح کی نظر میں بھی جناب علا مدکی یہ اجتہاد نما تبدیلی غلط تھی۔ ہراردو
وال جانتا ہے کہ لفظ" سو" اب بھی غیر مرق جنیل ہے۔ حتی کہ جناب علا مد نے اپنا مام نہاد ترجے میں
اس لفظ کا خوب استعمال کیا ہے۔ علاوہ ازیں اس ترجے کا مفہوم بھینا بھی ہرکسی کے لیے آسان نہیں۔ امام
احمد رضائے برجت یہ ترجمہ املاکرایا۔

"اور جوسبقت لے گئے وہ تو سبقت ہی لے گئے" آیت ۲۰: جناب علا مدنے اس آیت شریفہ کا بیر جمدا پنے نسخے میں ارقام فرمایا۔ "اور میوہ جونسا پسند کرلیں"

شاه صاحب نے بیر جمد فرمایا تھا: "اورمیوه جون سائحن لیوی"

"پُن لینا" آج بھی رائج ہے۔ جناب علا مدنے صرف اپنی کاریگری وکھانے کے لیے اس کو بدل دیا۔ گروہ لفظ جو شاہ صاحب کے عہد میں رائج تھا یعنی" جون سا" ویسے ہی رہنے دیا جس کا جناب علا مد کے عہد میں ہونا کا معلوم ہے اور اب تو شرفاء قطعی نہیں ہولتے۔ امام احمد رضائے اس آیت کا یہ ترجمہ حضرت صدر الشربعہ کوقلم بند کرایا۔ "اور میوے جو پسند کریں"

#### سورة الحديد

آیت نے: علا مدمحود الحن صاحب نے اس آیت کے ایک صفے کا ترجمہ اس طرح تحریر فرمایا۔
"یقین لاؤاللہ پراور اُس کے رسول پراور خرج کرو اُس میں سے جوتمہارے ہاتھ میں دیا اپنا تائب کرکر" علی ان کر کر" جناب علا مہ کواس قدر محبوب ہے کہ شاہ صاحب کا لکھا ہوا" کر کے" انہیں تا مانوں تکسال لا باہر، چلن سے خارج اُگرون زونی بلکہ اس سے بھی گرامعلوم ہوتا ہے۔ جبکہ" کر کے" اب بھی چلن میں ہے ۔
اور" کرکر" کہیں نہ شنا جاتا ہے۔ نہ لکھا جاتا ہے ہو سکتا ہے کہ جناب علا مہ کے خاندان کا روز مر ہ ہو۔ شاہ

عبدالقادرصاحب في اس آيت كابيرجمة تحرير فرمايا تھا۔

"لیقین لاؤاللہ پراوراس کے رسول پراورخرج کروجو کچھ تنہارے ہاتھ میں دیا اپنا نائب کرکے" اور امام احمد رضانے بیر جمد املا کرایا۔

"الله اوراس كے رسول پرائيان لاؤاوراس كى راہ كچھ وہ خرچ كروجس ميں تهبيں اوروں كا جائشين كيا"

آیت ۱۰: جناب علامہ نے اس آیت شریفہ كے ایک جھے كا ترجمہ اس طرح تحریر فرمایا۔
"اورتم كوكيا ہوا كہ خرچ نہيں كرتے الله كى راہ ميں اور الله ہى كو ني رہتى ہے ہر شے آسانوں ميں
اور زمين ميں"

گہرائی کے ساتھ غور فرمائے تو معلوم ہوگا کہ کسی کے لیے مال کے نی رہنے کا مطلب اس کے سوا
کچر نہیں کہ جس کے لیے وہ بچا ہے وہ اُس کا ضرورت مند تھا یا اُسے اُس کی احتیاج تھی (ترکہ بھی مراد لیا
جاسکتا ہے) اور اللہ رب العزت ہے نیاز ہے اس لیے بیر جمہ درست نہیں ہوا۔ اگر چہ معزت شاہ صاحب
نے بھی لگ بھگ بہی ترجمہ فرمایا تھا، گر اُن کے عہد میں اردو زبان خیالات و جذبات کو کما حقہ، اوا کرنے
کی اہل نہیں تھی۔ شاہ صاحب کا ترجمہ بیہ ہے۔

"اورتم کوکیا ہوا کہ خرج نہ کرو کے اللہ کی راہ میں اور اللہ ہی کو نی رہتا ہے جو پھے آسانوں میں اور زمین میں"

افسوس کہ جناب علا مد نے اردو کے ترتی یافتہ عہد میں اس کی درتی کی طرف کوئی توجہ نہ دی یا وہ
اس کو درست کر بی نہیں سکتے تھے۔امام احمد رضا نے حضرت صدر الشربعہ کو فی الفور بیر جمہ اطلا کرایا۔
"اور جمہیں کیا ہے کہ اللہ کی راہ میں خرج نہ کرو حالا تکہ آساتوں اور زمین سب کا وارث اللہ بی ہے"
آیت ۲۲: جناب علا مدنے آیت کے ایک نجو کا ترجمہ اس طرح تحریر فرمایا۔
"کوئی آفت نہیں پڑتی مُلک میں اور نہ تمہاری جانوں میں جو کھی نہ ہوا کی کتاب میں"
شاہ صاحب علیہ الرحمہ کا ترجمہ ہیں۔

" کوئی آفت نہیں پڑی ملک میں نہ آپ تم میں جونہیں لکھی ایک کتاب میں "
ان دونوں ترجموں میں "ملک" عربی لفظ "ارض" کا ترجمہ ہے۔ شاہ صاحب کے ذہن میں اُس
عبد کی اردو کی بے مانگی کے سب یہی لفظ آیا تو انہوں نے ای کولکھ دیا۔ جناب علا مہ کو اس ہے بہتر لفظ
لانا چاہے تھا؛ تگر چونکہ کا تگر کی شخے۔ بلکہ بقول شاعر" گاندھی تی کی پانیسی کا اردو میں ترجمہ" شخے، اس
لے ای لفظ کو ترجیح وی اور یوں ہی رہنے دیا۔ امام احمد رضائے بیتر جمد اطلاکرایا۔

انہوں پہنچہ کی کی مصرید نہ میں میں دیتے ہیں ان میں مگی ہی کی ک

انہیں پہنچی کوئی مصیبت زمین میں اور نہ تمہاری جانوں میں مروہ ایک کتاب میں ہے

ر مای افکار رضا - جولائی تا مخبر ۲۰۰۳ .

سورة المجادله

آیت ۸: علا مرحمود الحن صاحب آیت کے ایک جھے کا ترجمہ یوں تحریم اتے ہیں۔

"اور جب آئیں تیرے پاس تھے کو وہ وعا دیں جو دعا نہیں دی تھے کو اللہ نے "

شاہ عبدالقادر علیہ الرحمہ نے بھی لگ بھگ یہی ترجمہ فرمایا تھا۔ یہ بات واضح ہے کہ دعا کرتا یا دعا
دینا غیر اللہ کا کام ہے اور جس سے دعا کی جاتی ہے یا ماگی جاتی ہے وہ اللہ ہے۔ اللہ تعالیٰ حکم فرماتا ہے یا
سلامتی بھیجتا ہے۔ یہ بات شاید علا مہ کے حاشیہ نگار علا مہ شہیر احمہ عثمانی کو بھی کھی تھی۔ چونکہ جناب علا سه محمود الحسن صاحب حضرت شاہ صاحب کا ابتدائی عہد کا ترجمہ نقل فرما بھی تھے اس لیے لیپا پوتی کے طور پر
اللہ کی دعا کی مثالیس دیں جھے"السلام علیک ایتھا النبی" وغیرہ۔ گرید دعا نہیں بلکہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے سلامتی عطافر مانا ہے، سلامتی تازل فرمانا ہے، لیٹن اے نبی ہماری طرف سے تم پر سلامتی ہے ہم نے تم
کوسلامتی عطافر مانی۔ امام احمد رضائے یہ ترجمہ کھھایا۔

"اور جب تمہارے حضور حاضر ہوتے ہیں تو اُن لفظوں ہے تمہیں مجرا کرتے ہیں جو اللہ تعالیٰ نے میں اور جب تمہارے اعزاز میں نہ کئے"

آیت کا: جناب علا مدنے آیت شریفہ کے ایک صے کا ترجمہ اس طرح عنایت فرمایا۔ "کام نہ آئیں گے اُن کو اُن کے مال اور اُن کی اولا داللہ کے ہاتھ سے پچھ بھی" جب کہ شاہ صاحب علیہ الرحمہ کا ترجمہ ہیہ ہے۔

"کام نہ آویں گے اُن کو مال اُن کے نہ اُن کی اولا داللہ کے ہاتھ ہے کہے"
جناب علامہ نے "آویں گے" کوتو "آ کیں گے" ہے بدل دیا! گر"اُن کو" کو یونجی رہنے دیا جو
شاہ صاحب کے عہد کی یادگار ہے۔ افسوس اس پر کہ جناب علا مدکو بیمتروک ندمعلوم ہوا۔ یہاں" اُن کے"
یا"انہیں" کامل تھا۔ امام احمد رضانے اس کا بیرتر جمد کھھایا۔

"أن كے مال اور أن كى اولاد الله كے سامنے انہيں كچھ كام ندديں كے"

سورة الحشر

آخرى آيت: جناب علامه نے يرتجه رقم فرمايا۔

"الله بنانے والا نكال كمر اكرنے والا صورت كيني والا أسى كے يں سب نام خاصے پاكى بول رہا ہے اس كى جو كھے ہے آسانوں ميں اور زمين ميں اور وہى ہے زيردست حكمتوں والا" فور سے تو يہ تو الك كمر اكرنے والا" ميں بہلوے ذم ہے۔ شاہ صاحب كے عہد ميں عوامى بول جال

میں اس کا رواج رہا ہوگا۔ اس لیے انہوں نے اس کولکھ دیا۔ جناب علّا مدنے بے سوچے سمجھے اس کونقل کر لیا، تھوڑا بہت تصرف اور کیا اور بس ہو گئے مترجم۔

شاہ عبدالقادرعلیہ الرحمہ کا ترجمہ یہ ہے۔

"وہ اللہ ہے بنانے والا نکال کھڑا کرتا صورت کھینچتا اُس کے ہیں سب نام خاصے اُس کی پاکی بولٹا ہے جو کچھ ہے آ سانوں میں اور زمین میں اور وہی ہے زبردست حکمت والا" امام احمد رضا کا لکھایا ہوا ترجمہ ہیہ ہے۔

"وبی ہے اللہ بنانے والا پیدا کرنے والا ہرایک کوصورت دینے والا اُس کے ہیں سب اچھے نام اُس کی پاک بولٹا ہے جو کچھ آسانوں اور زمین میں ہے اور وہی عزت حکمت والا ہے"

سورة الممتحنه

آیت ا: پہلے شاہ عبدالقادر صاحب نے اور پھر ان کے ترجے سے نقل کرکے علاً مہمجود الحن صاحب نے آیت کے ایک حصد کا بیر جمدتح ریفر مایا۔

''اے ایمان والونہ پکڑو میرے اور اپنے دشمنوں کو دوست'' ثاہ صاحب نے''تَتَنجِدُو'' کا ترجمہ'' پکڑو'' کیا تو جناب علا مدنے اس کوایسے ہی نقل کرلیا۔ امام احمد رضائے اس حسدُ آیت کا بیرترجمہ لکھایا۔

> "اے ایمان والومیرے اور اپنے دشمنوں کو دوست نہ بناؤ" آیت ۳: جناب علاً مدنے آیت کے ایک جھے کا بیر ترجمہ عنایت فرمایا۔ "تم کو جال چلنی جاہے اچھی ابراہیم کی اور جواس کے ساتھ تھے"

اگر صفت ''اچھی'' ''جال'' ہے پہلے آ جاتی تو کوئی قیامت نہ ٹوٹ جاتی گر جناب علا مدکی مجبوری تھی کہ شاہ صاحب نے اس طرح لکھا تھا اور دنیا جانتی ہے کہ شاہ صاحب کا ترجمہ لفظی تھا۔ شاہ صاحب کا ترجمہ بھی ملاحظہ فرمالیں۔

"تم كوچال چلنى ہے اچھى ابراہيم كى اور جوأس كے ساتھ تھے" جناب علامہ نے شاہ صاحب ك" بے"كو" چاہيے" سے بدلا جب كدا ہے مواقع كے ليے بداب مجى ضبح ہے۔ امام احمد رضائے بير جمد املاً كرايا۔

"بے شک تمبارے لیے اچھی پیروی تھی ابراہیم اور اُس کے ساتھ والوں میں'' (باقی آئندہ۔۔۔۔ان شاءاللہ)

## ر مای افکارد ضا - جولائی تا مجر ۲۰۰۳

#### صحت نامةِ أغلاط

" کترالایمان کا لسانی جائزہ" کے تعلق ہے حب سابق گذشتہ تین شاروں کے پچھ اغلاط کی تھیج بیش کی جارتی ہے۔ انسان خطا، نسیان وجہل ہے مرکب ہے اس لیے اُس سے غلطی ہے بیچ رہنے کی تو تع غلط ہے۔ اغلاط کے سوا ایک دورجوع بھی ہیں۔ قارئیں کرام تھیج فرمالیں۔ (صابر سنبھلی)

"افكار رضا" شاره جولائى تاستبر ٢٠٠٣ء

كفيت	ż	200 2 10 3 3 3 3 3 5	p	صغح
	0	blè	1.	بنر
" ہوئے" کپوز ہونے ے	" لكت مك من كو" طنة	" للت مك من كو" لمة	11	٨
ره گیا تھا	ہوئے ملک" میں سے	مک یں " ہے	Para	WE
"لوك" لكصن يا كميوز	قیامت موگی أس دن لوگ	قيامت موكى أس دن الك	14	9
	الگ ہوجائیں کے			#
ال تصحیح کا واضح مطلب یہ	غلط ب-قلم زوكرويا جائ	آیت ۲۷ میل مارزے عل	tIA	
ے کہ سورہ روم کی آیت	de Dine May	كال	21	AT 134
	غلط بقلم زوكرويا جائ	a plant of the	111	10
جاتا ہے اس کو قلم زد کردیا	بان داد کے ساد مالین مالی مالی مالین	8 21 215	The state of	
جائے۔ جوسفی و وہ اپ ب	Day Mark	رجه قرارويا ٢	_	
79.0	של שונפניקים אפ			10
ELJTON-TAINS	امجدعلی اعظمی	The second secon		11
Diture in	فعل"لائے" بتارہا ہے	فصل"لائے" بتارہے	**	11
Condition.	فعل ملك جمع متعلق		10	11
	+	wall toward		
(اٹک ل ن ے) کوقلم	اور الكن ك	اور الكنے (اٹك ل ك	آخری	14
زو کیا جائے		2(2		
TO SECURE OF SECURE	نے ہمیں راہ سے بہکا دیا	نے ہمیں کان سے بہکا دیا	n	rı

きしのできしひすりにあります。

				_
خط (يعني خبط)	سادا مطلب خبط كرديا	سادا مطلب منبط كرويا	11 6	

على الكارضا-جولاني تا تمبر ١٠٠٧)				
VI THE	کام کرواے داؤد کے گھر	کام کروائے داؤد کے گھر	**	٥
(P) VIELL	والواحسان مان كر	والول احسان مان كر	71	
AL A DUBLE	اے داؤد والوشكر كرو	اے داؤر والوشكر كوو	rr	Vill
"بمزه كو"نون" عبدلاجك	كل افشانى فرمائى	كل افشائي فرماني	1	7
San Dine	کھاور معتی بھی ہوں	کھاور معنی بھی ہوں کے	9	- Re
بریکٹ خم ہونے کے بعدیہ	تو كهدآيا دين حا اورجموث	شاه عبدالقادر صاحب كا	17	CPL
عبارت برحالی جائے۔ اس	كونه بهلا واراورنه دوسرا	42.27		
عبارت کے بعد یہ ہوگا۔ پھر	Se de Indian	UN BOOK	a di	1
بحى امام احدرضا كاترجمه	h section !	Sale Sale	AW.	
Sul	جو بھلی بھائی			4
"تقى"كو"تبى"كرلياجائ	زبان بھی اتی تبی وامن	زبان بھی اتن تھی وامن نہیں	- 11	٨
0 A 3 87 6	نبین تھی	محی	188	
"كو" چھوٹ گيا ہے۔	نہ پنچے ہم کو اس میں	نه پنچ بم أس من مشقت	14	
7 75 3	مشقت	n take		
"ل" چھوٹ گیا ہے۔	استعال	استعا	11	9
"ك"زاكد ب- الم زوفرمادي		صرف اس کے ایک مصدر کی	_	
"ے" چھوٹ کیا ہے۔				10
اضافه فرماليس	كوئي نبيس	مين ا		- 05
ي ديده سطر كالعدم مجى		پر یہ بھی ہے ۔۔۔ (جیا		11
جائے۔		(ひからからこうとう		-
"كى جائے"زائد ب قلم زوفرما	ڈال کی جائے	دُال لى جائے كى جائے	1	Ir
دين وين	SAN COLOR	TANK PROSE	400	4
	آيت سن كرفي البديب			
	استفاده كيامر وكشرى مي			
"ہوجاتا ہے" کہونہ ہونے ہے				11
No.	"را" بوجاتا ہے	"را"یے	13.5	-
	يادب	يا دو	11	

لى افكارد ضا - جولائى تا تتمبر ٢٠٠٣ )				
C 71 1761	يادب	,,	L IA	
The state of	يا و يول		-	
کا کمود ہونے سے رہ کیا تھا	ايك لفظ "كر" كالضافد كياب	يك لفظ "كر" اضافه كياب	i ır	10
طلب یہ ہے کہ مورز	غلط ہے۔ قلم زو کرویا جائے	يت ٢٦ جناب علامه ١٠٠٠٠	THA	45
شفات کی آیت ۲۷ کا جائزه	THE STATE OF	كوئى قائده	177	
كالعدم قرار ويا جاتا ب- ال		بيل امام احمد رضا	rti	No.
كوقكم زوكروبا جائے دو	- विद्यास	فایل داو ب	1	in the
ركه كى جكه ركها ورج فرماليس	اور باقی رکھا اُس پر	ور باتی رکھ اس پر	1 11-	3.4
ر" كا اعداج مونے سے يغ	تو انہوں نے اُس پر داؤل	و انہوں نے اُس داؤل	rr	
ره گیا تھا۔اضافہ کرلیں او	عِلنا عِالِ	پلنا جا با		
7	ال تا جون ١٠٠٣ ء	شاره اي	4.21	y.h
"ہو" کمپوز ہونے سے رہ گا_	جمو نكنے كا ہنر ہوتو ايسا ہو	جحو نكنے كا ہنرتو ايسا ہو	IA	۵
5	LEVEL TO BE BY	And The	25-71	le constitution de la constituti
اس لفظ كوعربي رسم الخط ميل بير	غجمي	جحی ا	آخری	9
مونا جا ہے تھامع اعراب	La la trade de	1, 74	N.A.	
The State	عليه الرحمه كا زجمه يب	عليدال حمدكا يرتمدي	9	11
"بہت"زائد ہے	ا شاعت کے بعد	اشاعت کے بہت بعد	آخری	
جو عبارت چھی ہے وہ غلط	اس كوبدلنا مناسب نبيس تقا	ماینا کو نه جمعی حق ادا	tir	11
ے أس كوكاث كري كالم كا ح	- IN ME	كرديا	14	
عبارت لکھ لی جائے		41 15-	117	
The state of the s	انہ جانے کون ساتیر مارا	نہ جانے کون ساتیر مارا	IA	11"
	ہے۔ (جناب علامہ کو" کھڑا	ہے۔ غرض کہ سنوارنے کی		
	کئا" بھی کھے زیادہ عی	خائے بگاڑنے		
	مرفوب تنا) غرض که		2.14	
The state of the	سنوارنے کی بجائے بگاڑنے	A RUND	30-8	-
"ب بجا" کی جگه" ب جا"	ا ایک تفرف بجا کیا تو دورا	ایک تصرف بجا کیا تو دوس	4	14
ا کرلیں	4	لجبيا		

# (ما) (جمسر رضا مرسوانحی خاکے۔ حصارِ ذات

از: وْ اكْرْ بيت الله قاورى، الامن ميد يكل كالح، يجابور

لکھے اور برھنے کاعمل ایک مسلسل عمل ہے۔ بیشلسل دوش زمان پرروان دوان ہے۔ پڑھنا مجھنے کے مترادف نہیں۔ دونوں صلاحیتیں الگ الگ ہیں۔ دونوں عطائے یزدی ہیں۔ دونوں کی ضرورت ہے اور دونوں کی اہمیت مسلم ہے۔ دونوں میں نزاکتیں ہیں جب کدمعالمد ذہبی اسلامی لٹریچ کا ہوتو یدنزاکتیں دم شمشیر پر گذرنے کا خیال ولاتی ہیں۔ قرآن عظیم کوصرف پڑھنا بھی اصول قرائت کے مطابق لازم ہے۔ بغیر تجوید کے تلاوت قرآن ثواب نہیں رہ جاتا۔ ہر تلاوت کرنے والے برآخری وم تک اصول تجوید سیکھنا اور وقب تلاوت فرقانِ حمید اس کی پوری پوری رعایت کرنا لازم ہے۔ قرآن یاک کے کسی ایک نقطہ، ایک حرف کی ابدیت اور حقانیت کے تعلق معمولی شبه کا بھی خیال میں گذرنا، استغفار و تجدید ایمان کی وعوت ویتا ے- مرادیہ ہے کہ تلاوت قرآن یاک اصول تلاوت کے حصار میں محفوظ ہے۔ امت مسلمہ کے باس خدا کی عطا کردہ دوسری عظیم نعت نسخ بخاری شریف ہے۔ اگر چدا حاویث نبویہ کے دیگر مجموعے بھی منار ہدایت یں۔ یہاں مجموعہ احادیث کا تقابل مقصود نہیں۔ سیج بخاری شریف پوری امت کے پاس ہے مگر خود کو"اہل حدیث" کے نام ےمشہور کرنے والی بوری جماعت عدم دانائی اور عدم رموز آ شنائی کے سبب راہ نجات ے فرار میں تیز گام ہے۔ حدیث یاک ہے گر اس کو بچھنے کے لیے لازی اصول حدیث ے تابلد ہے۔ چراغ ہے مگر بچھا ہوا۔ اصول کی اہمیت ہے انکار کی گنجائش نہیں ۔ یہاں اس بات کا تذکرہ معنویت ہے عاری نہیں کداگر: چہ قرآن عظیم کے بعد دوسری سب سے اہم کتاب بخاری شریف بی ہے تاہم اہل علم اس حققت کا تذکرہ بھی ضرور کرتے ہیں کہ تمام احاد مث یاک ایک ہی درجهٔ صحت پر فائز نہیں ہیں۔ کویا کچھ ا حادیث بخاری شریف نبتا ایک خاص درجه صحت تک رسائی حاصل کرنے میں پیچیے رہ گئیں۔ اہل حق کے نزدیک ایس احادیث کی موجودگی راوحق کوروش ترکرنے میں حائل نہیں۔

اصل شے اصول اور فہم اصول ہے۔ امام احمد رضا کی حیات طیبہ کو پیش کرنے والے کئی ایک سوانحی خاکے۔ طویل اور مختفر۔ قدیم اور جدید آ چکے ہیں اور آتے رہیں گے۔ اس لیے کہ امت مسلمہ کو ان کی ضرورت ہے۔ وہ روشنی ہیں اور ہم راہ رو ہیں

اُن کا سابیاک بھی ان کا نقش پا چراغ وہ جدھر گذرے ادھر ہی روشی ہوتی گئی سوانحی خاکے اُن کی اپنی ذاتی تحریز نہیں ہیں اور نہ ہی کسی سوانحی خاکے کے تعلق سے بیروایت ہے

کہ اُن کی نظر ملاحظہ سے گزرے تا کہ تمام تر مشمولات کو بالواسط ایک خاص ورجہ اعتبار دے دیا جائے۔ ان کی ذات ہر سوانحی خاکے سے عظیم اور بلند تر ہے۔ ہر مسلمان کے لیے بیضروری ہے کہ وہ بیہ جانے کہ ان کی ذات کا ہر کمئے پُر نور کس هیقت عالیہ کا عماس اور آئینہ دارتھا ۔

مخضراتنا کہ دوحرفوں میں بن جاتا ہے دل اورطویل اتنا کہ اس میں دو جہال کا راز ہے
طویل تذکرہ تو ممکن نہیں۔ اختصار کی کوشش بھی جہد مسلسل سے پیوست نظر آئے گی۔ عالم اسلام
ان کومجذ دِ اعظم مانتا ہے اور حضرت شیخ احمد سر ہندی اپنے مکتوبات شریف میں مجد د کو نائب سرکار غوشیت
مآب فرماتے ہیں اور یہ بھی تضریح فرماتے ہیں کہ پوری المت بشمول اولیاء کاملین اُسی بحر بیکرال مجددیت
مآب کے درفیض بخش کی مختاج ہوتی ہے۔ سرکار غوشیت مآب کی شانِ اقدس میں خود امام احمد رضا یول نفر

مصطفیٰ کے تن بے سابہ کا سابہ ویکھا جس نے دیکھا مری جال جلوہ زیبا تیرا

وہ بی جلوہ زیبا تو ناب سرکار غوشیت مآب کی ذات مبارکہ ہیں بچلی رہز ہے۔ وہی جلوہ زیبا تو

ذات امام احمر رضا کا آئینہ ہے۔ جب ذات امام احمد رضا کا آئینہ اپنی ابدی تابنا کیوں کے ساتھ بچلی افروز ہے توسوانحی خاکے اور ان کے درمیان عدم ہم آ بھی قطعا کی چپدگی، البحن اور تشویشن کا سبب نہیں ہولئے۔ نہ عام اہل فہم قاری کے لیے۔ نہ اہل علم و دائش کے لیے۔ مختقین تو بہر حال محقق ہیں۔ ان کے میزان شحقین کی سوئی آئینہ ذات کی طرف واضح اشارہ کردے گی۔ آئینہ اور آئینہ والوں کو کب غیروں کی فر میزان شحقین کی سوئی آئینہ ذات کی طرف واضح اشارہ کردے گی۔ آئینہ اور آئینہ والوں کو کب غیروں کی فر ہوتھی و بوجہلی ہے۔ ہمارا آئینہ سلامت ہے۔ ہماری محبت آئینہ سلامت ہماری محبت آئی ہماری محبت آئینہ سلامت ہماری محبت آئیں میں محبت آئیں مح

مختر یہ کہ سوانحی خاکے کے مرتبین ہے مہومکن ہے۔ اگر چہ وہ امام احمد رضا کے شاگر ہونے کے شرف ہے متاز ہوں۔ سوانحی خاکے بیل تمام تر باتیں مرتب کے اپنے ذاتی مشاہدہ پر بخی نہیں ہوتیں۔ بلکہ یہ بھی ممکن ہے کہ کوئی بھی روایت اس کے اپنے ذاتی تج بہ و مشاہدہ پر بخی نہ ہو۔ پھر یہ کہ مہوکی حقیقت کیا ہے یہ ذہن میں صاف وی چاہیے۔ سوانحی خاکہ فتوی نہیں ہوتا۔ نہ بی مسائل تھہیہ کی تحقیقات عالیہ ہو یہ یہ وی ہوتا ہے۔ کی عظیم مصنف اور عالم دین کا اپنے مرکز فکر ونظر، اپنی مراد ومنزل کے تعلق سے ملنے والی واستان محبت کو عالم وارفی بی سُن لینا اُس کی عظمت، اُس کی شخصیت اور اُس کے وقار، اُس کے نقدی ایس بھروح نہیں کردیتا کہ اُس کی ذات منصب اعتبار سے فروتر گردانی جائے۔

ید ہماری مشتر کہ مجموع مسلکی فرہی ذرمہ داری ہے کہ اپ امام کی ذات مبارکہ کا آئینہ ہمہ وقت اپ سامنے رکھیں، مولی تعالی ہمیں راوحق جادہ شریعت پرزیر سایة امام احمد رضا استقامت نصیب فرمائے۔ آجن۔

# فلاح دارین

(اعلی حضرت امام احدرضا فاضل بریلوی علیدالرحمة کے" فاوی افریقت" کی ایک عبارت کی تشریح) شارح: - محرفيم بركاتي بن محرسالاركيشال، قول پيد، بيلي

["افكار رضا" من بم فى الوقت ايك اور نيا سلله" قلاح دارين" كعنوان عروع كرف جارى يى-جس میں اعلیٰ حضرت فدی مرو کے مشہور قاوی "فاوی افریقہ" کی ایک اہم عبارت کے مفصل تشریح ہم چیں كري كے، جوتقرياً يانج سو (٥٠٠) صفات كى ہوكى، جس ميں امام الل سنت نے عاليس مع مناو كيروكا ذكر فرمايا ب اور أن سے بيخ كى تختى سے تنبية فرمائى ب اور اس كاميانى كى صانت قرار دى ب-جس كا بيش لفظ ارسال خدمت ہے۔ ان شاء اللہ آئندہ شارہ میں اس کی پہلی قبط سے بدسلسلہ جاری ہوگا۔ آ

> بسم الله الرحمن الرحيم الصلوة والسلام عليك يا رسول الله

لوكان حى مدرك الفلاح ادركسه مسلاسب الرمساح

قرآن عليم مين الله جل شانه كا ارشاد ب .....

قُل لا يستوى الخبيث والطيب ولو اعجبك كثرة الخبيث فاتقوا الله يأولي الالباب لعلكم تفلحون ٥ ل

ترجمہ:- (اے محبوب!) تم فرمادو كەكنده اور سخرا برابرنبيل اگر كچنے كندے كى كثرت بھائے تو الله ے ڈرتے رہو اے عقل والو کہتم "فلاح" یاؤ ع

لفظ "فلاح" كي تشريح فرماتے ہوئے حصرت علا مد بير محمركم شاه الاز برى عليه الرحمة فرماتے ہيں: "فلاح كى اوحورى اور جزوى كامياني كونيس كت بلك"فلاح" أس كمل كامياني كوكها جاتا بجس کے دامن میں دنیا و آخرے کی ساری سعادتیں اور برکتیں سمث آئی ہوں۔

ليس في كلام العرب كله اجمع من لفظة الفلاح لخيرى الدنيا والأخرة كما قاله اثمة اللغة ع ائمة لغت نے تصریح کی ہے کہ عربی زبان میں" فلاح" كے لفظ سے زيادہ اوركوئى جامع لفظ نہيں جو دنیاوآخرے دونوں کی خیرات و برکات پر دلالت کرتا ہو۔ س

نیز مندرج الا آیت کریمه کی تغییر میں صاحب روح البیان فرماتے ہیں کہ یہال پر"فلاح" ے معادت أخروبيمراو ب- في

شارح بخاری حضرت علاً مدغلام رسول رضوی فرماتے ہیں .... "فلح" كمعن"شق" اور"قطع" كے بيں۔ اى ليے كاشتكاركوفلاح كما جاتا ہے۔ كويا كدوہ زين کی تکالف قطع کر کے مرادیا تا ہے۔" بھلے" کے معنی فوز و بقا بھی ہیں یعنی وہ جنت کے حصول میں کامیاب اوراس من جيشہ باتى رہے والے بيں۔ حديث شريف من فلاح كے معنى تحور بھى مذكور بيں۔ لا "فلاح" كتعلق ع عليم الامت حضرت علا مد فتى احمد يار خال لعبى عليه الرحمه فرمات بي-"فلاح" كے لغوى معنى بيں چرنا اور كھلنا اور قطع كرنا۔ اى ليے كسان كوفلاح كيتے بيں۔ كيونكه وال زمن کو چرتا ہے۔اصطلاح میں فلاح کے معنی ہیں کامیانی۔ کیونکہ وہ بھی آ ژوں اور پردوں کو چر کر مشکلات كو دفع كرك حاصل كى جاتى ہے۔معنى يہ ہوئے كداس متم كے لوگ، دنيا اور برزخ اور آخرت كى جگ 4-4-10 قرآن كريم كي آيت واولمنك هم المفلحون ٥٥ كي تغير من حضرت علاؤ الدين على بغدادي رحمة الله عليه فرمات بن .... يعنى وہ لوگ نجات حاصل كرنے والے اور كامياب ہونے والے بي ..... نجات، دوزخ ي حاصل كرتے بن اور كامياب بنت لے كر ہوتے بن جبكه على سے مراد، مطلوب كے ساتھ كاميالي حاصل كرنا ہے، يعنى وہ مخص جس كے ليے ظفر و كامياني كى وجوہ كھل جائيں اور اس ير كامياني كا دروازہ بند نہ ہو۔ نيز" فلاح" كالمعتى "بقا" بهي ب-لو كان حى مدرك الفلاح ادركه مسلائب السرمساح توبقا ے مراد بمعنی ہوگا کہ وہ جت تعیم میں باتی ہیں۔ جبکہ فلاح وظفر اور ادراک البغیت کامفہوم سعادت وعزت اور بقاء وغنی ہے۔ اور"فلاح" کی اصل"شق" ہے یعنی بھاڑتا .....جیا کہ کہا:ان الحديد بالحديد يفلح، لين لوما، لوب كوكا ثما برق إس يربيم عنى بول كرك يدلوك دوسر ع مقطوع میں ا اوران کے لیے دنیا وآخرت میں خراور بھلائی ہے۔ ت "فلاح" كِتعلق ع قرآن مجيد مين ايك اور جكه يون ارشاد ب يا ايها الذين امنوا اصبروا و صابروا ورابطوا واتقوا الله لعلكم تفلحون ه س ترجمہ: - اے ایمان والوصر کرو اور صبر میں دشمنوں ہے آ کے رہواور سرحدیر اسلامی ملک کی تکہانی كرواوراللدے درتے رہوال اميد يك كامياب ہوسى اس آیت مارکہ کی تغییر میں صوفیائے کرام فرماتے میں کہ شیطان کے مقابل ڈیٹے رہنا صبر ب اورنفس لتارہ کے مقابل ڈٹ جانا مصابرت کہلاتا ہے۔ پھرنفس پر غالب آ کراہے شریعت کی شیخ پر باغدہ

وینا زباط ہے اور جورتِ تعالیٰ سے عافل کرے اس سے بچنا تقویٰ۔ اس آیت میں مسلمانوں کو اِن چار چیزوں کا عظم دیا گیا ہے۔ پھر ہرتم کی آڑکو پھاڑ کر یار تک پہنچ جانا اور بالشافہ دیدار کرنا بہ حقیقی فلاح و کامیانی ہے، جو اِن چارمخنوں کا نتیجہ ہے، جس کے لیے ارشاد ہوالعلکم تفلحون ہے

كلام ياك من ايك اور جكدار شاد بارى تعالى ب ....

والوزن يومنذ ن الحق فمن ثقلت موازينه فاولنك هم المفلحون ه ومن خفّت موازينه فاولنك الذين خسروا انفسهم الاية لل

ترجمہ:- اور اُس دن تول ضرور ہونی ہے تو جن کے پلے بھاری ہوئے وہی مراد کو پہنچے اور جن کے لئے بھاری ہوئے وہی مراد کو پہنچے اور جن کے لئے بلکے ہوئے تو وہی ہیں جنھوں نے اپنی جگھائے میں ڈالی بے

اس آیت کریمہ کی تفیر میں حفزت شیخ اکبر فرماتے ہیں کہ (یہاں وزن سے مراد) اعضاءِ ظاہری کے اعمال کا وزن ہوگا، بیسات ہیں: کان، آ کھ، زبان، ہاتھ، پاؤں، پیٹ، فرج اور شرمگاہ۔ اس لیے انسان کو چاہیے کہ اپنے ان سات اعضاء کی بڑی حفاظت کرے۔ اس لیے یہاں موازین جمع ارشاد ہوا۔ آیات کا خلاصہ بیہ ہے کہ جس شخص کے بیسارے اوزان بھاری رہے وہ پورا پورا کامیاب رہا۔ جس کے بیسارے اوزان ملکے رہیں گے وہ پورا نقصان میں ہوگا۔ کے

کیم الامت حفرت علا مد مفتی احمہ یار خال تعبی علیہ الرحمہ اس آیت پاک کی تغییر میں لکھتے ہیں۔
قیامت میں صرف حساب سے کام نہ چلے گا بلکہ حساب کے بعد نیک و بد اعمال کایا نامہ اعمال کا میزان قیامت میں تولا جانا برحق ہے۔ حساب تو اعمال کی مقدار ظاہر کرنے کے لیے ہوگا اور وزن اعمال کی کیفیت فاہر فرمانے کے لیے۔ جن خوش نصیب شخصوں کے نیک اعمال یا نیک اعمال کا پلہ بھاری ہوا تو وہ پورے پورے کامیاب ہوں گے اور جن کی نیکیوں کا پلہ بلکا رہا تو بجھلو کہ بید وہ لوگ ہوں گے جنہوں نے ونیا میں اپنی جانیں نقصان میں ڈالیس۔ اس لیے کہ انھوں نے ہماری آبیات قرآنیہ احکام شرعیہ پر زیادتی کی کہ وہ آبی جانیں نقصان میں ڈالیس۔ اس لیے کہ انھوں نے ہماری آبیات قرآنیہ احکام شرعیہ پر زیادتی کی کہ وہ آبیات، مانے اور عمل کرنے کے لیے آتاری گئی تھیں۔ عمر انھوں نے اُن کا انکار کیا یا اُن پر عمل نہ کیا۔ خیال آبیت، مانے اور عمل کرنے کے لیے آتاری گئی تھیں۔ عمر انھوں نے اُن کا انکار کیا یا اُن پر عمل نہ کیا۔ خیال جا کیس کے کہ دنیا کے اعراض وہاں جواہر ہوں گے۔ نیک و بد اعمال کی انچی پُری شکلیس ہوگی، خود وہ بی قولے جا کیں گے۔ بعض نے فرمایا کہ نیک و بداعمال کی انچی پُری شکلیس ہوگی، خود وہ بی تولے جا کیں گے۔ بعض نے فرمایا کہ نیک و بد اعمال کی انچی پُری شکلیس ہوگی، خود وہ بی تیک و بد انسان می انگر کیور اور روس البیان می ایک کے دیور انسان بی تولے جا کیں گئیس ہوگی، خود وہ بی ایک کورہ کیا ہے۔ میکورت سے نہیں ایک کورہ کیا ہوں کورہ کی کورہ کیک کیا ہمایا کی اللہ کی دیا ہوں کورہ کی کورہ کی بہت تھی

مروہ کامیاب نہ ہوئے۔ ہر انسان تاجر ہے، زندگی کی گھڑیاں اپنی پونجی ہیں، اعمال کمائی ہے۔ تاجر سودا
دیتا ہے قیت لیبا ہے۔ موس زندگی کی گھڑیاں خرج کرتا ہے اعمال کماتا ہے نفع میں ہے گر جو زندگ
گزاردے، اعمال ند کمائے وہ گھائے میں ہے۔ جو زندگی گزارے گناہ کمائے، اُس نے اپنے کو جاہ کرلیا
مفلحون اور خسروا انفسھہ یہی بتارہی ہے۔ روح باز ہے جم اس کا سایہ ہے، انسان شکاری ہے،
زندگی کے دن ترکش کے تیر ہیں۔ اگر صرف جم کو پالنے میں یہ دن رات خرج کردے تو اس نے قیمی تیر
برباد کردیئے۔ اگر روحانیت کمائی تو شکار کامیاب رہا۔ یہ آ بت کریمہ آ کھے کھولئے کے لیے کافی ہے ل

ایک اور جگہ قرآن کریم میں اللہ جل شان کا ارشاد ہے ....

فاذ كروالآء الله لعلكم تفلحون و ٣ ..... يعنى يادكروتم الله كي نعتول كوشايدتم كامياب بول الس آيت كي تفير بين حكيم الا مت حضرت على مدمفتى احمد يار خال نعيى عليه الرحمة فرمات بين كه انسان كو چاہيے كه جو بھى نيكى كرے ، آخرت كے ليے كرے ۔ عاقبت سنجل كئى تو سب بجول كيا۔ بيد فاكدو لعلم تفلحون كى ايك تفير ہے حاصل ہوا۔ يعنى الله كى نعتول كو يادكرنا، اس كا شكريه اداكرنا، و نيادك نام ونمود اوركى نفسانى لا لي كے ليے نہ ہو بلكه فلاح وكاميانى حاصل كرنے كے ليے ہو سى

قرآن عيم كى سورة ما كده مين ايك اور مقام پر فلاح كتعلق سے ذكر اس طرح آيا ہے كه يها ايها الذين احتوا الله و ابتغوا اليه الوسيلة و جاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون ه في يعني اسائيان والوالله سيله و ابتغوا اليه الوسيلة و جاهدوا في سبيله لعلكم تفلحون ه في يعني اسائيان والوالله سيد و رواوراس كي طرف وسيله و هوند و اوراس كي راه مين جهاد كرواس أميد يركه فلاح يا وَ لِي

جس کی تغیر میں حضرت مکیم الامت فرماتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے فلاح و کامیابی کے لیے چاد چزیں مقرر فرما کیں: ایمان، تقویٰ، وسیلہ کی تلاش اور جہاد ......ان میں سے تمن چزیں فلاح کا قالب جین: ایمان، تقویٰ اور جہاد .......اور ایک چیز فلاح کی جان ہے لیخیٰ ''وسیلہ'' کہ بغیر وسیلہ سے تینوں چیزیں بیکار ہیں ......... وسیلہ دوشم کا ہوتا ہے۔ ایک محض وسیلہ جیسے لا ہور چہوڑ دیا جاتا ہے گر دوسر سے وسیلہ جی سے مقصد وابستہ ہو، جیسے روشن کے لیے چراغ۔ پہلا وسیلہ مقصود پر پہنے کر چھوڑ دیا جاتا ہے گر دوسر سے وسیلہ جی سے ہروقت وابستی ضروری ہے۔ حضور ہیں اور حضور کے خدام دوسری شم کا وسیلہ ہیں جن سے ایمان و تقویٰ، رضاءِ اللی وابستہ ہے۔ حضور کا دامن پھوٹا کہ سب کچوختم ہوا۔ ای لیے حضور کا نام کلہ طبیہ شا، ماری عبادتوں میں بلکہ مومن کی زبان میں، جان میں، ایمان میں داخل ہے۔ مرتا بھی حضور کے نام پر اور قیامت میں انحقا بھی حضور کے نام پر ہے۔ صوفیائے کرام فرمائے ہیں کہ جیسے جسمانی نعتیں بعض تو ہم کو تیامت میں انحقا ہیں، جیسے سورج کا نور، ہوا، زمین، آسان کا ساب، وغیرہ اور بعض نعتیں معمولی تلاش کی جاتی ہیں، جیسے کو کی کی یانی۔ بعض نعتیں قدرے کوشش و محت سے تلاش کی جاتی ہیں، جیسے عام کرنی پروتی ہیں، جیسے کو کی کا یانی۔ بعض نعتیں قدرے کوشش و محت سے تلاش کی جاتی ہیں، جیسے عام کرنی پروتی ہیں، جیسے کو کی کا یانی۔ بعض نعتیں قدرے کوشش و محت سے تلاش کی جاتی ہیں، جیسے عام کرنی پروتی ہیں، جیسے کو کی کا یانی۔ بعض نعتیں قدرے کوشش و محت سے تلاش کی جاتی ہیں، جیسے عام

ریل گزرتی ہے تمام لائن سے گرملتی ہے اشیشن پر۔ اللہ کی رحمت ہے ہر جگہ گرملتی ہے وحمت کے اشیشن پر۔ پاور (Power) سارے تاریمی ہے گر روشنی وہاں ہی ملے گی جہاں بلب ہوگا۔ ان حضرات کے آستانوں پر رنگ برنگے بلب ہیں۔ اس لیے فرمایا گیا واجتعوا الیہ الوسیلة غرض کہ جیے دنیاوی تعتیں ابی اپنی اپنی منڈیوں پر منڈیوں پی منڈیوں پی منڈیوں کی منڈی ہیں۔ خدا ری کا وسیلہ اس کی منڈی ہی منڈیوں پر منڈیوں پر منڈیوں پر منڈیوں پر منڈیوں پر منڈیوں کے سینے بی ہے حضور کے عاشتوں کے سینے بی سینے اللہ و انت حل بھذ البلد بی اس شرکی صم ہے جس بیس تشریف فرما ہو۔ وہ شہر کونسا ہے؟ وہ شہران کے چاہئے والوں کے سینے بی بی سین سین تشریف فرما ہو۔ وہ شہر کونسا ہے؟ وہ شہران کے چاہئے والوں کے سینے بی سین سین کر جاؤ۔ انشاء اللہ سین سین کر آئے گئے کہ یہ بی بازار ہیں ل

فلاح ہے متعلق قرآن مجید کی ایک اور آیت و اولنک ھے المفلحون ہ ج کی تفیر میں مفر کیر حضرت علا مدام مخرالدین رازی رحمة الشعلیہ فرماتے ہیں کدار شاد ربانی "و اولنک ھے المفلحون ہ "اُن پر ولالت کرتا ہے جو قلاح میں کامل ہوں۔ تو لازم ہے کدار تکاب کہار کرنے والے قلاح میں کامل نہوں کے اور ہم ای کے مطابق کہتے ہیں کہ وہ قلاح میں کیے کامل ہوگا جو عذاب سے خلاصی کو جازم نہیں۔ بلکدائی کے لیے جائز ہے کدائی سے خانف ہو سے

حفرت عمر بن خطاب رضی الله عند نے حضرت کعب احبار رضی الله عند سے پوچھا کہ" تقویٰ" سے کتے ہیں؟ کتے ہیں؟

حضرت کعب نے فرمایا: کیا تمہارا گزر بھی ایک راہ ہے ہوا ہے جہال پر خاردار جماڑی ہو؟ حضرت عمر نے فرمایا: ہال! حضرت کعب نے یو جما: تو پھرتم اس راہ ہے کیے فکلے؟ ر مای افکار رضا - جولائی تا تجر ۲۰۰۳ م

حضرت عمر نے کہا: میں اُس خار دار جھاڑی ہے اپنے دامن کو سمیٹے ہوئے نی بچا کر نکلا۔ حضرت کعب نے فرمایا: یمی حال تقویٰ کا ہے۔ کہ بید دنیا بھی ای خار دار جھاڑی کی طرح ہے، جس میں بے شار مہلکات ہیں اور ان مہلکات ہے نی بچا کر لکلنا '' تقویٰ' ہے سے

ستاب خذا میں أن عالیس مبلكات آفات (كبيره) كا تذكره موجود ب بن سے بحث كارا بائے بغير انسان فلاح حاصل نبيس كرسكتا۔ جس كا ذكر المحضر ت امام احمد رضا خال فاضل بريلوى عليه الرحمه نے اپنى شہرة آفاق تصنيف"السنية الانبقه في فتاوى افريقه" ميں فرمايا ہے۔

چنانچداعلیٰ حضرت امام عشق ومحبت تحریر فرماتے ہیں ....

امید نیخی انسان کے اعمال و افعال اقوال احوال ایسے ہونا کہ اگر انہیں پر خاتمہ ہوتو کرم الی سے امید واثق ہوکہ بلا عذاب داخل جنت کیا جائے۔ یہی وہ فلاح ہے جس کی تلاش کا تھم ہے کہ سابقوا السی مغفرہ من ربکہ و جنة عوضها کعوض السماء و الارض. اس لیے کہ کسب انسانی اس سے متعلق، یہ پچر دوقتم اوّل فلاح خاہر حاشا اس سے وہ مراونہیں کہ زے ظاہر داروں کو مطلوب جن کی نظم صرف اعمال جوارح پر مقصور ظاہر احکام شرع سے آرات اور معاصی سے منز ہ کرلیا اور متنی و علی بن گئے۔ اگر چہ باطن ریا و عجب وحمد و کینہ و تکتر و حُت مدح و حُت جاہ و حُب و نیا و طلب شہرت و تعظیم امراء و تھی مساکین و اجباع شہوات و مداہنت و کفرانِ نعم و حرص و بحل وطول الل وسوئے طن و عناوح و اصرار باطل و کم و عنان و خیات و فعلت و قسوت و طبع و تلق و اعتادِ خلق و نسیانِ خالق و نسیانِ موت و حیات علی الله و نفاق احتاج شیطان و بندگی مفض و رغبت بطالت و کراہت عمل و قلت خشیت و جزع و عدم خشوع و خضب للنفس و تسایل فی الله وغیر ہامہلکات آ فات سے گندہ ہورہا ہو۔ النے سی و تسایل فی الله وغیر ہامہلکات آ فات سے گندہ ہورہا ہو۔ النے سی و تسایل فی الله وغیر ہامہلکات آ فات سے گندہ ہورہا ہو۔ النے سی

بلکہ فلاح فلاح فاہر میہ ہے کہ دل و بدن دونوں پر جتنے احکامِ البیہ ہیں سب بجالائے۔ نہ کسی کبیرہ اُ ارتکاب کرے نہ کسی صغیرہ پرمصر رہے۔ نفس کے حضائل ذمیمہ اگر دفع نہ ہوتو معطل رہیں ان پر کاربند: ہومثلاً دل میں بخل ہے تو نفس پر جرکرکے ہاتھ کشادہ رکھے۔ حسد ہے تو محسود کی پُرائی نہ چاہے۔ وعلیٰ ہا القیاس کہ یہ جہاد اکبر ہے اور اس کے بعد مواخذہ نہیں بلکہ اجرعظیم ہے۔ ہے

طالب دعاء احقر محد تعيم بركاتي عفي عنا

#### حواشي

ع کنزالایمان سی تغیرضیاء القرآن جلدادّل صفحه ۳۲ ع تغیر رضوی جلدادّل صفحه ۵

ل پاره که سورهٔ ما نده ، آیت ۱۰۰ س تاج العروس ف تغییر روح البیان پاره که سوره ما نده ، آیت ۱۰۰

ع تغیر نعیمی جلداقل، پاره اقل، صفحه ۱۳۵ و تغیر خازن جلداقل، پاره اقل، صفحه ۱۹ ال کنزالایمان سل پاره ۸، سورهٔ اعراف، آیت ۸-۹ ها تغیر نعیمی جلد ۸، پاره ۸، صفحه ۲۹ علی پاره ۸، سورهٔ اعراف، آیت ۱۹ علی پاره ۸، سورهٔ اعراف، آیت ۱۹ وا تغیر نعیمی جلد ۸، پاره ۸، صفحه ۲۹۳ اس کنزالایمان سس تغیر کبیر جلدسوم، پاره اقل، صفحه ۱۲۵ سس تغیر کبیر جلدسوم، پاره اقل، صفحه ۱۲۵ متا فادی افریقه ۱۳۳۳ سام ۱۳۳۱

#### MMM

اغلاط کی تصحیح

شارہ اپریل تا جون ۲۰۰۴ میں کمپوزگ اور سے میں غفلت کی بناء پر کافی غلطیاں ہوگئ ہیں۔ قار کمن سے معذرت جا ہے ہوئے ورخواست ہے کہ براہ کرم ان مضایین میں اس طرح سے فرمالیں۔
مضمون ' اعلیٰ حضرت کے ایک شعر کی ترجمانی قاسم نانوتو ی کی زبانی '' کی در سے اس طرح کریں۔
۱) صفح نمبر ۲۰ پر سطر نمبر ۱۷ کے بعد کی سطر ہی عائب ہے۔ سطرح ہے۔
۲) صفح نمبر ۲۰ پر سطر نمبر ۱۷ کے بعد کی سطر ہی عائب ہے۔ سطرح ہے۔
اس طرح واعظ پر واجب ہے کہ وہ اس حتم کی احادیث کو بکٹرت بیان نہ کرے تا کہ لوگ گنا ہوں میں نہ ؤ وب با کمیں اور وعظ وہیسے میں گنا ہوں سے ڈرانے کی احادیث کو زیادہ تربیان کیا جائے۔
۳) صفح نمبر ۲۱ پر سطر نمبر ۹ کے بعد بھی دسویں سطر عائب ہے۔ (بعنی آیت کا ترجمهٔ اعلیٰ حضرت) جو اس طرح ہے۔
سالند کی رحمت سے تا امید نہ ہو ای

۲) صفی نمبر ۲۸ پرسطر نمبر ۲۳ کے بعد ایک اور سطر غائب ہے، وہ یہ ہے .... میں (حماد) نے پوچھا: - معاریر کیا ہے؟ ۷) صفی ۳۳ پر دسویں سطر میں ''موجود' کی جگہ'' معبود' مچھپ کیا ہے براہ کرم اے ''موجود' کرلیں۔

خصرت كمايك شعرى صحيح ترجماني (ز فلر: - محد نعيم بركاتي بن محمد سالاركيشال، ټول پيد، ببلي (كرنا تك) أنكلال بي فيض ير توتے بيل بيا جيوم كر ندیاں سنخ آب رحمت کی ہیں جاری واہ واہ ا اس شعر میں اعلیٰ حضرت امام احمد رضا خال فاضل بریلوی علیہ الرحمہ نے سرکار مدینہ حضور رحمد اللعالمين بين ك أس حسين ومبارك معجزه كى دلكش تصوير تحينجى ب، جو دور رسالت مآب على عبى مختلف موقعوں پر مختلف جگہ چیش آیا۔ چنانچہ امام اہل سنت قدس سرہ اس شعر میں فرماتے ہیں ..... رجمت عالم نور مجسم الله كل مقدى الكليال وفيل كا چشمه بيل جن ير پياے صحاب خوب زور وشورے جوم کے ہوئے میں اور جھوم کر اُس فیض پر توٹ پڑے ہیں۔ اور آپ بھے کی مبارک و مقدی انگلیال رحت کے سمندر کی یا یج کیا ہی خوب ندیاں ہیں۔ اعلیٰ حضرت مجدة وین و ملت كے اس شعر میں حضور ساتی كور عظ كى يانچ انكليوں كے ليے" الله آب رحت" كى تركيب من كيني بلغ تشبيد يوشيده ب- بحان الله اعلیٰ حصرت امام احمد رضا علید الرحمہ نے اینے مشہور عالم سلام میں اس معجزے کو ایک اور جگہ بول بیان فرمایا ہے ۔ نور کے جشے لہرائیں دریا بہیں اُٹھیوں کی کرامت یہ لاکھوں سلام ع سرکار کا نتات بھٹے کے اس معجزے کا بیان سیج بخاری وسلم میں کئی جگہ ذکر ہوا ہے .... چانج حفرت حصین نے سالم سے اور سالم نے حضرت جابر بن عبدالله رضى الله تعالى عند ے روایت کی کہ حضرت جابر رضی اللہ تعالی عند نے فرمایا کہ صدیب کے روز لوگ بیاس سے دوحار ہوئے اللہ رسول الله بطا كے حضور چڑے كا ايك جھوٹا سابرتن ركھا ہوا تھا جس سے آب وضوفر مارے تھے۔ لوگ ال کی طرف تیزی سے برجے تو رسول اللہ عظیے نے دریافت فرمایا کہ تمہارا کیا حال ہے؟ لوگ عرض گزار برتن میں ہے ۔۔۔۔۔ راوی ع کا بیان ہے کہ آپ سے نے برتن میں اپنا وست کرم رکھدیا تو آپا انکھتائے مبارک سے چشموں کی طرح یانی چوٹ نکلا۔ جے ہم نے پیا اور وضو کیا ....سام نے کہا کہ من نے حضرت جاہر رضی اللہ عندے دریافت کیا کہ اُس روز آپ کتنے حضرات تھے؟ فرمایا: اگر لاکھ ؟ ہوتے تو یانی سب کے لیے کافی ہوجا تا لیکن ہم پندرہ سو (١٥٠٠) تھے۔ س

حضرت علا مدمل على قارى رحمة الله عليه فرمات عيل مس

خوش نصیب تے یہ حضرات جنہیں اس پانی سے وضونصیب ہوگیا، جس سے اُن کے ظاہر و باطن دونوں پاک ہوئے۔ تمام پاندل سے حتی کہ آب زمزم سے بھی یہ پانی افضل تھا ہے

لین اس کے باوجود بھی مولوی اشرف علی تھانوی نے حضور سید عالم بینے کی مبارک الکیوں سے پانی نکلنے کے مجروکا انکار کیا ہے۔ چنانچہ اس نے لکھا ہے .....

اس واقعہ کے معجزہ ہونے کو اس پر موقوف کیا ہے کہ حضور بھے کی انگلیوں سے پانی نکا تھا حالانکہ اس کا کہیں جوت نہیں۔ احادیث سے صرف اس قدر ثابت ہے کہ حضور بھے نے ایک پیالہ میں پانی منگا کر اپنا دست مبادک اُس میں رکھ دیا تو پانی اُلئے لگا۔ حضور بھے کی انگلیوں کے درمیان سے اُبلنا ہوا نظر آتا تھا۔ اس سے بیکہاں ثابت ہے کہ حضور علیہ السلام کے دست مبادک رکھ دینے ہے وہ پانی بوجے لگا اور جوش مارنے لگا اور اُنگلیوں کے درمیان سے اس کا اُبلنا دست مبادک رکھ دینے ہے وہ پانی بوجے لگا اور جوش مارنے لگا اور اُنگلیوں کے درمیان سے اس کا اُبلنا فظر آتا تھا۔ اب جن صاحب نے اس معجزہ کے انگاز کو اس بات پر موقوف کیا ہے کہ پانی لیم وقیم سے نگا تھا جس کا بجھ جوت کیا انکار کرتے ہیں کیونکہ کم وقیم سے نگا تھا جس کا بجھ جوت نہیں تو گویا در پردہ وہ اس انجاز کے معجزہ ہونے کا انکار کرتے ہیں کیونکہ کم وقیم سے پانی نگا ثابت ہی نہیں ۔ ۲۔

اس لیے اعلیٰ حضرت مجددین و ملت فاضل بریلوی علیہ الرحمہ کے مذکورہ بالا شعر کی تشریح مدلل ومتند جوابوں و ثبوت کے ساتھ قارئین کی خدمت میں چیش کرنا ہم نے مناسب سمجھا۔ تا کہ کی شخص کو سرکار ﷺ

چنانچه شارح صحیح مسلم حضرت علامه امام یکی بن شرف النووی (متوفی ۲۷۲ه) علیه الرحمة فرماتے

ر مای افکار رضا - جولائی تا تجر ۳۰۰۳)

و نقله القاضي عن المزنى و اكثر العلما أن معناه أن الماء كان يخرج من نفس اصابعه صلى الله عليه وسلم و ينبع من ذاتها ك

ترجمہ: - قاضی عیاض رحمۃ اللہ علیہ نے مزنی اور اکثر علما نقل کیا ہے کہ اس حدیث کا معنیٰ یہ ہے کہ پانی خود آپ ہیلیے کی مقدی انگلیوں سے نکل رہا تھا۔

اور حضرت على مدامام زرقاني عليه الرحمة فرمات بين المستحد

ولم يسمع بهذا المعجزة عن نبيّنا صلى الله عليه وسلم حيث نبع الماء من بين عظمه و عصبه و لحمه و دمه ٨

ترجمہ:- اور یہ مجرو سوائے ہمارے نی کیاک ہے کے کی اور نی کے بارے میں نہیں سُنا گیا کہ نی کے کری ہوا۔ کریم ہے کی بڑی ہے، گوشت اور خون میں سے پانی جاری ہوا۔

شارح تعجیج بخاری علامدامام بدرالدین مینی خفی رحمة الله علیه (متوفی ۱۵۵ه ) نے کہا کدامام قرطبی فے ذکر کیا ہے کہ ہمارے رسول علیے کے سواکس نبی سے ایسام عجز ونہیں و یکھا گیا کہ کسی نبی کی بذیوں، پھوں اور گوشت بوست سے یانی جوش مارکر فکلا ہو۔ و

نیز آ کے ایک اور مقام پر حضرت علاً مدزر قانی علیه الرحمة فرماتے ہیں .....

نبع الماء من بين عظمه و عصبه و لحمه و دمه ال

یعنی آب علی کی ہڑی، پٹھے، گوشت اور خون کے درمیان سے پانی جاری ہوا۔

صاحب "موابب اللدنية حضرت علّا مدامام شهاب الدين احرقسطل في رحمة الله عليه (متوفى ااهه)

نقل فرماتے ہیں ....

الله نبع من نفس اللحم الكائن في الاصابع ال

لعنی آپ سے کی انگیوں کے گوشت سے پانی جاری ہوا۔

حضرت علّا مدامام بدر الدين عيني رحمة الله عليه اور ايك جكه ارشاد فرماتے ہيں .....

یہ کہنا سمجے زے کہ انگلیوں کے گوشت سے پانی نکاتا تھا۔ کیونکہ اس میں معجزہ کی عظمت ہے ال

حافظ كبير حضرت عل مدامام الوقعيم اصغباني رحمة الله عليه (متوفى مسام ها) فرمايا .....

نی کریم ہیلے کے انگشتان مبارکہ سے پانی کا پھوٹ بڑنا نبوت کی نشانیوں میں سے بجیب تر نشانی ادر و مجردات میں سے واضح ترین مجردہ اور ثبوت رسالت سید الانبیا ہیلے کے دلائل میں روش ترین دئیل ہے۔ بہ اس طرح ہے جیسے موی علیہ السلام نے اپ و نڈے کی ضرب کے ساتھ پھر سے پانی جاری کردیا تھا۔ بلکہ سیاس سے بھی بجیب تر ہے۔ کیونکہ پھر سے پانی کا پھوٹ پونا اتنا جران کن نہیں جتنا گوشت اور بدی کے یہ سیاس سے بھی بجیب تر ہے۔ کیونکہ پھر سے پانی کا پھوٹ پونا اتنا جران کن نہیں جتنا گوشت اور بدی کے ا

درمیان سے پانی کا جاری ہوتا عجیب رہے:

عليه قرماتے بي

اگرتم کہوکہ موئی علیہ السلام نے میدان تیہ میں پھر پر اپنا عصا مارا تو اس سے بارہ چشمے جاری ہوئے تو ہم کہیں گے کہ مجر ﷺ کے لیے اس کی مثل اور اس سے بجیب تر معجزہ موجود ہے۔ کیونکہ پھر سے پانی پوٹ پوٹ انسان کے لیے جانی پہچانی چیز ہے۔ مگر گوشت، ہڈی اور خون میں سے پانی فکل آنا اس سے کہیں بجیب تر ہیں!

کونکہ پھروں ہے تو پانی نکا ہی رہتا ہے، جیسا کہ قرآن کیم میں اللہ عزوجل شائد کا ارشاد ہے وان من الحجارة لما يتفجر منه الانهر وان منها لما يشقق فيخرج منه الماء ها اور پھروں میں تو کچے وہ ہیں جن سے ندیاں بہد نکتی ہیں اور پکھ وہ ہیں جو پھٹ جاتے ہیں تو اُن سے یانی نکا ہے ال

شارح صنح بخارى وصاحب مواجب الدنية حصرت امام احمد بن محمد بن ابوبكر الخطيب قسطلاني رحمة الله

ام قرطبی علیہ الرحمہ لکھتے ہیں کہ حضور اکرم ہے گی اُنگیوں سے پانی کا جاری ہوتا ایسا واقعہ ہے، جو مختلف مواقع پر ظہور پذیر ہوا ہے اور ایک ایسا عظیم مشاہدہ ہے، جو مختلف طریقوں سے فدکور ہے، جس سے مجموق طور پر اس واقعہ کے بارے میں قطعی علم حاصل ہوتا ہے جو تو احر معنوی کی ذیل میں آتا ہے اور جس کا وقوع رسول اللہ ہیں ہے علاوہ اور کی سے منسوب نہیں۔ کیونکہ آپ کے اعصاب، گوشت اور خون کے درمیان سے پانی کا مجوت المرنی کی اقول ہے کہ آپ ہیں کی مقدس اُنگیوں سے پانی کا مجوت بہنا، پھر سے پانی کا مجوت بہنا ، پھر سے پانی کا جمود بہنے سے عظیم تر مجزہ ہے۔ جبیبا کہ حضرت مولی علیہ السلام نے پھر کو عصا مار کر پانی جاری کردیا تھا۔ کیونکہ پھر وں سے پانی کا اجراء معمول کے مطابق ہے۔ بخلاف اس کے، آپ ہیں کے گوشت اور خون سے پانی کا اجراء معمول کے مطابق ہے۔ بخلاف اس کے، آپ ہیں کے گوشت اور خون سے پانی کا اجراء معمول کے مطابق ہے۔ بخلاف اس کے، آپ ہیں کے گوشت اور خون سے پانی کا اجراء آپ سے کی برکت، چھونے اور دعا کا کرشمہ ہے۔ کا

قرآن مجید میں اللہ تبارک و تعالیٰ کا ارشاد مبارکہ ہے ....

واذاست فی موسی لقومه فقلنا اصرب بعصاک الحجوط فانفجوت منه اثنتا عشرة عبناط ۱۸ ام علاء الدین علی بن محد بن ابرائیم بغدادی رحمة القدعلیه (متوفی ۵۲۵ هه) فرماتے بین اس علاء الدین علی بن محضرت موی علی نبینا علیه السلام کے تظیم معجزه کا ذکر ہے کہ ایک چھوٹے سے پتر سے بہت سے لوگوں کے لیے پانی حاصل ہوجاتا ، اور ہمارے نبی کریم حضرت محمصطفیٰ علیه السلاق

ر مای افکارِ رضا - جولائی تا تخبر ۲۰۰۳ م

والسلام کا منجزہ تو اس سے بھی بہت بوامجزہ ہے کیونکہ آپ کی انگشتان مبارک سے پانی جاری ہوگیا تھا۔ جس سے ایک جم عفیر نے اپنی بیاس بجھائی۔ کہ پھر سے پانی کے جاری ہوجانے سے خون اور گوشت سے پانی کا جاری ہوجانے بہت براامر ہوا

چنانچدارشادربانی ہے ....

واذا ستقى موسىٰ لقومه فقلنا اضرب بعصاك الحجوط فانفجوت منه اثنتا عشرة عيناط الم الحد المناعشرة عيناط الم المرجب موىٰ (عليه السلام) نے اپنی قوم كے ليے پانی ما تكا تو جم نے فرمایا: اس پھر پر اپنا عما مارو۔فورا اس ميں سے بارہ چشے بہہ نظے اللہ

ای طرح ایک اور جگدالله تعالی ارشاد قرما تا ہے ....

واوحينا الى موسى اذاستسقه قومهٔ ان اضرب بعصاك الحجر فانبجست منه اثنا عشرة عينا ط ٢٢

اور ہم نے وحی بھیجی مویٰ (علیہ السلام) کو، جب اُس ے اُس کی قوم نے پانی مانگا کہ اس پھر پراپا عصا مارو، تو اس میں سے بارہ چشمے بھوٹ نکلے ۳۳

ان آیات قرآنیک وضاحت بیان کرتے ہوئے حضرت موی علیہ السلام کے اس معجزہ سے برکت کا فلم ہوتا مسلم فرمانے کے بعد مصنف کتاب "رحمة اللعالمین" قاضی محمد سلیمان سلمان منصور پوری لکھے میں .........

اب عہدِ سرور کا نتات ﷺ کی فضیلت بھی آشکار ہوجائے، بھریلی زمین کی جگداب گوشت پوست میں سے یانی کے نکلنے کا عجیب ترین معجز وظہور میں آتا ہے سی

سرکار دو عالم بیلی کے اس معجز و لاٹانی کی خبر آج سے ہزاروں سال قبل انبیا سے سابقین کے مبارک کلام میں بھی دے دی گئی تھی۔ چنانچہ قاضی سلیمان سلمان منصور پوری لکھتے ہیں .....

میں یہ بھی عرض کروں گا کہ نبی ہے کے اس معجزہ اور اس خصوصیتِ لاٹانی کی خبر بھی انبیا ہے پیشیر کے مبارک کلام میں وے دی گئی تھی۔

چنانچ يعياه من ب

فداوندہ خشک بیابانوں میں پانی کے چشے بہائے گا مع

اور بیہ ظاہر بات ہے کہ نبی کریم ﷺ کا بیہ مجمزہ خشک بیابانوں ہی میں ظہور میں آیا۔ جیسے غزوہ حدیبہ میں، مقام نروراہ پر اور ایک سفر کے دوران، وغیرہ۔

غاتم المقتن حضرت على مدشاه عبدالحق محدث وبلوى رحمة الله عليه فرمات بي-

اگر چد حضرت موی علیہ السلام کے دستِ مبارک کے ذریعہ پھر پر عصامار نے ہے پائی کے پہشے جاری ہوئے سے گراس میں شک نہیں کہ انگلیوں ہے پائی نکالنا پھر سے پائی نکلنے کے اعجاز کے مقابلہ میں زیادہ بلیغ ہے۔ کیونکہ پھر سے پائی عادۃ نکلا بی کرتا ہے بخلاف گوشت و پوست اور ہڈیوں سے پائی نکالئے کے ۲۲

امام المحدثين حضرت على مدملاعلى قارى حنفي رحمة الله عليه فرمات بين

یہ مجز و پھرے چشمہ جاری ہونے سے بڑھ کر ہے، جیسے کہ موکی علیہ السلام کے لیے وقوع پذیر ہوا۔ کونکہ یہ پھر کی عادات میں سے ہے، جیبا کہ ارشادِ خداوندی ہے: وان من المحسجارة لما يتفجر منه الانھنر عل

یعن اور بے شک پھروں میں ہے بعض وہ ہیں جن سے پانی جاری ہوتا ہے۔ "
لیکن گوشت اور خون سے پانی جاری ہوتا ہمارے نبی پاک بیٹ کے سوا اور کسی کے لیے ٹابت نہیں وامّا من لحم و دم فلم یعهد من غیرہ صلی الله علیه وسلم آج

حضرت علا مد ماام شهاب الدين خفاجي رحمة الله عليه فرمات بيل

هذه المعجزة اعظم من معجزة موسى عليه السلام اذنبع له الماء من الحجر لانّه معتاد و اما خروجه من لحم و دم فلم يعهد ٢٩

یہ مجز و حضرت موی علیہ السلام کے مجز ہ سے عظیم تر ہے کیونکد اُن کے لیے پھرے پانی جاری ہونا عابت ہے اور ہمارے آقا ہے کے لیے خون اور گوشت سے پانی جاری ہونا عابت ہے جو آپ ایک کے سوا اور کی کے لیے عابت نہیں۔

عاشق رسول حضرت علا مد يوسف بن استعيل نبهاني رحمة الله عليه فرمات بي ....

اگر کہا جائے کہ میدان تیہ میں موی علیہ السلام نے اپنے عصاء کو ایک پھر پر مارا تو اُس سے بارہ چشے جاری ہوگئے تھے۔ہم کہتے ہیں کہ حضور فخر دو عالم بھٹ کے لیے اس سے زیادہ تعجب فیز معجزہ ٹابت ہے کیونکہ پھروں سے پانی کے بیشے کا جاری کونکہ پھروں سے پانی کے بیشے کا جاری ہونا کتی تعجب فیز بات ہے۔ میں

امام كبير، سلطان العلما حضرت علا مدمولانا عزالدين بن عبدالسلام شافعي رحمة الله عليه (متوفى مراح) شهرة أ فاق تصنيف" بداية السول في تفضيل الرسول" من فرمات بين مستنب

آپ ہے کے معجزات میں سے کتنے ہی معجزے ایے ہیں جو دوسرے انبیا کرام کے معجزات سے زیادہ اعجاز پایا جاتا ہے۔ مثلاً آپ ہے کی انگشت بائے مبارک سے پانی

جاری ہونا۔ یہ پھر سے پانی بہد نکلنے کی نسبت عادت کے زیادہ خلاف ہے کیونکہ بعض پھر ایے بھی ہیں جن ا سے پانی لکتا ہے۔ پس رسول اللہ ہے کہ الکیوں سے پانی بہد نکلنے والا معجزہ موی علیہ السلام کے لیے پھر سے چشے جاری ہونے والے معجزے سے زیادہ فضیلت وعظمت رکھتا ہے۔ اس

قرآن عليم من الله جل شانه كا ارشاد ب

فامنوا بالله و رسوله النبى الأمى الذى يومن بالله و كلماته وابتعوه لعلكم تهتدون ٢٦ ال آيت كريم كاتفير بين مفركير حضرت علا مدامام فخر الدين رازى رهمة الله عليه فرمات بيل كه وه مجزات جومروركون و مكال بين كل ذات مقدسه عن ظاهر بوئ، جيسے چاندكا دو كلاے بوئا، آپ كا انگليوں عيانى كے چشے جارى بوئا، اليے مجزات كو كلمات الله كها جاتا ہے۔ جيسے حضرت عين عليه السلام كى بيدائش بھى عجب و فريب طريقے سے بوئى جو خلاف عادت ہے، تو الله تعالى نے انھيں كلمة السلام كى بيدائش بھى عجب و فريب بھى جيب و فريب بھى جي اور عادت كے ساتھ اُن مجزات پر بھى ايمان لاك جو صفور فخر موجودات بين كى ذات مقدسہ مقدسہ كا جرب ہوئے ۳۳ جو مقودات و معادت کا جرب ہوئے ۳۳ جو تعاور فرائی مقدسہ علی ہوئے ۳۳ جو تعاور فرائی موجودات و مقال مقدسہ علی ہوئے کا جرب ہوئے ۳۳ جو تعاور فرائی کا کا جرب ہوئے ۳۳ جو تعاور فرائی کی دات

لین اس کے باوجود، اشرف علی تھانوی نے سرکار ﷺ کے اس معجزہ (کسلمہ اللّٰہ) کا اٹکار کیا ہے اور اپنی ہے ایمانی کا ثبوت پیش کیا ہے۔

"یا رسول الله ﷺ! ......میرے والدین آپ پر فدا، اگر حضرت مویٰ بن عمران علیه السلام کوالله تعالیٰ نے اس کمال ہے نوازا کہ ان کو وہ پھر عطا فر مایا تھا، جس ہے جشمے جاری ہوجاتے تھے تو وہ آپ ﷺ کے اس کمال ہے زیادہ تعجب خیز نہیں جبکہ آپ ﷺ کی اعکمتہائے مبارکہ سے پانی کے چشمے اہل پڑے تھے۔ صلی اللہ علیک" ہم سی

امام شیخ عبدالعزیز درینی رحمة الله علیه (متوفی ۱۹۴ه) این شبرهٔ آفاق تصنیف "طهارت القلوب می ایک جگه یون ارشاد فرماتے مین ........

حضور رحمة اللعالمين بين كم مجزات بيدي ب كمتعدد دفعه آپ يك ك (دعاك) بركت يه مضور رحمة اللعالمين بين كم مجزات بيدي ب كمتعدد دفعه آپ يك ك ردعاك) بركت يه مجرات ك أثكيول بيدي طرح باني جارى بوار بيد بهت ك احاد مث صحح ين آيا ب سيم جرات بيد بهت ك احاد مث صحح ين آيا ب

قطعی الثبوت اور مجز وشق القر کی طرح آپ بھے کے خصائص سے ہے ت

شارح سيح مسلم حضرت على مدامام محى الدين يجي بن شرف نووى رحمة الله عليه (متوفى ٢١٦٥) اين

ماية نازتصنيف" تبذيب الاساء واللغات" من ايك جكه يول تقل قرمات بي ....

قرآن مقدی کے علاوہ آپ بھے کے مجزات کا تو احاط بی عمکن ہے۔ اس لیے کہ وہ اس تعداد یں ہیں جن کا شار ہو بی نہیں سکتا۔ اور وہ دان بدون ترتی پر ہیں۔ البت میں آپ کے شار کردہ معجزات میں ے چد (مشہور) مثالیں چش کرتا ہول ....

ا) قرآن عیم

٢) جائد كا پختا

م) حضور بين كا الكيول سے يانى بہنا الح ٢٦

امام بوصرى رحمة الشعليد في تصيده برده شريف جن اس كى كياى خوب تشريح فرماكى ب

و كُلّ اي اتى الرسل الكرم بها فانما اتصلت من نوره بهم

فانه شمس فضل هم كواكبها يظهرن انوارها للناس في الظلم كر

ترجمہ: - اور جس قدر مجزے کہ بزرگ رسولوں نے دکھائے، وہ سب اُن کوحضور پُرنور ﷺ کے نور ے ماصل ہوئے۔ کیونکہ حضور اقدی ﷺ فضیلت کے آفاب میں اور دوسرے پیغیر اس آفاب کے سارے ہیں جوای آفاب کے انوار کولوگوں کے لیے تاریکیوں میں ظاہر کرتے رہے ہیں۔

چنانچہ اللہ تعالی نے سب سے پہلے سید الرسلین منظ کی رورح انور کو پیدا کیا اور أے خلقت نبوت ے مرفراز فرمایا۔ پھر دیگر روحوں کو پیدا کیا اور انبیاے کرام علیم السلام کی روحوں کو حکم دیا کہ آپ تھے پ ایمان لائیں اور اُن ے آپ بنے کی اجاع کا عبد لیا کہ اگر آپ کے زمانے کو یا کی تو ان کی ویروی کریں اوران کی مدوکریں۔ چنانچدارشاوربانی ہے ....

و اذ اخذ الله ميثاق النبين الآية ٣٨

جب پغیروں کی روجوں نے باری تعالی کے اس ارشاد کی محیل کی تو حضور برنور منے کا نور روحانی أن ير چكا اور أن ير مجوات كا ظاہر كرنے كى استعداد پيدا ہوگئى۔ اس طرح دنيا على برايك يغير كے مجرات، حضور انور علے کے نور کے فیضان سے ظہور می آئے۔ 29

امام بوصرى رحمة التدعليد كے ذكورہ بالا شعر كى تشريح فرماتے ہوئے علامدابن مرزوق رحمة التدعليد

ندكورة الصدور اشعار كا مطلب يد ہے كہ پنجبران اسلام عليم السلام على سے جس كى كو بھى كوئى معجزه

ر مای افکار رضا - جولائی تا تمبر ۲۰۰۴ -

ملاتو وہ انھیں سیدِ عالمیان محر رسول اللہ بیٹے کے نور بی ہے حاصل ہوا۔ امام اویب بوصری قدس سرہ کا مصرے کتنا بی عمدہ ہے۔ ''فانعما اتصلت من نورہ بھم '' (جس کا مطلب بیہ ہے) کہ جب سے حضورہ عالم بیٹے پرنوراز لی کا فیضان ہوا تو وہ اُس وقت ہے مسلسل آپ بیٹے کے ساتھ بلا کم و کاست ساتھ رہا (اس ہے کوئی شکی کھٹی نہیں) بی وجہ ہے کہ سب پیغیروں کے مجزات آپ بیٹے کے بی نور کا پر تو تھے۔ کوئر آپ سے کوئی شکی کھٹی نہیں) بی وجہ ہے کہ سب پیغیروں کے مجزات آپ بیٹے کے بی نور کا پر تو تھے۔ کوئر آپ بیٹے فضل و شرف کا آفاب ہیں اور سب انبیائے کرام علیم السلام اس آفاب نبوت کے جگرگا ستارے ہیں۔ یعنی ظلمتوں میں لوگوں کو اپنی تابانیاں وکھانے والے بید ورخشدہ ستارے ای آفاب کی انوار کا مظہر ہیں۔ یہ

صاحب "مواہب اللدني" امام قسطلانی رحمة الله عليه اپنی اس تصنيفِ لطيف كے چوتھ مقصد م بر حضورسيد عالم ﷺ كے خصائص وفضائل بيان فرماتے ہوئے لكھتے ہيں۔

اور حضور سید عالم بین کی انگلیوں سے پانی کا پھوٹا بھی خصائص سے ہاور اس کی مثل دیگر انبیا۔
کرام علیم السلام میں ہے کسی کے لیے بھی ٹابت نہیں ہے۔ اس

حافظ امام جلال الدين سيوطي رحمة الله عليه فرمايا .....

چاند آپ بھٹے کے اشارے ہے شق ہوا۔ پھروں نے آپ پر ڈرود وسلام پڑھا۔ تھجور کا تنا آپ اُ کے لیے رویا۔ آپ کی انگلیوں سے پانی کا چشمہ پھوٹا اور بیتمام چیزیں حضور اقدس بھٹے کے علاوہ کی آپ کے لیے ٹابت نہیں۔ بیابن عبدالسلام نے بیان کیا ہے۔ ۲سی

سرکار ہے کی مقدی الکیوں سے پانی کا جو چشمہ بھوٹا، اس مبارک پانی کی عظمت کو اعلیٰ حضرت محدد و اعلیٰ حضرت کو اعلیٰ حضرت کو اعلیٰ حضرت کو اعلیٰ حضرت ایک مقدر الله احمد رضا خال فاضل بریلوی علید الرحمة نے اپنے مشہور قاوی '' قاویٰ رضوبی' میں بج بیٹ سے بی بیارے اور دکش انداز سے بیان فرمایا ہے۔ چنانچہ ملاحظہ ہو ........

ر مای افکار در ضا - جولائی تا مخبر ۱۳۰۰ م

چهوژنا" (مشارق الانوارجلداة ل صغي نمبر ١٨٨)

شخ ظفر احمد عثانی تفانوی نے اپنی کتاب"اعلاء السنن" میں لکھا ہے .....

اس معلوم ہوا کہ نی ہے کے مدمبارک سے نکلے ہوئے پانی (امعاب) کی برکت زم اللہ برکت رم اللہ برکت رم اللہ برکت پر عالب ہے۔ البندا آب زم زم کو برکت پر برکت حاصل ہوگئی اور لذت پر لذت، شفاء پر شفاء، اور پر کورٹ پر باکیزگی پر پاکیزگی حاصل ہوئی کیونکہ رسول اللہ بھے نے ڈول پی گفی فرمائی اور اُسے آب زم زم کے کنو کی بی ڈال دیا گیا ہے۔

تو حضورائی اُمتِ پر کس قدر رحیم و رؤف نے کہ آپ نے اس بات کو پند نہ کیا کہ جو آپ کے بعد آئیں آپ کی اُمت میں ہے تا قیامت وہ آپ کے جوشے کی فضیلت و برکت ہے محروم رہیں اللہ آپ کی پاکیزگی کی برکت ہے محروم رہیں۔ پس ہم اپنے مال باپ سمیت آپ پر فندا ہوجا کیں۔ آپ پالدر آپ کی پاکیزگی کی برکت ہے محروم رہیں۔ پس ہم اپنے مال باپ سمیت آپ پر فندا ہوجا کیں۔ آپ پالدر آپ کی آل، اصحاب اور احباب، سب پر اللہ تعالیٰ کی طرف ہے ہمیشہ ہمیشہ صلوٰۃ وسلام ہو۔ 20

حضور ہادی برحق ﷺ کی مقدی انگلیوں سے نکلنے والے مبارک ومطہر پانی کی عظمت بیان فرمائے ہوئے حضرت علا مدامام بیجوری علید الرحمد رقسطراز بیں .....

افضل المياه ما نبع من بين اصابعه صلى الله عليه وسلم الح ص

کا نکات کے تمام پانیوں میں افضل پانی، آقائے نامدار مدنی تاجدار ﷺ کی مقدی انگلیوں کے چھے سے فکلا ہوا یانی ہے۔

فاوي مغني الحاج ميس ب

وما نبع من ؟ بين اصابعه صلى الله عليه وسلم من المآء او من ذاتها على خلافها فيه والارجح الثاني و هو افضل المياه مطلقا. الح مع

اور نضیات سب سے زیادہ اُس پانی کی ہے جو آقائے کا نتات ﷺ کی مبارک انگلیوں پاک ہے جاری ہوا اور نضیات سب سے زیادہ اُس پانی جو نی کریم روف و رحیم ﷺ کی انگلیوں سے جاری ہوا اللہ جاری ہوا اللہ بنا ہے کہ وہ پانی جو نی کریم روف و رحیم ﷺ کی انگلیوں سے جاری ہوا اللہ بنا ہے نصیات تا نا بنا ہے ہو تھے ہی نصیات تا نا ہوا ہے کہ نوات پاک کے ساتھ لگنے کی وجہ سے نصیات اور شان اُسے کھیے ہی ہو جا کہ ہوا ہے کہ نوات پاک کے ساتھ لگنے کی وجہ سے نصیات اور شان اُسے کمی اور ای دوسرے قول کو ترجے ہے۔ ھے

یہ مجزہ مختلف مقامات پر مختلف اوقات میں کئی بارظہور میں آیا۔ جسے غزوہ صدیبیہ میں، جس وقت حاضرین کی تعداد تین سویا تین اوقات میں کئی بارظہور میں آیا۔ جسے غزوہ صدیبیہ میں، جس وقت حاضرین کی تعداد تین سویا تین اور جوتھا ایک کے لگ بھگ تھی ......... تیسرا عصر کے وقت، جہاں چودہ سویا پندرہ سولوگ تھے ...... اور چوتھا ایک

سز کے دوران، جہال پرستر یاستر کے لگ بھگ افراد تھے۔ وغیرہ

الم ترزى فرماتے بي كه بيحديث حن مج ع ع ع

عدث كير حافظ امام الوقيم رحمة الله عليه في "ولاكل النبوة" مين ذكركيا ب كداس حديث من ذكور سفرغزوة حديد كاسفر تقار ٥٨

صحح بخاری میں حضرت قادہ رضی اللہ عنہ نے حضرت انس بن مالک رضی اللہ تعالی عنہ بیش کیا گیا کی دصرت انس رضی اللہ تعالی عنہ نے فرمایا کہ نبی کریم بیٹ کی خدمت میں پانی کا ایک برتن چیش کیا گیا اور آپ زوراء 8 ہے کے مقام پر تھے۔ آپ نے برتن کے اندر اپنا دستِ مبارک رکھ دیا تو آپ کی اعکشتہائے مبارک کے درمیان سے پانی کے چشمے بچوٹ نکلے اور سب لوگوں نے وضو کرلیا .....حضرت قادہ رضی اللہ عنہ سے دفرماتے ہیں کہ میں نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے دریافت کیا: -آپ کتے تھے؟ جواب دیا نیمن سو عند فرماتے ہیں کہ میں نے حضرت انس رضی اللہ عنہ سے دریافت کیا: -آپ کتے تھے؟ جواب دیا نیمن سو کے لگ بھگ۔ ۴

حفرت جابر رضی الله عنداس حدیث کی روایت کرنے میں عمروبن ویتارنے حضرت سالم کی متابعت

کے حصین اور عمرو بن مُز و نے سالم کے ذریعہ اور انھوں نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے پندرہ سوحاض رضی کی روایت کی روایت کی ہے۔ نیز حضرت سعید بن مسیتب رضی اللہ عنہ نے حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت کر اللہ عنہ سے معارت سالم کی متعابعت کی ہے۔ اللہ عنہ اللہ عنہ سے حضرت سالم کی متعابعت کی ہے۔ اللہ عنہ سے دالا

حضرت الحق نے حضرت الن بن مالک رضی الله تفالی عند سے روایت کی که حضرت انس رضی الا عند نے فرمایا کہ جس نے جناب رسول الله بنظ کو دیکھا جبکہ عصر کی نماز کا وقت قریب آگیا تھا۔ پانی الله بکا گیا مگر لوگوں نے کہیں بھی پانی نہ پایا۔ تو رسول الله بنظ کے پاس تھوڑا سا پانی پیش کیا گیا۔ آپ اس برتن جس اپنا وسب اقدس رکھ دیا اور لوگوں کو تھم دیا کہ اس پانی سے وضو کریں۔ جس نے دیکھا کہ پار حاس برتن جس اپنا وسب اقدس رکھ دیا اور لوگوں کو تھم دیا کہ اس پانی سے وضو کریں۔ جس نے دیکھا کہ پار حاس بنا وسب اقدس کے بیجوٹ رہا تھا۔ لوگوں نے وضو کرنا شروع کیا حتی کہ سب نے وضو کرایا و اس بنا کہ انگیوں کے بیچ سے پھوٹ رہا تھا۔ لوگوں نے وضو کرنا شروع کیا حتی کہ سب نے وضو کرایا و

حضرت حسن نے حضرت انس بن مالک رضی الله عندے روایت کی که حضرت انس بن مالک را الله عند فرماتے ہیں .....

رسول الله بين كى سفر كے ليے فكلے اور شمع نبوت كے ساتھ أس كے يجھ پروانے بھى تھے۔ وہ برا چلتے رہ، پہاں تک كه نماز كا وقت ہوگيا۔ ليكن وضوكے ليے پانى نبيس ال رہا تھا۔ أن بيس سے ايك شخم چلا گيا اور بيالے بيس تھوڑا سا پانى لے آيا۔ نبى كريم بين نے أے ليكر وضوفر مايا۔ پھر اپنى چار أنگيا بيالے كے أو پر ركھتے ہوئے فرمايا: - كھڑے ہوجاؤ اور وضوكرو۔ لوگوں نے وضوكرنا شروع كيا، يہاں تك كه سارے لوگ وضوكر يكے اور وہ ستر يا اس كے لگ بھگ تھے۔ ٣٢

حضرت حمید نے حضرت انس بن مالک رضی الله عند سے روایت نقل فرمائی ہے کہ حضرت انس م مالک رضی اللہ عند فرماتے میں .........

نماز كا وقت ہوگیا تو جن حضرات كے گھر محبد كے قریب سے وہ وضو كرنے چلے گئے اور كتے ا افراد وہیں رہ گئے۔ پس نبی اكرم ﷺ كی خدمتِ اقدى ہن ایك پھر كا برتن چیش كیا گیا، جس كے اندر پا تھا آپ نے اپنا وسب مبارك پانی ہن ڈالد یا لیکن برتن چیوٹا ہونے كی باعث ہاتھ گھلتا نہ تھا تو الگیول ملاكر برتن میں ڈالاگیا اور سارے ہی حاضرین كو وضوكروا دیا گیا ...... میں (حضرت جمید) نے (حضر انس رضی اللہ عنہ ہے) ہو چھا:۔ وہ كتے افرو تھے؟ .....فرمایا: اتنی (۸۰) آ دمی تھے۔ ال

علامداین قیم جوزی نے لکھا ہے ....

اور سی بھی ثابت ہے کہ آپ ہنا نے حضرت جابر رضی اللہ عندے وضو کے پانی کے لیے فرما پنانچ پانی لایا گیا۔ آپ نے فرمایا "جابر اس کولو اور بھم اللہ کہد کر گرانا شروع کرو!".....حضرت م

ان احادیث کے متن اور تعین مکان میں واضح مغایرت ہے اور وضو کرنے والوں کی تعداد بھی مختلف ہے حتی کہ مختلف ہے حتی کہ مختلف ہے حتی کہ مختلف اسانید سے بیا حادیث مروی ہیں۔ جس سے بیاضاف واضح ہوتا ہے کہ بیا ایک واقعہ ہیں بکہ متعدد واقعات ہیں، جومتفرق مقامات پر ظہور پذیر ہوئے۔

چنانچے شارے سی بخاری حضرت عل مہ بدرالدین عینی رحمۃ الله علیہ نے فرمایا کہ قرطبی نے ذکر کیا کہ حضور سید عالم بی کی مقدس انگلیوں سے پانی نکلنا کی مواضع میں ظہور پذیر ہوا ہے اور اکثر مقامات پر سے و کھنے میں آیا ہے۔ نیز کئی طریقوں اور مختلف اسانید سے سیا حادیث مروی ہیں جو حتی طور پر بیٹینی علم پر ولالت کرتی ہیں۔ بیا گرچہ اخبار احاد ہیں لیکن معنی کے اعتبار سے متواتر ہیں۔ ہمارے نبی کریم ہیں کے سوا کسی نبی سے بیا گرچہ اخبار احاد ہیں لیکن معنی کے اعتبار سے متواتر ہیں۔ ہمارے نبی کریم ہیں کے سوا کسی نبی سے ایسام جو ہیں و کھا گیا کہ کسی نبی کی ہڈیوں، پھوں اور گوشت سے پانی جوش مارکر انکلا ہو اللہ اللہ میں نبیل پر ثوثے ہیں بیاسے جموم کر انگلیاں ہیں فیض پر ثوثے ہیں بیاسے جموم کر نبیل بیٹ آ ہے رحمت کی ہیں جاری واو واو

## حواله جات

ل عدائق بخشش حصداول-

ع حدائق بخشش حصه دوم-

ت حفرت جابر بن عبداللدرضي الله عنه

م صحح بخارى كتاب المغازى باب غزوة الحديبية وصحح بخارى كتاب الانبيا باب علامات النبوة في الاسلام م صحح بخارى كتاب الانبيا باب علامات النبوة في الاسلام م م قاة شرح م م قلوة للقارى باب في الم مجز ات الفصل الاوّل - مراة المناجع شرح م فكوة المصابح جلد ٨ صفحة ١٨١٨ هـ

ل شرائعمة صغيهم

بے شرح سیح مسلم للنوی

٨ زرقاني على المواهب مقصد معجزات جلد ٥ صفحة ١٥٣

و عدة القارى شرح صحح ا بخارى بحواله تفهيم ا بخارى شرح صحح بخارى جلد ٥، صفحه ٢٨٨

ي زرقاني على المواهب مقصد معجزات جلد ٥، صفحه ١٥٨

لا موابب اللدنية مقصد معجزات

ال عدة القارى شرح منح ابخارى بحواله تفهيم ابخارى كتاب الاشربه جلد ٨صفحة ١١٥ المناري شرح منح ابخارى كتاب الاشربه جلد ٨صفحة ١١٥ المناري المناري

```
ال ولائل لانوة فصل ١٠٠، صفح ٥٢٥ _ ٥٢٥
                                                    هل ياره نمبراسورهٔ بقره آيت ٢٨
                                                    ال كنزالايمان في ترجمة القرآن
                      عل موابب اللدنيه مقصد معزات - الانوار المحمدية لخيص الموابب اللدنيه
                                                   ١٨ ياره اوّل سورهُ بقره آيت ٢٠
                                     ول تغير خازن ياره اوّل جلد اوّل سورهُ بقرآيت ١٠
                                                    ع ياره اول سورهُ بقره آيت ٢٠
                                                    ال كنزالا يمان في ترهمة القرآن
                                                   ٢٢ ياره تم سورة اعراف آيت ١٦٠
                                                   ٢٣ كنزالا يمان في ترجمة القرآن
                                                   ساع رحمة اللعالمين حصدسوم صفحهما
                                                                 ٢٥. الضا صفي ١٣٨
                                                   ٢٦ مدارج النوة جلداول صفحه ٢٠
                                                    ع ياره اول سورة بقره آيت ٢٨
                                                 ٨ شرح الشفاء للقارى جلدسوم صفحه ١٥
                                                       وع نسيم الرياض جلدسوم صفحة ١٨
                                               ٣٠ جوابر البحار شريف جلد اوّل صفحه ٢٣٧
         اس الينا صفى نمبر ١٩٥ فرمودات امام عز الدين بن عبدالسلام وجداا
  ٣٢ ياره تم سوره اعراف آيت ١٥٨
سستغيركبير ياره تنم سورة اعراف آيت ١٥٨ جوابر المحارجلد اوّل صفحه ١٩٣ فرمودات امام فخر الدين رازي عليه اردة
                                                ٣٣ جوابر الحارشريف جلد دوم صفحه ٢٢٥
                                                                 ٣٥. الصاً صفيه ١٠٣
                                                                  ٢٣ الضا صفح١٢
  على قصيدة برده شريف المفصل الثالث في مدح رسول الله بين
                                                 ٨٦ ياره سوم سورة آل عمران آيت ٨١
                                                   وى شرح تصيدة برده شريف صفيه ٢٥
وسى جوابر البحارشريف جلدسوم صغير ٥٦ موابب اللدنيه مقصد
```

ال الينا

٣٢ الخصائص الصغرى صفيهما

سس فأوى رضوبه جلداول كتاب الطبارة باب السياه منحد ٨٠٠٨

مس مج بخارى كتاب الاشرب باب شرب البركة والماء المبارك

٢٥ رحمة اللعالمين حصدسوم صفحه ١٣٨

٣٦ مندامام احمد جلداوّل صغية ٣٤٢ طبراني مجم نصب الرابية جلدسوم صغيه ٩٠ درلية للابن حجر جلد دوم صغيه ٣٠

البدلية والنهابي جلد بنجم صفحه ١٩٣

الم شرح مندجلد پنجم صفحه عا

مع اخبار كمه جلد دوم صغيه

• ٥ مندامام احمر جلد جهارم صفحه ١٨٨ سبل الحدي والرشاد جلد وجم صفحه ٢٨٠ -

ا في بلوغ الاماني في اسرار الفتح الرباني جلد٢٢ صفحه ٢٤

٥٢ اعلاء السنن جلد وجم صفحه ٢١١

٣٥ فأوي عاشيه يجوري فقد شافعي جلد اوّل صفحه اس- العطايا الاحديد فنأوي نعيميه جلدسوم صفحه اسم

سه فاوي مغني الحتاج جلد اوّل صفحه سار فقاوي نعيميد جلد سوم صفحه اسم

٥٥ ايضاً-

٢٥ صحيح بخارى كتاب الانبياء باب علامات الدوة في الاسلام - جامع ترندى ابواب السناقب باب٥٢٢

عد جامع رزى ابواب المناقب باب٥٢٢

۵۸ تغییم ابخاری شرح سیح ابخاری جلد پنجم صفحه ۵۸

وق راوی کا بیان ہے کہ" زوراء " مدینہ کے بازار میں مجد کے قریب ایک جگہ ہے۔ (میچے مسلم کتاب

الفصائل باب في معجزات النبي المنا

ولي صحيح بخارى كتاب الانبياء باب علامات المنبوة في الاسلام مصحيح مسلم كتاب الفصائل باب في معجزات النبي بين المناء الميارك. التي صحيح بخارى كتاب الاشرب باب شرب البركة والماء المبارك.

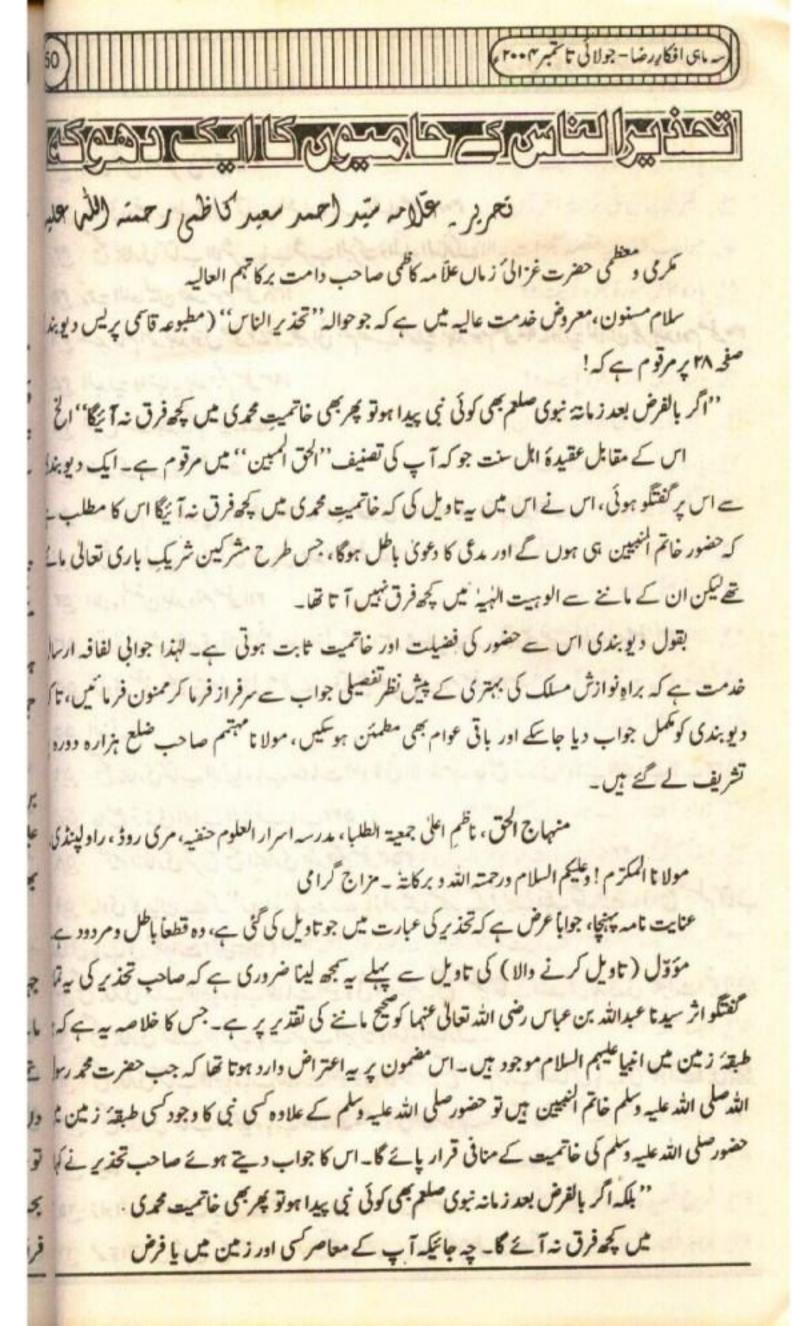
ال صح بخارى كتاب الانبياء باب علامات المنوة في الاسلام - مج مسلم كتاب الفصائل باب في معجزات النبي المنظ

ال صح بخارى كماب الانبياء باب علامات المدوة في الاسلام-

ملا الفنا

١٥ زاد المعادمعروف بريرت خير العباد جلد دوم صفحه ١٣٨١\_

٢١ عدة القارى شرح صحيح ابخارى بحوالة تنبيم ابخارى جلد ينجم صفحه ٢٧٧\_



کیجیے ای زمین میں کوئی نی تجویز کیا جائے"۔ اس پوری تفصیل اور عبارت منقولہ کو ذہن نشین کرنے کے بعد مؤوّل کی تاویل ملاحظہ فرمائے، مؤوّل کہتا ہے!

"اس کا پیرمطلب ہے کہ حضور خاتم انتہین ہی رہیں گے اور مدمی کا دعویٰ باطل ہوگا۔" جشمرین کی انتیس تاجیہ کی گئی سر مؤول صاحب نے صاحب تحذیر کی عمارت کوخود اس کے

پہم بدور، کیا نفیس توجیبہ کی گئی ہے۔ مؤول صاحب نے صاحب تحذیر کی عبارت کوخود اس کے معارض و منافی قرار دے دیا۔ صاحب تحذیر تو اثر عبداللہ بن عباس کو میچ مان کر حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ماسوا دیگر انبیاعلیم السلام کے وجود کو طبقات زمین میں تسلیم کرتا ہے۔ حتیٰ کہ بل اضرابید لاکر زمانت نبوی کے بعد بھی نبی کا وجود فرض کر کے خاتمیت محمد بید میں فرق ند آنے کا اقرار کر رہا ہے اور مؤول کہتا ہے کہ اخرار کر دہا ہے اور مؤول کہتا ہے کہ اخرار کا باطل ہوگا'۔

مؤول (لیمن تاویل کرنے والے) ہے میں دریافت کرتا ہوں کہ تحذیر کی عبارت منقولہ بالا میں لفظ نی ہے جمونا مدی نبوت مراد ہے یا سچا نبی؟ اگر سچا نبی مراد ہے تو مؤول اس کے دعویٰ نبوت کو باطل کہہ کر سکر نبوت قرار پایا، اور اگر (معاذ اللہ) جموٹا مدی نبوت مراد ہے تواس عبارت میں بالفرض کے کیا معنی ہوں ہے؟ فرض تو ایسی چیز کو کیا جاتا ہے جو خلاف واقع ہواور ظاہر ہے کہ بعد زمانہ نبوی صلی اللہ علیہ وسلم جموٹے مدعیان نبوت کا بکٹرت پیدا ہوتا امر واقع ہے اے بالفرض کہنا کیونکر درست ہوسکتا ہے؟

معلوم ہوا کہ تاویل ندکورباطل و مردود ہے اور تحذیر کی اس عبارت کا مطلب یہی ہے کہ اثر عبداللہ بن عباس رضی اللہ تعالی عنبها کے مطابق حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے ماسوا زمین کے ساتوں طبقوں میں انبیا علیم السلام کا پایا جانا حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خاتمیت کے منافی نہیں بلکہ "اگر بالفرض بعد زمانہ نبوی صلعم بھی کوئی نبی پیدا ہوتو پھر بھی خاتمیت محمدی میں کچھ فرق ندآ بیگا"۔

تاویل فرور کے ذیل میں جو مثال پیش کی گئی ہے وہ بھی غلط اور بے کل ہے، جس سے مؤول کی جہالت ٹابت ہوتی ہے۔ وہ اتنی بات بھی نہیں بچھ سکتا کہ مشرکین شریک باری تعالی کے وجود کو بالفرض نہیں باتے تھے بعنی وہ کھن فرضی شریک کے قائل نہ تھے، بلکہ اپنے زعم باطل میں واقعی شریک باری کے معتقد تھے۔ یہ بھے ہے کہ خلاف واقعہ اعتقاد ہے واقعہ پر کوئی اثر نہیں پڑسکتا، اگر کوئی شخص دن کو رات کہہ دے تو دن کی روشی رات کی تاریکی میں نہیں بدل سکتی۔ ای طرح خدا تعالی کے لیے شریک مانے ہاں کی توحید میں فرق نہیں پڑسکتا، نیکن یہاں مشرکین کے شریک باری مانے اور خلاف واقعہ اعتقاد رکھنے ہے تو حید میں فرق نہیں پڑسکتا، نیکن یہاں مشرکین کے شریک باری مانے اور خلاف واقعہ اعتقاد رکھنے ہے بحث نہیں۔ گفتگو اس بات میں ہے کہ اگر باری تعالی کے لیے شریک فرض کر لیا جائے تو اس کی تو حید میں فرق آئے گا یا نہیں؟ میں عرض کروں گا کہ ضرور فرق آئے گا، کیونکہ شریک باری محال ہے، اور فرض محال، فرق آئے گا یا نہیں؟ میں عرض کروں گا کہ ضرور فرق آئے گا، کیونکہ شریک باری محال ہے، اور فرض محال،

ر مای افکار رضا - جولائی تاستمبر ۲۰۰۳ م

کال کوستلزم ہوتا ہے۔ جب کوئی شخص شریک باری کوفرض کرے گا تو اس کے قول پر (معاذ اللہ) تو حید بالا کابطلان ضرور لازم آئے گا، مثلاً ہم کہیں کہ خدا ایک ہے، اگر بالفرض دوسرا خدا پایا جائے تو ایک کی بجائے دو خدا ہو جا کمیں گے، جو کال ہے، اور مستلزم محال یقینا محال ہوتا ہے، لہذا دوسرے خدا کا پایا جاتا محال ہے۔

خوب یاد رکھے! جس چیز کے فرض کرنے سے کوئی محال لازم نہ آئے ،وہ محال نہیں۔ اگر بقول مؤوّل شریک باری محال نہیں ہوسکتا۔ للا مؤوّل شریک باری محال نہیں ہوسکتا۔ للا مؤوّل شریک باری محال نہیں ہوسکتا۔ للا اگر کسی کے نزدیک شریک باری فرض کرنے سے تو حید باری میں فرق نہیں آتا تو سمجھ لیجے کہ وہ شریک باری کومکن سمجھنا خود شرک ہے۔

اس تقریر سے مؤوّل کی تاویل اور عبارتِ تخذیر دونوں کا بطلان واضح ہوگیا۔ جس کی تفصیل یہ بے کہ آیت کریمہ "ولسکن دسول الله و حساتم النبین" کی رو سے بعد زمانہ نبوی ﷺ نبی کا پیدا ہوتا کالہ ہے۔ اگر بالفرض بیریحال واقع ہو جائے تو خاتمیت محدید میں ضرور فرق آئے گا، اور خاتمیت محدید میں فرز آتا محال ہے، البذا بعد زمانہ نبوی کسی نبی کا پیدا ہوتا محال ہے۔ اس کے برخلاف صاحب تحذیر کا یہ کہنا کہ "اگر بالفرض بعد زمانہ نبوی صلح بھی کوئی نبی پیدا ہوتو پھر بھی خاتمیت محدی میں پھے فرق ندہ نیگا۔"
اس امرکی روش ولیل ہے کہ وہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد نبی پیدا ہونے کو جائز مانتا ہے ہ

امتوسلم کے فرد یک محال اور باطل محض ہے۔

خلاصہ کلام میہ ہے کہ جس طرح شریک باری فرض کرنے سے توحید باری میں فرق آنا اس بات کا دلیل ہے کہ شریک باری محل حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کسی نبی کی پیدائش فرض کرنے سے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خاتمیت میں فرق آنا اس بات کی دلیل ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کسی نبیل ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کسی نبیل ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کسی نبیل ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کسی نبیل ہونا ممکن نبیل۔

جو تخص شریک باری فرض کرنے کو تو حید باری کے منافی نہیں ہے تنا وہ تو حید کا قائل نہیں، اور جو حضو صلی القد علیہ وسلم کے بعد نبی کی پیدائش فرض کرنے کو حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی خاتمیت کے خلاف نہیں جانا ہو ختم نبوت کا معتقد نہیں ۔ تو حید باری فرض کرنے کو تو بہ کے منافی جانا ہے جو شریک باری فرض کرنے کو تو بہ کے منافی جانا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد نبی کی پیدائش فرض کرنے کو ختم نبوت کے خلاف ما اسے منافی جانا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد نبی کی پیدائش فرض کرنے کو ختم نبوت کے خلاف ما اسے منافی جانا ہے اور حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد نبی کی پیدائش فرض کرنے کو ختم نبوت کے خلاف ما اسے اس بیان کو پڑھ کر آپ مطمئن ہو جا کیں گے، اور اگر خدانخواستہ کوئی خلجان باتی رہے تو مطلم کا فرما کیں، ان شاء اللہ پھر مطمئن کرنے کی کوشش کروں گا۔

والسلام فقيرسيد احد سعيد كاظمى غفرلد از مآل (ما منامه "السعيد" ملتان، شاره مارچ، ايريل ١٩٦١،



رتيب: خليل احمد رانا، جهانيال مندى، پاكتان

حضرت مخدوی محیم محیر موی امرتسری رحمته الله علیه، علم دوست تھے، کتاب دوست تھے۔ کتاب، مطالعہ اور لا ہمریری کی اہمیت و افادیت سے خوب واقف تھے، ذبنی انقلاب کے لیے صحت مندلٹر پچرکی الثاعت کو ضروری سجھتے تھے۔ آپ کتابیں خریدتے تھے، کتابیں پڑھتے تھے، اچھی کتاب کے مطالعہ کی رغیب دیے بمحققین کو مطلوبہ کتاب اپنے پاس سے دیتے، اگر نہ ہوتی تو ناشرکی نشان وہی فرماتے یا کسی لا ہمریری کا پتا دیتے، اپنی آنے والے اکثر ہر پڑھے لکھے با ذوق شخص کو کوئی نہ کوئی کتاب مطالعہ کے لئے ضرور عنایت فرماتے، اپنی اوقات اہل علم کو کتابیں خرید کر تحفظ ارسال فرماتے، اس طرح تشکھان علم کو لیا جس کے موضوع سے متعلق مفید معلومات فراہم کرتے۔

حضرت مخدوی علیم صاحب علیہ الرحمہ نے راقم کوئی مرتبہ فرمایا کہ ہمارے ہاں مطالعہ کا شوق بہت میں کم ہے مطالعہ کیا کرو، اور فرمایا کہ ہمارے علما کو اُردو ادب کا مطالعہ کرنا چاہیے کیونکہ اس کے بغیر لکھتانہیں آتا۔ ایک مرتبہ احتر سے پوچھا کہ تہماری تعلیم کتنی ہے؟ ممیں نے عرض کیا، حضور میٹرک تک تعلیم حاصل کر سکا ہوں، آپ نے بڑی تاکید سے فرمایا کہ اُردو لغت کا مطالعہ ضرور کیا کرو، اس سے ذخیرہ الفاظ میں اضافہ ہوگا، الفاظ کے معنی معلوم ہو تھے، تلفظ سے ہوگا، لین بدشمتی سے ممیں آت تک آپ کی تھیجت پر ممل نہ کر سکا۔

جواتل علم آپ ہے ایک مرتبہ رابط کرتا، آپ اس تعلق کو کبھی ختم نہ فرماتے۔مشہور کتاب " محاسن کزالا یمان "کے مصنف ملک شیر محمد اعوان مرحوم (متونی ۱۹۸۱ء) کالا باغ ضلع میانوالی کے نام آپ کے چند خطوط جن کی فوٹو کائی آپ نے مجمعے عتابت فرمائی تھی، ان میں سے دو خط یہال درج کرتا ہوں، جن سے آپ کی علم دوئی کا بتا چاتا ہے۔

עות בדוקפט דרףום

LAY

محرّم عالى مقام ملك صاحب زيدمجركم

سلام مسنون

ملنوف كراى نامة شرف صدور لايا، يادفرمائى كاشكريه، تقرب البي، ذكر نوشاى، قيام

ر مای افکار رضا - جولائی تا تجبر ۱۳۰۰ م

رمضان، میلاد نامد، مقام بنی امید، بذربعد بک بوست بطور تخد رواند خدمت کرد ما مول، وصول فرما کرمنون فرما کی ۔

اگر مناسب خیال فرمائیں تو حب ذیل ہے ہے یہ کتابیں طلب فرمائیں، عالبًا بلا قیمت ملیں گی، کھنے فیوض، شرح حرز بمانی (فاری)، منگانے کا پتہ یہ ہ، سید مسلم نظای صاحب دہلوی، اردو منزل، پاک پتن شریف، ضلع خظمری، دونوں کتابیں نہایت معیاری بیں، کھنے فیوض تو لاجواب کتاب ہے، ہفتہ دو ہفتہ میں ایک اور کتاب بھیجوں گا، جس کی کتابت ہوری ہے، بڑے حرے کی چیز ہوگی، اس کتاب کا نام "سید احمد شہید کی صحیح تصویر" ہے۔ لاہورے ایک کتاب اور شائع ہوئی ہے جس کا نام "تحریک پاکستان اور نیشنسٹ علا" ہے۔ لاہورے ایک کتاب اور شائع ہوئی ہے جس کا نام "تحریک پاکستان اور نیشنسٹ علا" ہے۔ اس کی اشاعت ہے دیو بندی طقعہ بڑا تلملا رہا ہے، لاہور تشریف لایے تو ملاقات سے اس کی اشاعت می دیو بندی طقعہ بڑا تلملا رہا ہے، لاہور تشریف لایے تو ملاقات سے نواز ہے دواللام می محمد موئی عنی

LAY

لا مور عمر جولائی ١٩٢٧ .

محترم عالى مقام ملك صاحب زيدمجدكم

سلام مسنون

گرای نامه ملا، کابوں کی رسید ہے اطلاع پاکر اظمینان ہوا، سید احمد بر بلوی پر

کاب کی گابت ہوگئ ہے، ہفتہ عشرہ تک تیار ہو جائے گا، آپ کے پاس جو مواد ہے،

اے بھی ترتیب دیجے، چھوانے کا انظام کر دیا جائے گا، ان شاء اللہ العزیز۔ بدکام بہت

ضروری ہے، پاکتان کی یو نیورسٹیاں، پاکتان کی سیای اور اولی تاریخ کھنے میں مصروف

ہیں، اگر پر وقت تصویر کا دومرا رخ آجائے تو بہت اچھا ہو۔ والسلام محمرموک عفی عند

حضرت خدوی تھیم صاحب کاب کی تھے و طباعت کے بارے میں آپ کتے حساس تھے، راقم کام درج ذیل دو کمتوب ہے۔ احقر کی مرتب کردہ کاب "نماز" کے بارے میں آگھتے ہیں۔

نام درج ذیل دو کمتوب سے ظاہر ہے۔ احقر کی مرتب کردہ کتاب "نماز" کے بارے میں آگھتے ہیں۔

جناب دانا صاحب زيدلطفه

سلام مستون!

تاب "نماز" (همچ شده نخ دو عدد) بذرید رجشری روانه کر چکا بول، پرکل ایک عدد نمازهمچ شده بذرید رجشری روانه کی گئ، آج نماز کا چوتھانند عام ڈاک میں بجوایا ر مای افکاررضا-جولائی تا تجبر ۲۰۰۲)

ہاوراس میں سب سے زیادہ اغلاط کی نشان دہی کی گئی ہے۔ اب آپ کا کام ہے کہ ان
کابوں میں اغلاط کی نشان دہیوں کو ایک نسخہ میں جمع کریں پھر اس کے مطابق اغلاط
درست کرائیں۔ اس اؤیشن میں ایک ایک سطر فائی صاحب (خوش نویس) کے ہاتھ کی
ہوئی چاہیے۔ ٹاکیل رنگین اور خوبصورت میری محرائی میں تیار ہوگا، لہذا یہ فائی صاحب سے
نراکھوائیں، تاکید ہے۔ رمضان شریف کے اندر اندر نماز دوبارہ مجیب جائی چاہیے، بیضرور
مدنظررہے، ایک ایک چیز کی وصولی کی نام بنام رسید سے مطلع فرمائیں، تاکید ہے۔
مدنظررہے، ایک ایک چیز کی وصولی کی نام بنام رسید سے مطلع فرمائیں، تاکید ہے۔
والسلام محرمون عفی عند ۱۲۰مئی ۱۹۸۵ء

9F/LAY

جناب دانا صاحب سينترنائب صدرمركزى مجلس دضا زيد لطف

ملام ورحمت

چپ سادھنے کا سبب تحریر کیجئے۔ روز نامدنوائے وقت لاہور میں حضرت نیازی صاحب کا تاریخی مضمون قبط وارشائع ہورہا ہے، اس کی آخری قبط کے بعد اہلِ سنت کی جانب ہے تیمرے شائع ہونے چاہئیں۔ توجہ کیجئے، بت بنے کا زمانہ گیا۔ والسلام

محدموي واراكست ١٩٨٩ء

قار کمن ان خطوط ہے اندازہ لگالیں کہ حضرت حکیم اہل سنت علیہ الرحمہ کس فکر اور تندی ہے مرکزی مجلس بھی منازہ کا کام کرتے تھے، مجلس کے ابتدائی دنوں میں سالا نداجلاس کے موقع پر لا ہور جیسے وسیع شمر میں رات کے وقت اکیلے بائیسکل پرسوار ہوکر یوم رضا کے اشتہار دیواروں پر چسپال کرتے۔

بیے بیچ کوانگی پر کر چانا سکھایا جاتا ہے، ایے بی ہمیں لکھتا سکھاتے تے، افسوں ہم تکے ان سے

پر بھی نہ سکھ ایک مرتبہ ماہتامہ" جہان رضا" لا ہور شارہ جولائی ۱۹۹۹ء بیں میرا ایک خط شائع ہوا،

جس میں مولانا حافظ پیرمحہ عبدالحتی ہمدانی امرتسری رعنہ (الله حد (متوفی ۱۳۳۸ھ/۱۹۱۹ء) کے مختفر حالات

بھی لکھے تھے۔ (بیمولانا عبدالحتی امرتسری وہی جی جن کے سوال پر امام احمد رضا پر بلوی قدس سرہ نے جوابا

رسالہ" السور المحقاب" تحریر فرمایا تھا) مولانا عبدالحتی علیہ الرحمد امرتسر جی "مینے والے پیر" کے نام سے مشہور

تھے، امرتسر جل جن ونوں ہارش شہوتی تو لوگ ان سے وعا کراتے، ان کی دعا سے فورا ہارش ہوجاتی ۔ میں

نے تحریر علی آئیں" بارش والے بیر" لکھ دیا۔ بکھ دنوں بعد جب میں لا ہور گیا اور حضرت مخدوی علیم المل

سنت کی خدمت میں حاضر ہوا، تو آپ فرمانے گئے رانا صاحب! آپ نے مولانا بیرعبدالحتی کو" مینے والے

ہیں" کی بجائے" بارش والے بیر" لکھ دیا، بید ورست نہیں، وہ جس زبان کے لقب سے مشہور شے تحریر میں

ہیر" کی بجائے" بارش والے بیر" لکھ دیا، بید ورست نہیں، وہ جس زبان کے لقب سے مشہور شے تحریر میں

ر مای افکار رضا - جولائی تا حمر ۲۰۰۰

وی الفاظ آنے چاہئیں، یہ لکھنے کے آداب میں ہے ہے، آئدہ اٹی طرف سے فلط در تھی نہ کریں۔

آپ نے کئی ایک نایاب کتابیں شائع کروائیں۔ایک نادر و نایاب کتاب "مخزنِ احمری" ازسیالا
علی (جو کہ سید احمہ بر بلوی کے بڑے بھانے تھے) کی تقریباً سوسال بعد دوبارہ اشاعت کرائی، نے
ہمارے برادرمحترم اور حضرت علیم صاحب کے خادم خاص میاں زبیر احمد قادری ضیائی صاحب نے ٹالا
کیا۔ اس کتاب میں سید احمد بر بلوی کی انگریز دوتی اور میلا دکرنے کا واقعہ بھی درج ہے۔ اس کتاب کے
متعلق مشہور فیر مقلد مورخ غلام رسول مہر لکھتے ہیں۔

"اس کا ایک تھی نسخہ پنجاب یو نیورٹی لا برری میں ہے اور حضرات کے پاس بھی اس کی نفتوں کا علم ہے۔ 1891ھ/ ۱۸۸۲ء میں نواب احمطی خال مرحوم نے اسے مطبع مفید عام آگرہ میں چھپوا بھی دیا تھا، مطبوعہ نسخہ آج کل بہت کمیاب ہے، میرے پاس موجود ہے، ضخامت ایک سوجیں صفح، کاغذ اتنا ناتص کہ ورق گردانی میں خاص احتیاط ہے بھی کام لیا جائے تو ورق پیٹ جانے کا اندیشہ رہتا ہے"۔

( کتاب "سیداحد شهید" از غلام رسول مهر ، مطبوعه لا ہور ، ص عالا حضرت عکیم اہل سنت علیه الرحمه کی نظر میں لا بحریری کی اہمیت کا اندازہ اس ایٹار سے نگایا جاسکا سنت علیه الرحمه کی نظر میں لا بحریری کی اہمیت کا اندازہ اس ایٹار سے نگایا جاسکا ہے جو کہ آپ نے آئندہ آنے والی نسلوں کے لیے کیا ، اور اپنا قیمتی کتب خانہ پنجاب یو نیورٹی کو دے دیا۔ سید جمیل احمد سابق لا بحریری ن پنجاب یو نیورٹی لا ہور اپنے مضمون " پنجاب یو نیورٹی لا بحریری فریدی ادب میں ذخیرہ کتب عکیم محمد مولیٰ احرتسری کا تعارف کراتے ہوئے لکھتے ہیں!

"بے ذخیرہ دعبر ۱۹۸۹ء میں بطور عطیہ لاجریری میں وصول ہوا، اس کو لاہور کی علمی شخصیت سیم محرموی امرتری نے عطا کیا ہے، اس میں اس وقت کتابوں کی کل تعداد سات ہزار پانچ سوسائھ (بشمول جلدیں و ننخ) ہے (سن ۲۰۰۰ء میں اس میں کتب کی تعداد گیارہ ہزار ہے تجاوز کرگئ تھی، اب ۲۰۰۴ء میں آپ کے خاد مانِ خاص میاں زبیر احمد قاوری اور محمد ریاض ہایوں سعیدی کی کوششوں ہے کتب کی تعداد بہت زیادہ ہوگئ ہے، اور اس کا سارا ریاض ہایوں سعیدی کی کوششوں ہے کتب کی تعداد بہت زیادہ ہوگئ ہے، اور اس کا سارا ریاض ہایوں سعیدی کی کوششوں ہے کتب کی تعداد بہت زیادہ ہوگئ ہے، اور اس کا سارا ریائرڈ "فہرست ذخیرہ حکیم محمد مول امرتری" کے نام سے چارشخیم جلدوں میں پنجاب یہ یونورٹی لاہور نے شائع کردیا ہے، ابھی اور جلدیں بھی اشاعت کی منتظر ہیں۔ خلیل احمد)، یوغورٹی لاہور نے شائع کردیا ہے، ابھی اور جلدیں بھی اشاعت کی منتظر ہیں۔ خلیل احمد)، یو نوری، اردو، ہنجائی، اور اگریزی میں کتب پر مشتمل ہے، چند کی ہیں سندھی، پشتو اور ترکی زبان میں بھی ہیں، زیر نظر ذخیرہ تصوف، سوانح (انفرادی و اجتا گی)، تاریخ پاکستان و تحریک پاکستان، ادبیات اور طب کے موضوعات پر مشتمل ہے۔ اسلام علوم، قرآنیات،

عدیث، فقد، سرت (بھول میلاد پاک) اور نعت پہمی کتب موجود ہیں۔ اس ذخیرے میں بطور خاص تصوف پر نہایت وقع اور قابل قدر کتب ملی ہیں۔ اولیاء اور صوفیاء کے تذکرے کا پہلو بہت نمایاں ہے، پرانے رسائل و جرائد بھی اس کا حصہ ہیں، کتابوں کے کی نیخے ایسے ہیں جو کمیاب اور نادر کے ذمرے میں آتے ہیں۔ زیر حوالہ ذخیرے میں مختلف موضوعات پ پیفلٹ اور کتا بچ نہایت احتیاط ہے محفوظ کے مجے ہیں۔ حکیم صاحب نے باریک بنی اور پہلٹ اور کتا بچ نہایت احتیاط ہے محفوظ کے مجے ہیں۔ حکیم صاحب نے باریک بنی اور دور اندیش کے گہرے شعور کے ساتھ ان کی حفاظت کا اجتمام کیا ہے، اس ذخیرے کا جب بغور جائزہ لیا جاتا ہے تو اس کے کئی اختیازی خصائص سامنے آتے ہیں، اس کے وصول بغور جائزہ لیا جاتا ہے تو اس کے کئی اختیازی خصائص سامنے آتے ہیں، اس کے وصول بونے نے لائیریری ہیں گراں قدر اضافہ ہوا ہے'۔

(سہ ماہی خبر نامہ پاکستان لا بحریری ایسوی ایشن، پنجاب،۱۹۹۳ء، ص۱۱۱۰) و خبرہ کتب پنجاب یو نیورٹی لا بحریری میں منتقل ہونے کے بعد چیف لا بحریرین نے حکیم صاحب کو جو دو تحریر کیا اس کی ایک نقل حضرت مخدومی حکیم صاحب نے اس احقر کو بھی عنایت فرمائی تھی جو درج ذیل ہے۔ بہم اللہ الرحمٰن الرحیم

> و بنجاب یو نیورش لا بسر میری قائد اعظم کیمیس لا مور حواله نمبر ما ۱۳۱/ وی

محترم عليم صاحب

تاريخ ١٩٩٠ء

السلام علیم! ۱۳۸ رئیر ۱۹۸۹ء کوآپ کا قابل قدر ذخیرهٔ کتب ہماری لا بریری می نظل موگیا، آپ کی جانب سے بعد میں بھی کتابیں وصول ہوتی رہیں، اس طرح اس وقت تک کتابوں کی تعداد ۵۳۵۵ (بشمول جلدیں و نسخ) ہوگئی ہے۔ ہم اس گراں قدر عطیہ کے لیے آپ کے تہد دل سے ممنون ہیں۔ یو نیورش کے طلبا، اسا تذہ اور محققین بقینا اس ذخیر سے ستفید ہوتے رہیں گے، یہ ایک ایسا صدقہ جاریہ ہے جوآپ کے لیے ہمیشہ باعث ثواب ثابت ہوگا، ہم دعا کو ہیں کہ خدا و تد عالم اس کار کے لیے آپ کواج عظا کر ہے۔ آپ کی خواہش کے مطابق اس ذخیرہ کی مرتبہ فہرست کی دو کا بیاں آپ کے دیکارڈ اور استعال کے لیے ارسال کروی جانبی گی۔ الند کرے آپ کے مزاج بخیر ہوں۔

والسلام مع الاكرام

نصيراحمد چف لائبريان

ایک مرتبہ آپ نے فرمایا ہماری پاکستانی قوم بے شعور ہے، باشعور توم کی مثال ہمارا ہمایہ لمک ایران ہے، حکومت ایران نے ہمارے لمک میں فاری لٹریچرکو ڈھوٹڈ ڈھوٹڈ کر قیمتاً خرید کیا اور کتاب خانہ گا بخش مرکز جحقیقات فاری ایران یا کستان کے نام سے اسلام آباد میں محفوظ کر دیا۔

حضرت مخدوی محکیم محر موی امرتسری علیہ الرحمہ نے بری علمی شخصیت ہونے کے باوجود نہایت مالا زندگی گزاری، آپ کو ایک نظر دیکھنے ہے کوئی یہ یقین نہیں کرسکتا تھا کہ اس سادہ ہے بزرگ کوعلم وادب میں اتنا بردا مقام حاصل ہے۔ کوئی زندہ قوم ہوتی تو انہیں سونے میں تولتی۔ ہماری قوم نے اس جسمہ علم ادب کی قدر نہ کی، وہ تو خود ہی اپنا فیض لُوا گئے۔ باشعور قومیں اپنے محسنوں کی قدر کرتی ہیں، پاکستان کے مشہور دانشور، ادیب، شاعر، معلم، مصور، مصنف، ڈرامہ نگار، براڈ کاسٹر، مقرر، جناب اشفاق احمد (لاہور) پاکستان بنے کے ابتدائی سالوں میں اٹلی (بورپ) کی روم یو نیورٹی میں بطور پروفیسر تعینات ہوئے، آپ ماہنامہ "سیارہ ڈائجسٹ لاہور، شارہ دیمبر ۱۹۸۵ء میں اینے ایک انظرہ یو بی بیان کرتے ہیں!

"ایک دن میں دوسرے پروفیسرز صاحبان کے ساتھ اسٹاف روم میں بیٹا ہوا تھا کہ سترسال کے ایک بزرگ وہاں تشریف لائے ، ان کے ہاتھ میں ایک تھیلا تھا جس میں سبزی تھی اور مولیوں کے بے نظر آ رے تھے، انہوں نے یاؤں میں کینوس کے قلیث ہوث مین رکھے تھے، بوڑھے آومیوں کے پاؤں پر جہال کھٹے وغیرہ پر جاتے ہیں وہاں سے اس بزرگ نے بلیڈے این جوتوں کو کاٹا ہوا تھا اور ہاتھ میں چھڑی تھی، یہ بزرگ شاف روم كى طرف على آرب تھے، ان كا حليه بالكل ساده آ دميوں كا ساتھا، ميں حيرت زوه تھا كه شاف روم میں یہ کیوں ملے آ رہے ہیں، جب وہ دو تمن سرھیاں جڑھ کراشاف روم میں واظل ہوئے تو وہاں جو پینیتس چھتیں پروفیسر صاحبان جیٹے ہوئے تھے، اس بزرگ کو و کھے کر ب كے سب اللي زبان ميں "بنجو ماسرو" كہتے ہوئے أنھ كر كھڑے ہو كے، ميں بھي ان کی دیکھا دیکھی اپنی جگہ ہے اٹھ کر کھڑا ہوگیا۔ اٹلی زبان میں" ماسترو" کہتے ہیں" وی ماسٹر" کو، ماسر سے مراد" ستراط" کی جاتی ہے۔مطلب سے کہ جوشخص پروفیسر اور کی ایج ڈی سے گذر گیا وہ ایک ماسر ہو گیا لینی ایک آفاقی علوم رکھنے والا۔ برے یاس اس وقت پروفیسر باؤسانی صاحب بیٹے ہوئے تھے جو یہاں پاکستان بھی آتے رہے ہیں، میں نے ان سے ہے چھا کہ یہ بندرگ کون ہیں؟، انہوں نے کہا یہ بزدگ" پروفیسر اوتگار کی" ہیں، یہاں کے ملک الشعراء، یہ بین الاقوای اہمیت کے بہت برے شاعر ہیں اور اس یو نیورٹی کے اعزازی پردفیر، یل نے جرت سے ہوچھا کہ بیائے بڑے پردفیر کیے بن مجے، انہوں نے مجھے

ر مای افکاررضا-جولائی تا حبر۲۰۰۳

بتایا کہ بیخض صرف بی پی پانچویں جماعت تک پڑھا ہوا ہے، لیکن اس کے تیحرعلی کے سامنے کوئی آ دی کھڑانیں ہوسکتا اور اس کی جو تخلیقی صلاحیت ہے اُس کو سارا بورپ بالخضوص اور ساری دنیا بالعوم تتلیم کرتی ہے، مجھے جیرانی ہے کہ تم پروفیسر اور گا رہتی کے نام سے واقف نہیں ہو، تمیں نے کہا تمیں معافی چا بتا ہوں کہ میں ان کی شخصیت سے ناواقف ہوں۔ بہر حال وہ بزرگ اسٹاف روم میں بیٹے گئے، وہاں ایک پروفیسر نے ان بزرگ سے میرا تعارف کراتے ہوئے کہا کہ پاکستان ایک نیا ملک ہے وہاں سے بدایک نیا پروفیسر آیا ہے، اس پر پروفیسر اور گا رہی جھے ہوئی شفقت اور محبت سے ملے، پھر وہ دوسرے پروفیسروں اس پر پروفیسر اور گا رہی جھے جا کر بس سے گفتگو کرنے گئے تو انہوں نے کہا کہ اب جھے جا کر بس ساحیان انہیں بس اسٹ بہت ہی قکر انگیز مضمون بیان کرکے چل دیے اور تمام پروفیسر صاحبان انہیں بس اسٹ بک چھوڑ نے کے لیے گئے۔

ہم لوگ تو ظاہری ٹیپ ٹاپ دیکھنے کے عادی ہیں، ہم ان لوگوں کی عزت و تکریم کرتے ہیں جن کی رہائش اعلیٰ بنگوں ہیں ہواورلباس اعلیٰ تشم کا ہو، لیکن بورپ اور امریکہ کے اہل علم نے حضرت مخدومی تھیم اہل سنت کو خوب پہچانا ماسکو یو نیورٹی (روس) کیلے فور نیا یو نیورٹی (امریکہ)، جاپان، انگلینڈ و فیرہ نہ جانے کہاں کہاں کہاں کہاں سے اہل علم اپنی ڈاکٹریٹ کی ڈگری کے مضافین کھمل کرنے کے لیے آپ کے پاس آتے لیے رہے تھے۔ ہیں نے خود دیکھا کہ ایک امریکی نثر او محقق خاتون "مارسیا" جب حضرت تھیم صاحب سے ملئے آپ کی نشراو محقق خاتون "مارسیا" جب حضرت تھیم صاحب سے ملئے آپ کی نشراو محقق خاتون "مارسیا" جب حضرت کی مصاحب سے ملئے آپ کی نشراو محقق خاتون "مارسیا" جب حضرت کی مصاحب سے ملئے آپ کی نشراو محقق خاتون "مارسیا" جب حضرت کی مصاحب سے ملئے آپ کی نشراو محتول خاتوں اور ان میں تو ہیں اعداد آوں۔

ہر قری ماہ کے دوسرے اتوار بعد نماز عصر تا مغرب بمقام مقابر چشتیاں قبرستان حضرت میاں میر دھت اللہ علیہ لاہور میں آپ کے ایسال ثواب کے لیے ماہانہ فتم شریف ہوتا ہے تو اس میں بھی فتم کے افتقام پر حاضرین میں کتابیں ہی تقسیم ہوتی ہیں۔ یہ چند یادداشت تھیں جو میں نے درج کردی ہیں، میں نے آپ سے زیادہ دی بارہ مختصر ملاقاتیں کی ہیں، دور ہونے کے سبب زیادہ رابطہ خط کے ذریعے رہتا تھا، جولوگ زیادہ قریب رہ ہیں دہ زیادہ لکھ کتے ہیں۔اللہ حافظ

## 00000

تخلصان گذارش : علام مفتی محمد طیب صاحب صدیق قادری دانا پوری ثم پیلی بھیتی کی مواخ عمری بنام "مواخ علی الله الله از روز تیب ب، اگر موصوف سے متعلق آپ کے حالات و واقعات اور حیات و خدمات سے واقف علا کرام و الله الله اور دانشوران قوم موصوف کی زندگی کے کسی بھی کوشے پراپی وقیع تحریر ارسال فرما دیں تو ان کے شکر ہی کے ساتھ شائل اشاعت کرلیا جائے گا۔ رابطہ: مرا ق الدعوق الاسلامی، گلویا ، سکولہ، پیلی بھیت، یولی۔ ۱۳۲۰۰۱ ساتھ شائل اشاعت کرلیا جائے گا۔ رابطہ: مرا ق الدعوق الاسلامی، گلویا ، سکولہ، پیلی بھیت، یولی۔ ۱۳۲۰۰۱

ع رالد روز عمل روز عميم ناشر مسلك دابل سقت ، عاشق رسول ، محت صحابه و آل بتول

## ميسي معيم مولانا محمد شفيع اوكاروى (مدالفيه)

المراجعة المراجعة

تحريه: كوكب نوراني اوكا ژوي ، كرايي

انسان کا "میلاد" قرآن کریم میں بیان ہُوا اور حدیث شریف میں ہے کہ "حظم مادر میں نطفی ہا جب چار ماہ کا عرصہ گزر جاتا ہے تو اللہ تعالی اس کی طرف ایک فرشتہ بھیجتا ہے کہ وہ اس میں جان ڈالنا ہو اور چار چیزیں لکھنے کا اے تھم دیا جاتا ہے، لیعنی رزق، عمر، عمل اور بید کہ بدبخت ہے یا نیک بخت۔ ( و کی مسلم شریف، ص ۲۳۲۲) رکین تذکروں میں درج "واقعات" بتاتے ہیں کہ کتنے ہی ایے خوش بخت ال مود نیا میں آئے کہ ان کی آ مہ سے مدتوں قبل ان کی سعادت و مرتبت کی بشارت سائی گئی اور بشارت کی مطابق وقوع وظہور بھی ہُوا۔ اس کے دو ہی مطلب ہو کتے ہیں، ایک بید کہ بشارت سنانی گئی اور بشارت کی مطابق وقوع وظہور بھی ہُوا۔ اس کے دو ہی مطلب ہو کتے ہیں، ایک بید کہ بشارت سنانے والے، اللہ تعالی کی عطا سے صاحبان بھیرت تھے، انہوں نے لوح محفوظ میں درج، دیکھا پڑھا بیان کر دیا ، یا ہے کہیں گئی ہونے والی بات کا انہیں چھم بھیرت سے مشاہدہ کروا دیا گیا تو انہوں نے اسے بیان کر دیا یعنی ان کی جونے والی بات کا انہیں چھم بھیرت سے مشاہدہ کروا دیا گیا تو انہوں نے اسے بیان کر دیا یعنی ان کی خرائی بیان تو تابی کی خرائے ہوگئی۔

میرے دادا جان حضرت الحاج میاں شخ کرم البی ابن شخ میاں اللہ دیّا علیہ الرحہ، مشرقی بنجاب نی کے علاقے '' تھیم کرن' میں اپنے پہامحترم کے پاس رہے تھے۔ باپ کے سایۂ عاطفت ہے وہ کم بنی کو پہا میں محروم ہو گئے تھے۔ بہت مشقت میں ابتدائی عمر گزری کیوں کہ پھیا محترم کا سلوک پچھ نام بریانی کا در کر کین دادا جان نے فرمال برداری اور مبر و رضا ہی کو اپنی خو بنایا۔ آئیس پابندی سے باجماعت نماز اداکل وو الدر الل اللہ کی مجلس میں بیٹھنا بہت مرخوب تھا۔ ان کے والدگرای (میرے پر دادا) ایسے صاحب حال نے اور کہ ان کے قاب جاری کی آواز سے ان کا ہم نظین بھی اسم البی کی صدائن لیا کرتا اور یہ بات وہاں زبال میا زد عام ہوگئی تھی۔ دادا جان کی عمر سترہ ان افحارہ بری کے لگ جگ ہوگئی تھی۔ بخ دقتہ نماز کی ادائی کے لیے در ایک بم مبلال والی مجم جی جان کی اس مبیر میں معرض حافظ کرم البی صاحب سے اس علانے میں بیش تر افراد نے قرآن کریم بڑھنے اور یاد کرنے کی سعادت حاصل کی۔ یہ حافظ صاحب خاہری بسارے جگ میں بھی بیش تر افراد نے قرآن کریم بڑھنے اور یاد کرنے کی سعادت حاصل کی۔ یہ حافظ صاحب خاہری بسارے جی بیش بی بیش تر افراد نے قرآن کریم بڑھنے اور یاد کرنے کی سعادت حاصل کی۔ یہ حافظ صاحب خاہری بسارے جی بیش بی بیش تر افراد نے قرآن کریم بڑھنے اور یاد کرنے کی سعادت حاصل کی۔ یہ حافظ صاحب خاہری بسارے جی بیش بی بیش تر افراد نے قرآن کریم بڑھنے اور یاد کرنے کی سعادت حاصل کی۔ یہ حافظ صاحب خاہری بسارے جی بیش بی بیش تر افراد نے قرآن کریم بڑھنے اور یاد کرنے کی سعادت حاصل کی۔ یہ حافظ صاحب خاہری بسارے جا

(61

ے محروم تے لین ان کی بھیرت کے واقعات آئ جمی مشہور ہیں۔ کتب میں پڑھنے والے متعدد بچوں میں جو تلاوت روک دیتا یا آ واز کم کر ویتا، ای کا نام لے کر پکارتے کہ تمہاری آ واز نہیں آ رہی۔ فجر کے نمازیوں کے وضو کے لیے رات مجروہ کنویں ہے '' ڈول' کے ذریعے پانی کا فینک مجردیتے اور اس دوران مجمی ان کے دضو کے لیے رات مجروک ہوتے، و یکھنے والوں کا کہنا ہے کہ وہ مسجد میں بستر پر دراز ہوتے لیکن کا لین کا بین کے اب ورد کلائم اللہ ہے متحرک ہوتے، و یکھنے والوں کا کہنا ہے کہ وہ مسجد میں بستر پر دراز ہوتے لیکن تلاوت جاری رہتی تھے ہند کے بعد حافظ صاحب بجرت کرکے قصور شہر آ بے تھے اور وہیں وصال فرمایا۔ حافظ صاحب مافظ کرم اللی صاحب میرے وادا جان قبلہ کے مشفق استاد بھی تھے اور دوست بھی۔ حافظ صاحب کی زبانی دادا جان فیا مات کے سلسلۂ عالی نقش بندید محدود کے شیخ کال شیم ربانی حضرت قبلہ کے مشفق استاد محدود کے شیخ کال شیم ربانی حضرت قبلہ کے مشاب

کی زبانی دادا جان نے بار ہا طریقت کے سلسلۂ عالیہ نقش بندیہ مجددید کے شیخ کامل شیر ربانی حضرت قبلہ میاں شرمحہ صاحب شرق پوری رحمۃ اللہ علیہ کا ذکر سُنا۔ ان کے کشف وکرامات اور ان کے زہد وتقویٰ کی باتیں روز ہی وہ سنا کرتے۔ وادا جان کا حضرت میاں صاحب سے عقیدت کا رشتہ قائم ہوگیا تھا۔ وہ اپنی خیالوں میں انہیں سوچنے اور دیکھنے گئے۔ دادا جان کے ان دنوں ایک بی دوست تھے، مسجد و مدرسہ کے طیالوں میں انہیں سوچنے اور دیکھنے گئے۔ دادا جان کے ان دنوں ایک بی دوست تھے، مسجد و مدرسہ کے ساتھی جناب حاجی محمد کی ردائی چرہ بزرگ آخر عمر میں راول پنڈی قیام پذیر رہے اور وہیں وصال میانی جناب حاجی دوری میں باندھے رکھا۔

کے دونوں کی جو تو میاں صاحب سے ملنے اور انہیں و یکھنے کی للک حاتی مجم علی صاحب کو بھی تھی۔ شوق فزول اللہ بڑا تو اراد ہے ہیں پنتگی آگئی، اب انظار کی تاب نہ رہی اور 1925ء کی ایک میج یہ دونوں تھیم کرن سے شرق پور شریف کے لیے جل پڑے جل کرن سے قصور کی مسافت پانچ میل کی تھی اور دہاں سے لاہور کا فاصلا تقریبا ہیں میل تھا لیکن سواریاں عام نہیں تھیں اور لاہور سے شرق پور کے راستے ہیں دریائے راوی پڑتا تھا۔ پھے سٹر سواری پر اور پچھ پاپیادہ طے کرکے شرق پور شریف کے قصبے تک چینچے رات ہوگئی۔ عشاء کی پڑتا تھا۔ پھے سٹر سواری پر اور پچھ پاپیادہ طے کرکے شرق پور شریف کے قصبے تک چینچے رات ہوگئی۔ عشاء کی بناز کے بعد لوگ گروں میں بند ہو چکے تھے۔ رات کا سناٹا چھا چکا تھا۔ ایسے میں کوئی راہ کیر بھی نہیں کہ پچھ لا پچھیں۔ انہیں "مبید" میں کہ بچھی سوچکا تھا۔ عشاء کی نماز ادا کہ کر کے مبید کے صفح میں خادم بھی سوچکا تھا۔ عشاء کی نماز ادا کہ کر کے مبید کے صفح میں خادم بھی سوچکا تھا۔ عشاء کی نماز ادا کہ دور ایکی جگر کے ایک کی شدت پر بیٹان کر دہی تھی۔ گھر سے دار ہوگیا کہ دور ایکی جگر کے بعد ملاقات ہو سے گئی تھی۔ ان کی کی آ جٹ سے مجد کا خادم بے دار ہوگیا اس میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت ایل میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت اس میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت اس میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے مطنے آئے ہیں۔ خادم نے کہا حضرت میاں صاحب سے میں وزیورے کی میں موزی ہو۔

مجد کے کنارے زیری حصہ تھا، خادم کے کہنے پر وہاں جاکے لیٹ رہے مربعوک کا اثر تھا یا نی جگہ کا، پچھ مجرابث ی بوری تھی اور نیند کا تو دُور تک پانہیں تھا۔ خادم نے پوچھا تک نہیں تھا کہ کہاں ہے

آئے ہو؟ کھانا کھایا ہے یانہیں؟ حضرت میاں صاحب ہے تو نجر کے بعد طلاقات ہوگی، رات کیے گزر۔ آ گ؟ ابھی زیادہ در نہیں گزری تھی کہ مجد کے دروازے ہے کی نے با واز بلندصدا لگائی کہ" تھیم کرن = \_ جودونوجوان آئے ہیں انہیں حضرت میال صاحب نے بلایا ہے۔" وادا جان جب بھی بیروداد ساتے کے فر ان کی آ تھوں کی جبک بورہ جاتی اور پھر ان کی آ تھیں بھیگ جایا کرتیں۔ وہ کہتے اس روز ہمیں حضرت او میاں صاحب کے کشف وبصیرت کا جیتا جا گتا مشاہدہ ہُوا۔صداسُن کرید دونوں فوراً لیکے، قریب ہی گلی ٹا پھر حضرت کی" بینک" تھی۔ اس کمرے میں داخل ہوئے تو سامنے وہ استی تشریف فرماتھی جے ملنے بداؤل کا مجے تے اور وہیں ان کے قریب وسترخوان بچھا تھا جس پر تازہ کھانا رکھا تھا۔ انہوں نے سلام کیا تو سلام ا ا جواب دے کر حضرت نے فرمایا: تم نے کھانا بھی نہیں کھایا اور بھورے میں تہیں گھراہث بھی ہور بی تھا ش أد يہلے ہاتھ وحوكر كھانا كھالو پھر بات كريں كے حضرت نے مسنون طريقے سے بيشحناتعليم فرمايا اور فا کھانا چین فرمایا۔طعام کے بعدان سے فرمایا، کہو کیے آنا ہُوا؟ انہوں نے عرض کی کہ بیعت کے ارادے جا ے آئے ہیں۔ حضرت نے ور یافت فرمایا، کیا نام ہے؟ واوا جان نے کہا: " کرم الی "۔ واوا جان فرمانے ر تھے کہ بس میرے نام بتانے کی در تھی، ب ساختہ حضرت میاں صاحب نے فرمایا: " کرم الی ویاں نہوال \_ وسمياں، كرم الى ! نور ديان نهرال چلن سميال" - (الله تعالى كے كرم كى نهريں چليس، نوركى نهريس روال موں گی) یہ جملے جوش سے تین مرتبہ فرمائے۔ مجر حاجی محم علی صاحب سے ان کا نام س کر دومرتبہ اس نام ا دُمِرايا اور فرمايا دونوں كا فيض ياؤ كے۔ ہم دونوں كوحصرت نے اسے دائيں بائيں باہول ميں مجرايا او وعائيں وير فرمايا، ابھي آرام كرو، ان شاء الله صح فجر كے بعد بيعت كريں كے۔ واوا جان كتے تھاك خ اس رات دریک انہوں نے خوشی کی سرشاری میں نیند ہی نہیں کی۔اب تک انہوں نے دوسرول سے سُنا قا ا اس روز توسب کھ وہ خود دیکے رہے تھے۔ حضرت میال صاحب نے کشف وبصیرت سے ملاحظہ فرمالیا کہ ا وونوجوان آئے ہیں، کیم کرن ہے آئے ہیں، مج سے ابھی تک انہوں نے کھانا بھی نہیں کھایا۔ کرما حضرت كابير بھى بہت ہوتا كمكى كو كھانا دے كر بجواد يت حضرت نے تو خود اى وقت بكا كرزيارت شرف بهى عطا فرمايا اورائي بينفك بين خود كهانا بهى كطلايا اوراس قدر شفقت فرمائي اوراتنا نوازا كدروما ا جموم أسخى۔ يدوونوں ديرتك يمي باتيں كرتے رہے۔ يمرے داوا جان فرماتے تے كدحفرت مياں صاحب ك فرمائ موئ ان دوجملول كا داضح مفهوم اس وقت مجھ مجھ من نبيس آيا۔ بہت بعد اين فرزندكورس مصطفیٰ بنا کا مثالی ملغ و کھے کر واضح ہُوا کہ حضرت میاں صاحب کیا اور کہاں تک و کھور ہے تھے۔ تجر کے بعد حضرت قبلدمیان صاحب نے انہیں بیعت میں داخل فرمایا ، مختمر وظائف تعلیم فرمائے اور بشارت کے وی جلے پھر فہرائے۔حضرت قبلہ سے اجازت پاکر شادال وفرحال بید دونوں وہاں سے تھیم کرن دائر

آئے۔ رُوحانی کیف و سرور نے باقی مشکلات اور مشقتوں کا ہر طال بھلادیا تھا۔ حافظ کرم اللی صاحب
ے تمام باجرا کہ سایا۔ حافظ صاحب نے بہت مبارک باودی اور ان جملوں کو بشارت قرار دیتے ہوئے فربایا کہ اللہ تعالی ایسی اولادوے گا جس سے وین کی روشی تھیلے گی۔ میرے دادا جان کی شادی کا مرحلہ آیا تو حضرت میاں صاحب قبلہ سے دعاؤں کی درخواست کرنے پھر شرق پورشریف کا سفر کیا، حضرت قبلہ نے پھر وہی بشارت دُہرائی اور بہت دعائیں دیں اور فرمایا کہ تھیم کرن والوں سے کہدویتا کہ شرق پورشریف کی سافت ملے کرنے کی بجائے حافظ کرم اللی صاحب ہی سے ال لیا کریں۔ شادی کے بحد دادا جان کی مسافت ملے کرنے کی بجائے حافظ کرم اللی صاحب ہی سے ال لیا کریں۔ شادی کے بحد دادا جان ایک مرتبہ پھر اپنے پیر و مرشد حضرت میاں صاحب قبلہ علیہ الرحمہ کی زیارت و عمیادت کے لیے شرق پود شریف گئو تو حضرت نے بشارت کے دوہ جملے پھر بار بار ارشاد فرمائے۔

و حضرت شیر رہانی میاں شیر محمد صاحب شرق پوری علید الرحمد کی اس بثارت کے علاوہ میرے واوا جان بھان تھیں میں اتر آیا اور اس کی شعندی میں ایسا فرزند عطا فرمائے گا جس کے دین شین کی روثنی تھیلے گا۔

رو ٢ رمضان المبارک ١٣٣٨ جرى كے دن مير بدوادا جان عصر كى اذان ہوتے ہى نماز اداكر نے محد پنچ باجاء تنماز عصر بنازيوں نے ابھى سلام پھيرا تھا كە مجد پنچ باجاء تنماز عصر بنازيوں نے ابھى سلام پھيرا تھا كە مجد كے درداز ب يركى نے آ داز بلند در كى اور ميال شخ كرم النى كے بال بيغ كى ولادت كى خوش خبرى سائى يحبير و رسالت كے نعروں سے اس كو خوش خبرى كى بذيرائى ہوئى۔ حافظ كرم النى صاحب نے نومولود كے كانوں بيلى فردددشريف ساكر اذان و تا اتامت كى مير برے دادا جان نے بہلے بيغ (مير ب اتا جان قبله) كا كى انہوں نے نام الله كروائى اور قرآن كى انہوں نے نام الله كردائى اور قرآن كى انہوں نے نام الله كردائى اور قرآن كى انہوں نے نام الله كردائى دوں كى بات ب كه دھزت پيرسيد كى حسين شاہ اشر فى ميال كى انہوں نے بى سلىد تعليم شروع ہوا۔ انہى دوں كى بات ب كه دھزت پيرسيد كى حسين شاہ اشر فى ميال كے دھزت پيرسيد كى حسين شاہ اشر فى ميال كا كھوچھوى دھة الله عليكى تقريب بيلى شركت كے ليے تھيم كرن تشريف لائے۔ مير ب دالد گرائى كو ديكھا تو دور انہوں نے بى ان كے علوم تبت كى بشارت دى۔ انله كريم جل شانہ نے خوش الحانى سے خوب نوازا تھا، نعت محدودين و الله كا آ غاز كم سنى مى ہوگيا اور اس كا خوب شهرہ بى ہوا اور يوں اعلى حضرت الم المستقت محدودين و اس مدامولانا شاہ احدرضا خاں قاصل بر بلوى رحمة الله عليہ كا نام اور كلام ان كے ليوں برآنے فرائى۔

رے شرق پورشریف کا تذکرہ کھر میں روز ہی ہوتا، ایا جان قبلہ علیہ الرحمہ کوحفرت میال صاحب قبلہ ، کے علیہ الرحمہ کو حفرت میال صاحب قبلہ ، کے علیہ الرحمہ کی باتیں ان کے استاد حافظ کرم النی صاحب، حاجی محمد علی صاحب او ردوسرے بھی سُتا ہے۔ الن رائی کے لیے یہ ذکر کس قدر مرغوب ومجوب ہوگا؟ اس کا اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ 1927ء میں حضرت میال

صاحب قبلہ علیہ الرحمہ وصال فرما گئے تھے۔ میرے دادا جان قبلہ ہر سال عرب شریف بی تشریف لے جائے الم اللہ علیہ الرحمہ وصال فرما گئے تھے۔ میرے دادا جان قبلہ ہر سال عرب شریف بی تشریف جائے الم جائے کا شار کرکے 3 رہے الاول کو فتم شریف ہوتا۔ ابّا جان قبلہ کوشرق پورشریف جائے کا شوق کب سے اور کتنا ہوگا، محرسفر کی کھنائیوں کی وجہ سے دادا جان قبلہ انہیں سات برس کی عمر ہونے ہے پہلے نہیں لے صحابہ کے اس کے عمر ہونے سے پہلے نہیں لے صحابہ کا محد

حضرت شیر ربانی میاں شرمحد شرق بوری رحمہ الله علیہ کے جانشین ان کے برادر اصغر حضرت میال غلام اللدشرق يورى موع جنهيس حضرت ثاني صاحب قبله (رحمة الشعليه) يكارا جاتا ہے۔ يول كهول كه ووال ميرے اتا جان قبلہ كے منتظر تے۔ شرق يورشريف ميں اتا جان قبلہ كى جو يدرائى انبول نے فرمائى ، اتا جان قبلہ ہے جب بھی وہ زوداد سنی جابی، وہ بیان شروع تو کردیے مرکمل نہ کریاتے، اپ شح کریم ہے بہل اور آخری ملاقات کا احوال ساتے ہوئے ان کی بچکیاں بندھ جاتیں، بلاشبداے مرشد گرای ہے انہیں عشق تھا۔ قیام پاکستان سے قبل شرق پورشریف میں حضرت میاں صاحب علیہ الرحمہ کے سالانہ عرس کے اجماع میں جو مشائخ وعلاے کرام تشریف لاتے، اس فہرست کو دیکھوں تو اعلی حضرت فاضل بریلوی علیہ الرحمد ے بھی کا بلاواسط نہ سمی، بالواسط کوئی تعلق ضرور رہا، حالاتکہ حضرت قبلہ میاں صاحب شرق یوری کا سن وصال 1927ء ہے اور اعلی حضرت مجدد بریلوی کا سن وصال 1921ء ہے۔ دنیا میں ان دونوں ہتیوں کی مت حیات کا عرصہ بھی 65 برس ہی شار ہُوا۔حضرت میاں صاحب قبلہ نے بذات خود سفر کرکے اعلیٰ حضرت مجدد بریلوی علیه الرحمہ سے ملاقات بھی فرمائی، اس ملاقات کی تفصیل تذکروں میں درج نہیں۔ اكيس برس يہلے جب مجھے حضرت مياں صاحب شرق يورى رحمة الله عليه كے كچھ خطوط عاصل كرتے ميں کامیابی ہوئی تو میرے لیے بیام نہایت مسرت کا باعث ہُوا کہ ان خطوط میں اعلی حضرت مجدد بریلوی کے نام حضرت میاں صاحب شرق بوری نے سلام تحریر فرمایا ہے۔ (ان مکتوبات میں سے ایک مکتوب شریف کا عكس ميں نے 1984ء ميں اين والد كراى رحمة الله علي كے جہلم شريف كے موقع ير شائع كيے جانے والے رسالے میں شامل کیا تھا۔اس محتوب کاعلی حکیم محمد موی صاحب امرتسری علیدار حدیے بھی مجھ سے لیا تھا۔) ان دونوں ہستیوں میں ربط وتعلق تو واضح ہے کو کہ اس کا تفصیلی تذکرہ ( تا حال ) بیان نہیں ہُوا۔ غ جرى (امريكا) ميل مقيم متناز سائنس دان اور عالم دين حضرت مولانا غفران على صاحب صديقي (تلميذرشيد حضرت محدث أعظم مولانا سردار احمر صاحب حامدی علیه الرحمه آف فیصل آباد) نے بھی میرے رُو بدرُوبه بات و برائی کہ "خواص" میں بیمشہور ہے کہ اعلی حضرت مجدد بریلوی رحمة القد علیہ کے بعد ( یا تستان میں) ان کے بیش تر وابستگان کے نزو یک حضرت شیررتانی میال صاحب شرق بوری رحمة الله علیه روحانی فیوضات كامركز موئے۔اى ليے حضرت محدث اعظم اور ديكرعلاے كرام وہاں با قاعدگى سے جايا كرتے تھے۔

ابا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے حضرت میاں صاحب شرق پوری رحمۃ اللہ علیہ کے سالانہ عرس شریف میں شرکت کی تو تادم وصال ہرسال اس پر مداومت فرمائی۔ وہ خود فرماتے سے کہ مسلسل 47 برس تک شرق پورش بنا رہا ہوں اور 45 سال سالانہ عرس شریف میں شرکت کی ہے۔ اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ آئیس ابتداء بی ہے ان علیا ہے کے انہیں ابتداء بی ہے ان علیا ہے کے ور آئیس سنے کا موقع ملا کہ جوعلمی اعتقادی گفتگو میں کی طور بھی اعلی حضرت مجدد بر بلوی علیہ الرحمہ کا ذکر ضرور کرتے ہوں گے۔ علاوہ ازیں نعت خوانی کے حوالے ہے اس وقت و بی کا فران میں کلام اعلیٰ حضرت بر بلوی علیہ الرحمہ کس قدر پڑھا جاتا ہوگا۔

قیام پاکتان سے قبل بی آتا جان قبلہ علیہ الرحمہ بالخصوص دینی طقول بی پیچانے جاتے تھے اور ترکیب پاکتان بی جی ان کی شعلہ نوائی کا چرچا ہوگیا تھا تاہم بحر پور انداز بی ان کی خطابت کا تھیرہ 1949ء میں ہُوا۔ تقسیم ہند کے بعد وہ بجرت کرکے اوکاڑا آگئے تھے۔ یہاں دری نصابی علوم کی شخیل انہوں نے حضرت شیخ الاسلام والسلمین شیخ القرآن الحاج مولانا غلام علی اشرنی اوکاڑوی سے کی، یول اعلی حضرت بجدو پر بلوی علیہ الرحمہ سے تعارف بی نہیں، تعلق بھی اور پختہ اور زیادہ ہوگیا۔ حضرت شیخ القرآن کو حضرت مولانا سید مجرد میم الدین مراد آبادی اور شیخ المحد شین حضرت ابوالبرکات سید احمد الوری رحمتہ اللہ علیما سے مدتوں اکتساب علوم و فیوش کا شرف رہا۔

ابا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے "برلا ہائی اسکول، اوکاڑا" میں شعبہ و بینیات کے انچاری اور معلم ہونے کے ساتھ ساتھ منظری کی جامع مجد مہاجرین میں جمد کی خطابت کا سلسلہ رکھا اور ساتھ ہی ہجاب کے چونے بوے علاقوں میں روزانہ جلسول سے خطاب ان کا معمول رہا۔ میرے پاس متعدو بڑے جلسوں کے کچھ اشتہارات اب بھی محفوظ میں جن میں ان کا نام عقیدت و محبت سے لکھا گیا ہے۔ اس وور کی ان کی کچھ اشتہارات اب بھی محفوظ میں جن میں ان کا نام عقیدت و محبت سے لکھا گیا ہے۔ اس وور کی ان کی کچھ "خین" نوئ بکس" بھی میرے پاس میں۔ ان کا پول میں وہ اپنی تحقیق اور حاصل مطالعہ اہم با تیں تحریر کیا کہ آئے۔ یقین کے ساتھ کہ سکتا ہوں کہ اس ور کی تقاریر میں بھی وہ ناجی دارجہ کی تصانیف کے حوالے بھی و کھنے میں آئے۔ یقین کے ساتھ کہ سکتا ہوں کہ اس ور در کی تقاریر میں بھی وہ ناجی دارجہ کی کا تذکرہ ضرور کرتے ہے، لیکن بیشنی بہت کم رہا، البشہ ہر موضوع پر انہوں کے ابتدا میں مصنونہ کے بعد ایک نعت شریف پڑھا کہ وہ خوالے ضرور بھی کے ہوئے تھے اور تقریر کا انداز پچھ یوں تھا کہ وہ فعلہ مسنونہ کے بعد ایک نعت شریف پڑھا کہ جربات کا حوالہ ضرور چیش کرتا ہے، یوں ان کا خطاب مفصل ہی نہیں، نہایت ذیل، جا مح ور تحقیق علی ہوتا۔ اپنے موضوع پر رہے اور دلائل کا انبار لگا ویتے اور آسان الفاظ میں اس طرح بیان ور تھالی علی ہوتا۔ اپنی وقت اس الفاظ میں اس طرح بیان اور قبلی علی ورتے اور آسان الفاظ میں اس طرح بیان اور قبلی علی ورتے اور آسان الفاظ میں اس طرح بیان

ر ای افکار رضا - جولانی تا متبر ۲۰۰۳

کرتے کہ سنے والے کو بات یا وہو جاتی \_موضوع کی مناسبت سے وہ اشعار بھی ترغم سے ساتے اور بیش تر اشعار ، کلام اعلی حضرت بریلوی علیہ الرحمہ سے ہوتے۔

اوكا را شيرے لا موركى جانب تين ميل كے قاصلے ير برلب سرك ايك خانقاه بي محضرت كرمال والا" \_ كنج كرم حصرت قبله بيرسيد محر المعيل شاه بخارى المعروف حصرت كرمال والے رحمة الله عليه في ا آبادكيا-حفرت كنج كرم عليد الرحمد، حفرت شير رباني ميال صاحب شرق بورى رحمة الشعليد كے خليف اعظم تھے۔ وہ تبحر عالم وفقیداور با کمال ولی اللہ تھے۔تقریباً وس برس کاعرصداتا جان قبله علیه الرحمد نے حضرت بلخ كرم عليه الرحمه كى خدمت ومحبت ميس كزارا \_ حضرت كنج كرم عليه الرحمه مير ، اتا جان قبله عليه الرحمه ي كح نعيس بطور خاص سُنا كرتے۔" ى حرفى" ايك صعب محن ہے۔ نبي ياك بيك كا حليہ شريف، بنجابي زبان میں کی صوفی بزرگ کا کہا ہُوا، انہیں بہت پند تھا۔ اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ سے بطور خاص اس کا سنتا مجھے تو یوں لگتا ہے کہ اتا جان قبلہ کی کتاب " ذکر جیل" کی تحریک تھا۔ اوکا ڑا بی کے قیام میں اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے اعلیٰ حفرت تاج دار بر یلی علیہ الرحمہ کے کم ہوئے سلام"مصطفیٰ جان رحمت یہ لاکھوں سلام" کے اشعارے انتخاب فرمایا اور نی کریم بنے کا حلیہ شریف لکھٹا شروع کیا۔ تصیل علم کے بعدایا جان قبلہ علیہ الرحمة صرف تاج واربر يلى اعلى حفرت عليه الرحمة ك نام على بينيس ان كعلمي مقام اور في ياك علي ے ان کے ہمہ جہت والہاندانتساب سے بھی خوب واقف ہو چکے تھے، اعلیٰ حضرت مجدو بر بلوی علیہ الرحمہ نے تھائق و معانی کا وہ دریا جے لفظوں کے پیانوں میں بیان کرنے کی سعادت اسے کے ہوئے سلام میں عاصل كي تقى، ابا جان قبله عليه الرحمه نے اس دريا كى كھے موجس جلكائيں اور" ذكر جميل" ان كى شاہ كار كتاب موكنى - يدكتاب فكررضا كالكشن سدا بهار ب-

علام من بریلوی نے بھے ہے گی مرتبہ کہا کہ انہیں یہ کتاب بہت پند ہے، وہ ''ذکر جمیل'' پر بھے
بہترین تبعرہ لکھ کر دیں ہے، وہ جب طبخ اس ادادے کا ذکر کرتے، میرے پاس تو ان کا فون نمبر بھی نہیں
تھا، اے میری کو تابی کے سواکیا کہا جائے کہ منیں نے ان سے رابط بی نہیں کیا۔ پیر زادہ سید محمد عارف شاہ
صاحب اولی نے یہ خواب گزشتہ برس اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کے سالانہ عرس شریف کی محفل میں سُتایا کہ
رسول پاک بیٹ نے ذکر جمیل کتاب کے لیے فرمایا کہ انہیں بہت بہتد ہے۔ 1954ء سے اب تک یہ
کتاب یاکتان بی میں ایک لاکھ سے زیادہ طبع ہوچی ہے۔

1952-53 میں تریک تحفظ تھے نبوت میں ابا جان قبلہ علیہ الرحمہ کو صلع متنامری کا امیر مقرر کیا گیا۔ قیام پاکستان کے بعد یہ مہلی بوی تحریک تھی، اس کی تمام تفصیل تکھوں تو پورا کتا بچہ ہوجائے۔ عکر انوں نے اس تحریک کو دبائے کے لیے پوری قوت استعال کی، مسلمان کہلانے والے بی مسلمانوں پر عکر انوں نے اس تحریک کو دبائے کے لیے پوری قوت استعال کی، مسلمان کہلانے والے بی مسلمانوں پر

ال مملکت میں ٹوٹ پڑے جو اسلام ہی کے نام پر حاصل کی گئے۔ تھرانوں نے اس تحریک کی آیادت کو گؤار کرنا شروع کیا تاکہ بیتحریک دم تو ڑ جائے۔ آبا جان قبلہ علیہ الرحمہ بھی قید بلکہ نظر بند کردیے گئے۔
تفزیر الناس کتاب اور اس کے مصنف کے کتنے حامی اور فقاد کی ثنائیہ کے کتنے مبلغ معافیاں چاہ کے رہا ہوگئے۔ آبا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے معافی نامے پر دھنخط سے انکار کیا تو انہیں مزید صعوبتیں سنی پڑیں۔
ایری میں بھی ان کا وقت تعلیم و تحقیق اور تصنیف میں گزرا۔ ان دنوں کتابوں پر لگائے ان کے حوالے اور حاشے دیکت ہوں تو اندازہ ہوتا ہے کہ انہیں وقت اور دین سے اپنے پیان کی کتنی قدر تھی۔ دس دن کی مختصر مدت میں میرے دو بڑے بھائی کے بعد دیگرے وفات پا گئے۔ اس وقت آبا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی اولاد میں در بینے تھے۔ اس تحق اجتحان ، اس سائح کی شدت کے باوجود ان کے استقلال میں فرق نہ آیا۔
مزت ٹانی صاحب قبلہ شرق پوری کے وہ مکا تیب جو اُن دنوں انہوں نے آبا جان قبلہ علیہ الرحمہ کو لکھے تھے۔ دس مورے پاس محفوظ ہیں۔ حضرت ٹانی صاحب قبلہ علیہ الرحمہ خود بھی ملاقات کو تشریف لائے تھے۔ دس او کے بعد اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ خود بھی ملاقات کو تشریف لائے تھے۔ دس ماہ کے بعد اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ خود بھی ملاقات کو تشریف لائے تھے۔ دس ماہ کے بعد اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ خود بھی ملاقات کو تشریف لائے تھے۔ دس ماہ کے بعد اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ خود بھی ملاقات کو تشریف لائے تھے۔ دس ماہ کے بعد اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ خود بھی منایا گیا۔

پنجاب كے شرول، تصبول، ديهاتول مي اتا جان قبله عليه الرحمه كا مثالى شره تھا۔ ان كا ہر خطاب محج عقائد و اعمال كى تبليخ و ترویج كے ليے اہم اور مؤثر ہوتا رہا، اور يہ بھى ہُوا كہ عوام كى بہت بدى تعداد كو اعلىٰ حضرت مجدد بريلوى عليه الرحمه كے نام اور كام سے بہت عمر كى سے واقفيت ہوئى۔

حضرت والدصاحب قبلہ علیہ الرحمہ بہت عام فہم لب وابجہ میں سامعین کو بخو بی باور کراویتے تھے کہ خافین (بدعقیدہ لوگ) کس طرح سادہ لوح مسلمانوں کے ایمان کو بگاڑنے میں گے ہوئے ہیں، وہ آپ سامعین کو سیح عقا کہ سمجھاتے اور ان کی پابندی سکھاتے ، اللہ کریم جلی شانہ نے آئیں علوم و محارف اور فہم و فراست کے ساتھ ساتھ پُرکشش صورت، سیرت، وجابت، تکلم، ترنم، تہم، آواز و اعداز اور جانے کتنی فوہوں سے بہت نوازا تھا، وہ بلاشیہ مثالی خطیب تھے اور صدق و اخلاص کے ساتھ ہمہ دم ہمہ جال، مسلسل و فیمی این نصب العین کے لیے کام کرتے رہے۔

انہوں نے بچیوں اور عورتوں کے لیے بھی دین تعلیم و تربیت کا اہتمام کیا۔ "اسلامی چارٹ" کے عنوان سے بالترتیب ہر ماہ پوسٹر تیار کیے جو ہر علاقے اور محلے ہیں تعلیم و تبلیغ کے لیے بہت مؤثر ثابت ہوئے۔ بچیوں کے اساتذہ اور مساجد کے ائمہ کو فکر رضا کی تبلیغ کے لیے انہوں نے لائح عمل اور نصاب مرغب کرکے دیا۔ کلام اعلی حضرت فاصل پر بلوی علیہ الرحمہ انہوں نے اسکول اور مدرے کے بچوں کو اس عرکی سے پڑھنا سکھایا کہ بنے والے جھوم جھوم جاتے۔ بالخصوص بی نعت شریف" سب سے اولی و اعلیٰ ہمارا بی میں ہر شخص مختلاتا نظر آتا۔

ر مای افکار رضا - جولائی تا متمبر ۲۰۰۳ .

1954ء میں جی ٹی روڈ اوکاڑا کے ساتھ ہی زمین کے ایک رقبے یر" جامعہ حنفیہ دارالعلوم اشرف المداري كى بنياد ركعي كئي حضرت فيخ القرآن مولانا غلام على صاحب اشرفى في 1955 ويس ماه صام كا آخری عشره کراچی شیر گزارنے کا پروگرام بنایا۔ وہ ابّا جان قبلہ علیہ الرحمہ کو اپنے ساتھ لائے۔کراچی شیر می الا جان قبلد كى يديملى آمد تقى علاقے كا نام"رام باغ" يكارا جاتا تھا۔ الا جان قبله عليه الرحم نے اے "آرام باغ" کہا اور یہی منظور ہوگیا۔اس علاقے ہی کے نام سے جامع مجد میں شبان قدر کے اجماع ہُوا كرتے تھے۔ 21 ويں شب ميں كراچى والوں نے بہلى مرتبه ميرے والد صاحب قبله عليه الرحمه كا خطاب سًا، اور یکی کہوں کہ اس پہلے خطاب ہی ہے ابا جان قبلہ نے کراچی کو فتح کرلیا۔ بغیر نانے کے روزان خطاب ہوئے حالاں کہ پہلے صرف طاق راتوں میں کی قدر اجماع ہوتا تھا، اس سال کچھ منظر یمی تھا کہ سارا شہر وہیں جمع ہونے لگا۔ کلام اعلیٰ حضرت بریلوی اس طرح کسی خطیب سے یہاں سیلے نہیں سُنا گیا۔ صرف کلام بی نہیں اس کی شرح ہورہی تھی، لفظ لفظ آئینہ ہور ہا تھا۔ جمعة الوداع سے پہلے واپسی کا ارادہ تھ لیکن لوگوں نے 29 ویں کی صبح سے پہلے جانے نہ دیا۔ کراچی شمر کی آبادی اس وقت آج کی آبادی ہے بہت كم تھى۔ جس قدرتھى اس ميں "مخالفين" عى نے اپنى وُحند كرى كى موئى تھى۔ ماو صيام كے بعد كرا جى والول نے مسلسل رابط رکھا۔ آیا جان قبلہ نے ان کا اصرار دیکھتے ہوئے ماہ محرم میں المسنت و جماعت کی طرف سے عشرہ محرم کی مجالس کا پروگرام ترتیب دیا۔ ان مجالس کے بعد بھی دو ہفتے روزانہ ان کے جلے ہوئے۔ تین ہفتے کے اس قیام ہی ہے وہ" دُھند" چینے لگی جس کو مخالفین نے برسوں میں گہرا کیا تھا۔ کرایی والوں کو کھرے کھوٹے میں تمیز ہونے لگی۔ قدرت نے ان بر مزید مہریانی فرمانی تھی، اس کے اسباب ظاہر ہوئے۔ نومیمن مجدز دیونٹن مارکیٹ، بندر روڈ (ایم اے جتاح روڈ) کی تقیر انہی دنوں ممل ہوئی تھی۔مجد كى انظامير نے خطيب وامام كے ليے آبا جان قبله كا انتخاب كيا۔ اس تقرري كا مبارك واقعه من اس كتابي مي لكه چكا جول جو حضرت صاحب زاوه پيرسيد فضنفر على شاه بخارى المعروف پير جى سركار كرمال والے رحمة الله عليہ كے چہلم كى فاتحد يرشائع ہوا تھا۔ اى كتاب سے يہاں فل كرتا ہوں، بيانيد ميرے والدكراى عليه

الرحدكا ب، ملاحظه يو:

"برلا بائی اسکول اوکاڑا میں دینیات برحانے کی اضافی ڈیوٹی میں نے قبول کرلی تھی۔ سجد مہاجرین (منظمری) میں جعد برحاتا تھا۔ راتوں کو مخلف علاقوں میں جلے ہوتے تھے۔ ہیڈ ماسر صاحب بت فوش تھے کہ جب سے منیں نے تدریس شروع کی تھی، طلبہ کے نتیج اچھے تھے۔ انگھن کے لیے انسکٹر كآنے كى خرآئى۔ ہيد ماسر صاحب نے كہا كه: "مدرس كى تقررى كى شرائط ميں ہے كه وہ لى اے، (لى نی) بی اید ہواور آپ کے پاس صرف دین تعلیم کی اسناد ہیں۔اگر انسکٹر آف اسکولزمعترض ہُوا تو مشکل ہو جائے گی اور میں نہیں جاہتا کہ آپ کو اسکول سے بے وظل کیا جائے ، کیوں کہ آپ کی وجہ سے طلبہ میں دینات کا شوق فزوں ہورہا ہے اور نتیجہ نہایت عمدہ ہے۔ میں کوشش کروں گا کہ وہ آپ کے بارے میں ال ناكرے تا ہم اگر وہ آب ے كھ يوجھ تو توجہ ے جواب ديجے گا، الله كرے كہ وہ آپ كے بارے میں اچھی رپورٹ لکھے۔'' ہیڈ ماسٹر صاحب فکر مند تھے۔میں شام کو حضرت شاہ صاحب کرماں والے کی خدمت میں حاضر ہُوا۔ خاموش بیٹا تھا۔ حضرت نے فرمایا: "حافظ جی! آج آپ کی کیول یں؟"عرض کی کہ اسکول میں صبح السکٹر نے آنا ہے۔ فرمایا: "وہ کیا ہوتا ہے؟" اور السکٹر کے لفظ کو تین عرول من دَبرايا: "انس\_ يك ـ ر" ـ فرمايا: "وه كياكر على آكر؟" عرض كى كدوه ريورث لكع كا فرمايا: "ربورث كيا موتى ب؟ "عرض ك كدوه الركة (Good) كله دے كا تو توكرى بھى يكى رب كى اور تخواه بھی بڑھ جائے گی۔ فرمایا: " گذ کیا ہوتا ہے؟ آپ تو بہت اچھے ہیں۔" پھر فرمایا: " کتنی تخواہ بڑھ جائے گ؟" عرض كى يانج يا دس رويے يوجيما: "آپ كى تخواه كتنى ہے؟" عرض كى ٨٠ روي ماباند فرمايا: " مافظ جی آپ کی شخواہ چار سوروپیہ ہے"۔ میں نے عرض کی کہ ہیڈ ماسر صاحب کی بھی شخواہ اتی نہیں ے۔ فرمایا: ''آ ب کی تنخواہ جارسورویہے۔'' جانتا تھا کہ بدولی اللہ ہیں اور مقرب اللی ہیں، جوفرما رہے ہیں وہ عی ہوگا۔ اللی صبح السکٹر آیا، طلبے جس قدر سوال کے سب کا جواب سیح اور عدہ یایا تو بہت خوش ہوا، مجھے بلایا، مجھ سے چند سوال کے اور جواب یا کر نہایت متاثر ہُوا اور کئی جملے میری تعریف میں لکھے۔ ہیڈ مائز جران تھے کہ بیاب کیے ہوا؟ میں نے بتایا کہ حضرت کنج کرم کا فیض واڑ ہے۔

میرے استاد محتر م شیخ القرآن حضرت مولانا غلام علی صاحب نے فرمایا کہ اہل کرا چی ماہ رمضان میں زکوۃ کی رقم ہے ویلی مدارس کی امداد کرتے ہیں تو اس سال آخری عشرہ کراچی گزارنا ہے۔ پہلی مرتبہ کراچی آ یا با آ رام باخ کی مسجد میں شبانِ قدر کے مرکزی اجتماع ہوتے تھے۔ پہلی شب مختر تقریر کی اور چند اشعار پڑھے تو کراچی والے و ہوانے ہو گئے۔ است متاثر ہوئے کہ طاق راتوں کے علاوہ بھی مقادیر ہوئی کراوا اور جامعہ حنیہ اشرف المدارس اوکاڑا کے لیے چندہ بھی خوب ہُوا۔ ارادہ تھا کہ جمعۃ الوداع اوکاڑا پہنے کراوا

کریں ہے لیکن کرا چی والوں (گویا) نے چاندرات تک جانے نہ دیا۔ عید کی صبح اوکا ڈا پہنچا۔ اس کے بعد عرم کے پہلے عشرے جی اہل سقت کی طرف ہے بجالس کے لیے پروگرام بنااور دس روز سلسل جلے ہوئے تو گویا پوری کرا چی جی وحوم کچ گئی۔ بحرم شریف کا پورا مہینا گزار کراوکا ڈا چلا گیا تو پولٹن مارکٹ کے قریب ایم اے جناح روڈ پر کرا چی کی سب ہے بوی سیمن مجری خطابت و امامت کے لیے مسلسل اصرار کیا جانے لگا۔ منیں اکیلا اعزہ و اقربا ہے اتنی ڈور آنے پر راضی نہیں تھا۔ اوھر کرا چی والے اظہار عقیدت و محبت جی دیوا گئی تک پہنچ رہ ہے۔ مجد کے ٹرسٹیوں کی طرف ہے جو خططا تھا اس جس اقامت وغیرہ کے علاوہ دیوا گئی تک پہنچ رہ ہے۔ مجد کے ٹرسٹیوں کی طرف ہے جو خططا تھا اس جس اقامت وغیرہ کے علاوہ ماہانہ تخواہ چار سو رو پیہ تحریر تھی۔ سے بایا کہ حضرت صاحب قبلہ کرماں والے نے بچھے آپ فرمایا: ''حافظ بی اجائے گا۔ ابھی حاضر ہو کر سلام ہی کیا تھا کہ حضرت صاحب قبلہ کرماں والے نے فرمایا: ''حافظ بی ایک ایک آپ کے کہا تھا تا تک آپ کی تخواہ چار سو رو پے ہے۔' آپ نے فرمایا: ''حافظ بی اگرائی، یہ یہ مورہ کا دروازہ ہے۔ اللہ کریم کم شے مال بھی دے گا اور کشرت اولا و بھی، اللہ کریم کم تے باتیں تعلیم فرما کیں۔ ڈیوٹی گئی تھی، میں کرا چی چلا آیا۔ کرتیس دے گا کہ کھی ختم نہیں ہوں گی۔'' کچھ ہا تیں تعلیم فرما کیں۔ ڈیوٹی گئی تھی، میں کرا چی چلا آیا۔ اب روزانہ حضرت صاحب قبلہ کی زیارت و ملا قات میں نہیں تھی گر فیضان جاری تھا اور نظر کرم ہر دم شامل اب روزانہ حضرت صاحب قبلہ کی زیارت و ملا قات میں نہیں تھی گر فیضان جاری تھا اور نظر کرم ہر دم شامل حال تھی۔'' (عی کہ ۱۰))

لا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے نیومین مجد علی روزانہ دری قرآن و صدیث کا سلسلہ بھی رکھا، وہ خود بھی اس شہر علی سنتی انقلاب بپا کرنے کا عزم لے کرآئے تھے اور انہیں اللہ کریم کی عطا سے خوش زیال ہتی نے اس کے لیے مامور بھی فرمایا تھا۔ اللہ کریم جل شانہ نے انہیں صدق و اخلاص اور عزبیت و استقامت کا پیکر بنایا تھا۔ انہوں نے خداداد صلاحیوں کا بحر پور مظاہرہ کیا اور صدیوں کی سی مجنت مہینوں میں گی۔ وہ شہر، جہال میلا و مصطفیٰ (بیٹے) کے کھلے عام جلے نہیں ہوتے تھے، روز بی ہونے گئے۔ ور در گھر گھر و رود و سلام سے مہیئے گئے، مطلع صاف بوا تو اُجالا پھیلنے لگا۔ اتبا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی ہر تقریر، تحریر اور درس میں 'وکر رضا'' ضرور ہوتا، بول ہر کوئی اس نام سے دافف ہونے لگا کہ جس نام دالے نے اس پر عظیم میں مسلک حق کی پاس بائی کے لیے وہ کام کیے جو آئ بھی ہر شنی کا اعتبار دو افتحار ہیں۔ بیمض عقیدت یا خوش فہنی بی خیس، ایک نالائق جئے کا اپنے با کمال والدگرامی کے لیے کوئی ایسا بیان بھی نہیں جے مبالفہ یا مغالط کہا جاتے بلکہ ہے تا قابل تر دید حقیقت ہے کہ اعلی حضرت مجدد ہر بلوی کے نام اور قبر رضا کو بالخصوص کرا چی اور علی میں متعارف کردانے کا سب سے نمایاں کام میرے والد بالعوم پورے وطن عزیز اور متعدد شہروں ملکوں میں متعارف کردانے کا سب سے نمایاں کام میرے والد کرای بی کا حصد رہا ہے۔

قطب مدينة حضرت قبله مولانا ضياء الدين احمد في ، غزالي دورال حضرت علا مدسيد اجمر سعيد كاظمى ،

شخ القرآن حضرت مولانا غلام على اشرفي اوكا روى، شارح بخارى شريف حضرت مولانا سيدمحود احمد رضوى، حفرت مولانا مفتی تقدس علی خال، حضرت علا مدمفتی محمد وقار الدین رحمة الشعلیم کے اس حوالے سے اعترافی اورتعریفی کلمات خود میں نے بارہائے ہیں اور ان کی تحریروں میں بھی موجود ہیں۔حضرت مولانا محمد صن صاحب حقانی کے الفاظ تو یہ ہیں کہ: "مصطفیٰ جان رحمت بدلا کھوں سلام" کومولا تا محمد شفیع اوکا ژوی صاحب نے انٹریشنل بنادیا۔" وہ یہ بھی فرماتے ہیں کہ: "1970ء کے ملی انتخابات میں اہل سقت و جاعت کی نمایاں کام یائی بھی حضرت مولانا محمشفیع اوکا روی کی مربون منت ہے کد انہوں نے شاندروز تقریروں اور اپنی تحریروں سے مسلک حق کے لاکھوں کارکنان اور وابستگان بنادیے۔" بحمرہ تعالی آج بھی دنیا بھر کے متعدد ممالک میں تقاریر کی ریکارڈ تک سب سے زیادہ میرے اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی سی جاتی ب، جنوبی افریکا والے برطا اعتراف کرتے ہیں کہ انہیں مسلک حق کی سیج پیجان میرے والد گرامی علیہ الرحمة سے موئی اورعوام كى اكثريت كواعلى حضرت مجدد بريلوى عليه الرحمه كا تعارف اتا جان قبله عليه الرحمه عى نے کرایا۔ برطانیا کے جناب محمد الیاس نے گزشتہ برس مجھے بتایا کہ جس علاقے میں وہ ہیں، وہاں انہوں نے میرے والد گرامی علیہ الرحمہ کی دوتقریروں کی کیسٹوں ہی ہے مسلک حق کی تبلیغ کا سلسلہ پھیلایا اور انہیں اتن کام یابی ہوئی کہ آج وہ بچاس سے زائد کتب وہاں انگریزی میں اعلیٰ حضرت مجدد بریلوی علیہ الرحمه كى شائع كريك بيل- ادارة تحقيقات امام احمد رضا (رحمة الله عليه)" آج "رضويات" كي حوالے ے ایک نمایاں نام ہے۔اس کے بانی مولانا سیدریاست علی قادری مرحوم ومغفور نے 25 برس قبل فی آئی لی کے دفتر میں فرید چمیرز میں میرے اور مولانا غلام حیدر سعیدی مرحوم کے زو بدرو دیر تک اینے احوال سائے کہ ان کی زندگی میں انقلاب کیے آیا؟ اور وہ تاج دار بریلی علیہ الرحمہ کی محنوں کو منصه شہود برلانے كے ليے كول كر بسة ہوئ؟ انہوں نے واضح اعتراف كيا كدميرے والد كراى عليه الرحمه سے انہيں ب داری کا شعور اور کام کی تحریک ملی ہے۔ انہوں نے بتایا کہ ابن اعلیٰ حضرت حضرت مفتی اعظم قبلہ علیہ الرحمه ے بھی انہوں نے میرے والد گرامی علیہ الرحمہ کی بہت تعریف سنی ۔ حضرت مفتی اعظم قبلہ علیہ الرحمہ کومیں نے اتا جان قبلہ کی کتاب "تعارف علاے دیوبند" پیش کی تھی۔سیدریاست علی صاحب نے بتایا کہ حضرت مفتى اعظم عليه الرحمه بطور خاص اس كتاب كا تذكره فرمات تح-

ابا جان قبله عليه الرحمه بى ك ايك عقيدت مند الحاج حسين ميال في ابا جان قبله بى سے ذكر رضا من كرة ربن مي "رضا اكادى" كے ليے الى ممارت بديدى-

شارح می مسلم شریف، علا مدغلام رسول سعیدی نے کراچی ایئر پورٹ پر میرے زو برزو واضح اور برطا اعتراف کیا کدان کے والد گرامی انہیں ساتھ لے کر میرے اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کے خطاب کی ایک

محفل میں گئے۔علا مدسعیدی نے کہا کداس دن میں نے یہ فیصلہ کیا کہ مجھے ایسا (میرے اتا جان قبلہ جیسا) بنا ہے بینی انہیں علم دین کے حصول کی ترغیب میرے والد گرامی علیہ الرحمہ کی بدولت ہوئی۔ اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی بدولت کتنے اور کیسے کیے افراد متاثر ہوئے۔

فروری 1992ء میں کلیرشریف (رُرُی، بھارت) کچھ دوستوں کے ساتھ میرا جانا ہُوا۔ نماز عصر وہاں ادا کرنے کے بعد ایک شخص ہے معلوم کیا کہ طعام (لنگرشریف) کے لیے ہم کچھ بدیہ کرنا چاہج ہیں، یہاں کوئی انظام ہوتو بتا کیں۔ اس شخص نے معجد کے امام صاحب کو بلایا اور کہا کہ دہ جمیں اس دفتر میں لے جاکیں جہاں رقم جمع ہوتی ہے۔ دفتر کی طرف جاتے ہوئے امام صاحب نے ہم ہے پوچھا کہ کہاں ہے آئے ہیں؟ منیں نے کہا پاکتان کے شہر کراچی ہے آئے ہیں۔ امام صاحب نے ہمنے ہی کہا: "کیا آپ مولانا محرشفیع صاحب اوکاڑوی کو جانے ہیں؟" اپنے آنو پو نچھتے ہوئے میں نے ان امام صاحب ہو تیں وہاں، صاحب ہو چھا کہ نے ان امام صاحب ہو تیں وہاں، صاحب ہو چھا کہ آپ انہیں کیے جانتے ہیں؟ وہ کہنے لگے کہ: "وہی تو اہل سقت کے شیر ہیں وہاں، صاحب ہو چھا کہ آپ انہیں کیے جانتے ہیں؟ وہ کہنے لگے کہ: "وہی تو اہل سقت کے شیر ہیں وہاں، میں نے ان کی ایک دو تقریروں کی ریکارڈ نگ شنی ہے یا بھر" ذکر جمیل" دیکھی ہے گرنام بہت سنا ہے۔" جب انہیں بتایا کہ میں انہی کا بیٹا ہوں تو وہ دیوانہ وار جھے سے لیٹ گئے۔ اتا جان قبلہ کے وصال کی انہیں جب انہیں بتایا کہ میں انہی کا بیٹا ہوں تو وہ دیوانہ وار جھے سے لیٹ گئے۔ اتا جان قبلہ کے وصال کی انہیں جب انہیں بتایا کہ میں انہی کا بیٹا ہوں تو وہ دیوانہ وار جھے سے لیٹ گئے۔ اتا جان قبلہ کے وصال کی انہیں جب انہیں اتنا مکال ہُوا کہ وہ آواز ہے رونے گئے۔

موزم بین ، شکا گو، لاس اینجلس، ملاوی اور جانے کہاں کہاں میرے ساتھ کچھ ایسے ہی واقعات پیش آئے۔ بارگاہِ رسالت مآب بیٹے میں اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی مقبولیت کے جلوے سمتوں میں نظر آتے ہیں، الحمد لله علی احسانہ

1956ء میں آبا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے "جماعت اہلِ سقت" کی بنیاد رکھی، وہی اس کے بانی اور امیر اوّل تھے۔ اس جہاعت کے تحت لوگوں کے گھروں میں ہر اتوار کوعمر تا مغرب، درس کا سلسلہ ہونے لگا۔ ہفتہ وار ان اجتماعات نے چند ماہ میں وابستگان کا حلقہ وسیح کرلیا۔ ملازمت پیشہ افراد (آفیسرز) کے لیے بائج ہفتوں کا فقتی معلومات پر بنی فصاب مرتب کرکے آبا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے خود تدریس کے فرائض انجام دیئے۔ فلای رضویہ (قدیم) کی پہلی تین چار جلدوں اور بحیل الایمان کتاب سے انہوں نے تین سوسائل پرمشتل ایک نصاب کی تدریس ہفتہ وارسلسلے میں ایک برس تک کی۔ 1962ء میں ان پر ہونے والے شدید قاتلانہ حملے کے بعد بیسلسلہ جاری ندرہ سکا۔ 1960ء سے قبل ہی مشرقی پاکستان میں ہونے والے شدید قاتلانہ حملے کے بعد بیسلسلہ جاری ندرہ سکا۔ 1960ء سے قبل ہی مشرقی پاکستان میں بھی انہوں نے جماعت اہلِ سفت کی بنیاد رکھی۔ بھی انہوں نے جماعت اہلِ سفت کی بنیاد رکھی۔ آئ ملک بھر اور بیرونِ ملک مساجد انتظامیہ اور غذبی اداروں کے "فرسٹ ڈیکلریش" کی رجمئریش میں عقائد ونظریات کی وضاحت میں یہ جملے درج ہوتے ہیں کہ"ائل حضرت مولانا شاہ احمد رضا

(73

فان فاضل بریلوی اور شیخ محقق حضرت مولانا شاہ عبدالحق محدث دہلوی رحمۃ الله علیها کی تحریرات وتعلیمات کے مطابق یہ اوارہ مسلک حق ایل سقت و جماعت کے عقائد ونظریات کا پابند ہوگا۔'' میری معلومات کے مطابق یہ جملے میرے والد گرامی علیہ الرحمہ ہی نے یہاں سب سے پہلے لکھے اور شنی حلقوں میں لوگوں کو اس مطابق یہ جملے میرے والد گرامی علیہ الرحمہ ہی نے یہاں سب سے پہلے لکھے اور شنی حلقوں میں لوگوں کو اس طرح لکھنے کی ترغیب دی۔ 1964ء میں انہوں نے کراپٹی شہر کے علاقے پی ای ی ای جوسائٹی (پاکستان ایمپلائز کوآپریٹیو ہاؤسٹک سوسائٹی) کے بلاک 2 میں جامع مجدغوی شہر کی اور اس علاقے میں مسلک حق تروی کے لیے کارہائے نمایاں انجام دیے۔

اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے نعت شریف کے فروغ کے لیے جہاں اور بہت فدمات انجام دیں وہاں انفہ تعرب کیا اور اس میں کلام اعلی انفہ تحبیب کی نام سے 1958ء میں یہاں پہلا مجموعہ نعت شریف مرتب کیا اور اس میں کلام اعلی حضرت بریلوی (رحمة اللہ علیہ) سے انتخاب زیادہ شامل کیا۔ نبیرہ اعلیٰ حضرت مفسر قرآن حضرت مولانا ابرائیم رضا خان بریلوی علیہ الرحمہ جب بھی یہاں تشریف لائے تو اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ بی کو خطاب کے لیے دعو کرتے اور پند فرماتے۔ کراچی میں عالم گیر روڈ پر دارالعلوم انجدیہ قائم ہُوا، وہاں اعلیٰ حضرت بریلوی علیہ الرحمہ کا سالانہ عرب شریف منایا جانے لگا۔ حضرت علا معبدالمصطفیٰ از بری علیہ الرحمہ برسال اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کوخصوصی خطاب کے لیے خود مدعو کرتے۔ متعدد شہروں او رعلاقوں میں سالانہ ''بیم مِنان منانے کے لیے اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے لوگوں کو راغب کیا۔ مرزی تجنسِ رضا، لا بور کا تحریلی ریکارڈ اگر مخفوظ ہوتو اس بات کی گوائی مل جائے گی کہ موچی دروازہ، لا بور کے قریب برکت علی اسلامیہ بال میں مخفوظ ہوتو اس بات کی گوائی مل جائے گی کہ موچی دروازہ، لا بور کے قریب برکت علی اسلامیہ بال میں پہلا سالانہ یوم رضا، میرے والد گرامی علیہ الرحمہ ہی کی تح یک پر منعقد ہُوا اور پہلے دو برس انجی کا اس

اجماع میں مرکزی خطاب ہُوا۔ انہوں نے ہی مقالات یومِ رضا اور اپنوں بے گانوں کے تاثرات کے حوالے سے اشاعت کی تجاویز پیش کیں۔ مجھے مہلت نہیں ملی ورنہ بغور دیکھوں تو ابّا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی مجھری تحرید اور ڈائریوں سے جانے کیا کیا اعمشاف ہوں۔

محدث اعظم حضرت مولانا سروار احمد صاحب آف فيصل آباد نے وارالعلوم امجديد بين منعقده عرى رضوى بين اتا جان قبله كامفصل خطاب سُنا، وه ايك عرصے تك علا واحباب بين اس كى بهت زياوه تعريف فرماتے رہے اور اتا جان قبله عليه الرحمه كو "مسلك حق كے ملغ اعظم" كے لقب سے ياد فرماتے رہے۔

مولانا علیم بخل حسین صاحب مجھے خوب یاد ہیں، وہ اکثر ہمارے ہاں تشریف لایا کرتے اور گھنٹوں نشست رکھتے تھے، کاش کہ اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ ہے اور حکیم صاحب کے مابین ہونے والی گفتگو ہم محفوظ کر لیتے رحکیم صاحب کو کرا چی شہر میں لا ہور کے حضرت حکیم محمد موی امرتسری کا کسی قدر مکس کہوں تو بے جا منہ ہوگا۔

اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کو بے گانوں کے نشتر اور اپنوں کے حسد نے بھی کام ہے بھی غافل نہیں کیا، انہیں جب دیکھا کام کرتے دیکھا، کتابوں اور لوگوں میں گھرے دیکھا۔" اَن تھک' کے کہتے ہیں؟ اس کی پیچان انہیں دیکھے کے ہوئی۔

کراچی ہیں اعلیٰ حضرت مجدد ہر بلوی علیہ الرحمہ کی جس قدر کتابیں اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کے پاس تخصیں، اس دور میں بہاں کسی کے پاس اتنی نہیں تخصیں، اکثر اہلِ علم ان کتابوں کی علاش میں ان کے پاس آتے اور اتا جان قبلہ ان لوگوں سے بحر پور تعاون کرتے۔ ان کی ڈائر یوں میں کتنے ہی لوگوں کے نام درج و کھے کہ کون می کتاب کے برائے مطالعہ دی۔

رے ڈیو پاکستان میں اسکندر مرزا کے دور حکومت سے اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ براڈ کاسٹ کے جاتے رہے۔ رہے ڈیو جاتے رہے دیو ہاکستان کے خطباء کی آؤٹ اسٹینڈ تک کیٹیگری میں وہ سر فہرست تھے۔ رہے ڈیو پاکستان والوں نے اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی خداداد خوش الحانی سے متاثر ہوکران کی آواز میں پچے نعتیں بھی ریکارڈ کیں جنہیں سیکروں بارنشر کیا گیا، اپنی معلومات کے مطابق عرض گزار ہوں کہ اعلیٰ حضرت مجدد بر بلوی علیہ الرحمہ کا اعزاز بھی انہی کا حصہ علیہ الرحمہ کا اعزاز بھی انہی کا حصہ ہے۔ اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کو کلام اعلیٰ حضرت پڑھے ہی نہیں شننے سے بھی بہت لگاؤ تھا۔ حضرت الحان قاری غلام رسول، صوفی محمد ریاض قادری وغیرہ کو خود گھر مدعوکر کے بنتے اور اکثر یکی دیکھا کہ دوران ساعت رہے۔ رہے۔ رہے۔ رہے۔ سے دینہیں شننے سے بھی بہت لگاؤ تھا۔ حضرت الحان میں منازی مداری مولی مونی محمد ریاض قادری وغیرہ کوخود گھر مدعوکر کے بنتے اور اکثر یکی دیکھا کہ دوران ساعت رہے۔

حضرت پیر ڈاکٹر سیدمحر مظاہر اشرف صاحب جیلانی اشرفی نے ایک دن مجھ سے بہت بیاری بات

فرمائی کہ: "آپ کے والد صاحب کی بیخوبی تھی کہ ہر درس گاہ اور ہر خانقاہ میں وہ محبوب و محترم تھے۔ تمام علاومثاری انہیں محبوب رکھتے تھے اور وہ ہر جگہ کام یاب رہے۔"

کرا جی شہر میں حضرت شاہ انسار الد آبادی وہ بزرگ ہیں جن کے لیے'' شیخ النعت'' کا لقب پکارا گیا، ان کی عمر نوے برس سے زیادہ ہوگئی ہے۔ یہ بات ان سے کئی مرتبہ سنی گئی کد: ''اعلیٰ حضرت نے فوب لکھا اور خطیب پاکتان نے خوب پڑھا بلکہ وہ جس طرز و انداز سے پڑھ گئے، وہی طرز اس کلام کے لیے تخصوص ومقبول ہوگئی۔''

اعلیٰ حضرت مجدد بریلوی رحمة الله علیه پر" مخافین " في مسلسل اعتراض کرنا بی اپنی پالیسی رکھا۔ال کی یہ سازش ربی کہ وہ" جارح" رہیں تا کہ مجے العقیدہ اہلِ سقت و جماعت (بریلوی) خود سے دفاع پر مجور ہوں اور ان" مخافین " کے کفریات اور غلط نظریات کی نقاب کشائی نہ کریں۔لوگوں میں بیمشہور کیا گیا کہ" بریلوی " وہ ہیں جو میلا دو گیار ہویں شریف مناتے ہیں اور دیوبندی وہائی بیفط نہیں کرتے ،بس مہی اختلاف ہے۔ مخافین نے ظلم کرتے ہوئے طرح طرح کے الزام بھی اہلِ سقت و جماعت (بریلوی) پر لگائے۔تحریر کے میدان میں خیانت و بددیائی تو مخافین کا مرغوب و تیرہ ہے۔

عوام تو حقائق سے پوری طرح آگاہ نہیں ہوتے اس لیے غلط پروپیگنڈے کی تحرار انہیں ضرور پریٹان کردیتی ہے۔ اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے محققانہ بصیرت اور علمی تبحر سے اپنی تقاریر میں عوام کو حقائق سے اتنا آگاہ کیا کہ ان کے بیش تر سامعین مقرر اور مناظر ہوگئے۔ مراڑیاں شریف کے حضرت مولا تا مفتی محراشرف القادری اور ان کے علاوہ بھی ویگر علانے اپنی تحریر وتقریر میں برطابیہ بات بیان کی کہ مخالفین کے مدارس میں اساتذہ اپنے طلبہ کو اس حلفیہ اقرار پر مجبور کرتے کہ وہ مولا تا اوکاڑوی کی تقریر نہیں سنیں گے کیوں کہ مولا تا اوکاڑوی کی تقریر نہیں سنیں گے کیوں کہ مولا تا اوکاڑوی کی تقریر نہیں سنیں گے کے سامنے لا جواب ہوجاتے جومولا تا اوکاڑوی کے دلائل وُہراتے۔

مولانا قاری شمس الرحمٰن ہزاروی کی یہ تحریر شائع ہو پھی کہ ان کے آٹھ ساتھی علا کے زویرو، راجا

ہزار، راول پنڈی کے غلام خال صاحب (جنہیں ان کے مانے والے شخ القرآن غلام اللہ خال کہتے

میں) نے یہ کہا کہ: ''مولانا اوکا زوی جیسا شخص ہمارے پاس ہوتا تو پورے ملک کے عوام ہمارے ہم مسلک ہوجاتے۔'' ایک شدید مخالف کا یہ اعتراف اس قول کو واضح کرتا ہے کہ بزرگی وہ ہے کہ وشمن بھی اس کی اگوائی دے۔

گوائی دے۔

مسلک حق کے لیے اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی تجدیدی و انقلابی کارگزاری سے خانف ہو کر ہی ان خانفین نے اُن پرشدید قاتلانہ حملہ کروایا لیکن قدرت نے اتا جان قبلہ سے جو کام کروانا تھا وہ ہو کے رہا اور

ر مای افکار رضا - جولائی تا تجریم ۲۰۰۰

مخالفین خاسرونا کام ہوئے۔

پائی شدید زخوں کے باوجود اتا جان قبلہ کو اللہ کریم نے صحت و عافیت سے نوازا۔ ڈھائی ماہ کا عرصہ میں تال میں زیر علاج رہنے کے بعد اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے پہلا خطاب ای جگہ فرمایا جہاں اُن پر قا تلانہ حملہ ہُوا تھا، ہر سال ای علاقے میں گیارہویں شریف کے پانچ روزہ جلسوں سے خطاب فرماتے رہے۔ وہ عدر، بے باک، غیور مجاہد تھے، تین مرتبہ قا تلانہ حملے ہوئے لیکن ہر بار ہمت فزوں ہوئی۔ کیوں نہ ہوتی، کیوں کہ آئیس تو نی پاک بیٹے نے اپنی معیت کا مردہ سنا دیا تھا۔ دومرتبہ انہیں خواب میں رسول کریم بیٹے کی زیارت کا شرف حاصل ہُوا۔ اپنی انگلیوں سے سرکار کی زلفوں میں شانہ کیا تو تعبیر سے کی ان کے دین کی وہ ایسی عمرہ خدمت کریں گے کہ زینت ہوگی۔

قاتلانہ حملے صحت یاب ہوکر اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ اوکا ڑا گئے۔ وہاں جلے بی حضرت صاحب زادہ سید فیض الحب شاہ صاحب آلومہار شریف والے بھی مدعو تھے۔ اتا جان سے مخاطب ہوکر انہوں نے فرمایا:"مولانا آپ کومبارک ہو، آپ کا خون بہت اچھا ہے کہ اسے دین مصطفیٰ کے لیے منتخب کیا گیا۔"

تاج دار بر ملی اور اپ اتا جان قبلہ میں مجھے یہ خوبی بھی واضح نظر آتی ہے کہ نبی پاک ہے ۔ والہانہ عشق اور غوث پاک مل سے کمال محبت کا وصف دونوں ہستیوں میں نمایاں رہا۔ اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی بیعت تو سلسلہ عالیہ نقش بندیہ میں تھی لیکن ان پر قبضہ سیدنا غوث اعظم منظمہ کا رہا۔

حضرت الحاج پیرشوکت حسن خال صاحب نوری بریلوی ہے بھی سنیے، آیا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی مدح وہ بہت بلیغ فرماتے ہیں۔ تصلب فی الدین اور مسلک حق پر استقامت کے لیے آیا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی وہ مثال دیا کرتے ہیں۔ ان کے الفاظ ہیں کہ مولانا اوکا ژوی صاحب کی ہرتقریہ ہے مسلک حق اور فکر رضا ہی کی تبلیخ واشاعت ہوئی ہے۔

کراچی کے ککری گراؤیڈ میں ہرسال اعلیٰ حفرت مجدد بریلوی علیہ الرحد کے عرص شریف میں آیا جان قبلہ علیہ الرحر کا خصوصی خطاب ہوتا اور مثالی ہوتا۔ جس کسی علاقے میں کوئی بدعقیدہ ''لاف زنی اور بد زبانی'' کرتا، وہال کے لوگ ایک بی شخصیت کے پاس آتے۔ آیا جان قبلہ علیہ الرحمہ مصلحت و مفاہمت کے خوگر نہیں، جرائت و ہمت کے پیکر تھے، لوگوں ہے کہتے کہ فورا جلے کا انظام کرد اور اسی جگہ جا کر حقائق بیان کرتے۔ حق وصدافت کی ترجمانی اور مسلک حق کے باب میں ان کی خدمات آب زرے تھے جانے کے لائق ہیں۔

سرب کچی م برداشتہ لکھا ہے، مجھے خیال ہی نہیں رہا کہ اتنا لکھ کیا ہوں۔ بیان تو ابھی بہت باتی ہے، عقیدتوں محبوں کا بیان کہال پورا ہوتا ہے۔ اتا جان قبلہ علیہ الرحمہ نے آخری بیرون ملک سفر بھارت

کے لیے کیا، وہ رضا اکادی ممبئی کے زیر اہتمام این اعلیٰ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کے عرس شریف ہی شی مرع کے لیے کیا، وہ رضا اکادی ممبئی کے زیر اہتمام این اعلیٰ حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی ہر بہت خوش تنے کہ وہ وہاں بھی جا سکے۔

البا جان قبلہ علیہ الرحمہ کی یہ سعاوت بھی کیا خوب ہے کہ انہوں نے اس ونیا میں آتے ہی پہلی آواز جو شنی وہ دُرود وسلام کے کلمات سے مزین تھی اور اس ونیا ہے رخصت ہوئے خود ان کی آخری آواز جو شنی وہ بھی درود وسلام کے کلمات سے مزین تھی۔ درود شریف کی ساعت سے آغاز اور دُرود شریف کی جائے اللہ علیہ ان کی مقبولیت کی سند ہوئی اور جب انہیں لحد میں اُتارا جارہا تھا تو ہزاروں کا جموم ہا واز بلد مسلوۃ وسلام ہی بڑھرہا تھا۔

یہ واقعہ ۲۲ رجب ۴۳ سے 25 اپریل 1984ء کا ہے۔ مجھے یاد آیا، ماو صفر ۱۳۳۰ ہے، 1921ء میں بریلی شریف میں بھی پہلی مرتبداتنا جوم جمع ہوا تھا کہ شاید اس سے پہلے بھی نہ ہُوا ہوگا۔ اس دن اس جوم کا ہر فرد بھی صدائے دُرود بی بلند کررہا تھا ۔

كعيے كے بدر الدجى تم يدكروروں ورود

## اخبار رضا ا

#### 78

## یه فاقه کش جو موت سے ڈرتا نھیں ذرا

تحرير: غلام مصطفى رضوى، باسنى، ناگور، راجهستهان الحمد لله و كفى و سلام عباده الذين اصطفىٰ

اسلام اپنی عالم گیریت اور آفاقیت میں اب بے مثال ہوچکا ہے۔ دیگر ادیان و غداہب کے مقابلے میں دنیا میں سب سے زیادہ اب ای کا مطالعہ کیا جارہا ہے۔ اگر چہ مطالعہ کرنے والوں میں جانب دار بھی ہوتے ہیں اور غیر جانب دار بھی گر اب دنیا اور خاص طور سے اہل پورپ اسلام کی پُرکشش اور اخلاقی تعلیمات سے ضرور متاثر ہورہ ہیں اور اس کے بے مثال نظامہائے حیات کو دکھے اور سُن کرعش عش کررہے ہیں۔ نیز قوم مسلم کے عزم و استقلال، بلند ہمتی، اعلیٰ حوصلگی اور قوت استقامت کا اعتراف کرتے ہوئے نظر آ رہے ہیں۔

بلاشبہ اسلام قیامت تک کے لیے ایک کائل اور اکمل ند جب ہے اور کھمل ضابط کیات ہے۔ اس کی مقدی تعلیمات اور متعین کردہ نظام برعمل پیرا ہونے والے کامیابی کی منازل طے کررہ ہیں اور کیوں نہ ہوکہ انسانوں کا خود ساختہ نظام اور آئی ایسانہیں ہے جو ابتدا ہے لے کرتا امر وز مضبوط اور متحکم رہا ہو۔ ضرور اس میں ترمیم واضافے کی نوبت آئی۔ بے شار خامیاں، کمزوریاں آئیں۔ اور پھر رفتہ رفتہ چند دنوں تک اس کی کرنوں سے اہل علم نے روشی حاصل کی بعدہ ہیشہ کے لیے وہ صفح بستی سے نیست و تابود ہوگیا۔ مگر نظام اسلام اور آئین اسلام کی خصوصیت رہی کہ ابتدائے آفرینش سے لے کر آج تک کسی بنیادی تبدیلی کی ضرورت پیش آئی اور نہ بھی آئے گی اس لیے کہ یہ انسان کا نہیں بلکہ خالق کا کتات جل و علا کا تبدیلی کی ضرورت پیش آئی اور نہ بھی آئے گی اس لیے کہ یہ انسان کا نہیں بلکہ خالق کا کتات جل و علا کا وضع کردہ نظام حیات ہے جس میں انسان کی ہر حاجت وضرورت کو پورا کرنے کی صلاحیتیں موجود ہیں۔ اور کا اعتراف اپنے اور دوسرے بھی کرنے پر مجبور ہیں۔

محد اسد نے اپی شہرہ آفاق کتاب "الاسلام فی مفترق الطریق" میں اسلام کے بالقابل مادہ پرست مغربی تہذیب کے زوال وانحطاط کی پیشین گوئی کی تھی۔ اپنی اس کتاب میں انہوں نے اسلام کو کمل ضابطۂ حیات کے طور پر چیش کیا اور یہ ٹابت کیا کہ "بنی نوع انسانی کی بقاء اسلامی نظام میں مضمر ہے"

یقینا اسلام آج اپنی حقانیت اور بے مثال تعلیمات کی بناء پر قائم اور دائم ہے اور اپنے پرکشش اور محبت بحرے نظریات ہے پھر دلوں کو بھی موم کرنے والا دین ہے۔ اس کی ان خوبیوں اور کمالات پر آج امریکہ اور بورپ میں ریسرچ اور حقیق ہودہی ہے۔ حالاتکہ اہل مغرب نے اسلام اور اسلامی تعلیمات کو سمجھنے میں کہیں کہیں سخت غلطیاں کی ہیں اور جنہوں نے صحیح معنی میں مطالعہ کیا ہے وہ حقیقت کا اظہار کرنے

يرمجور بي \_مثلاً مسرر جوزف ليفن نے بہت يبلي لكما تھا۔

"اس وقت ونیا می مسلمان سات سو پچاس ملین میں اور عیسائیوں کی آبادی نوسو پچاس ملین ہے مگر
اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ عیسائیت اسلام سے طاقتور ہے۔عیسائیت محض اسلام کی ارٹری کی وین ہے
اسلام عیسائیت کی طرح ایک فرقہ کے اندرمحض ایک چرچ نہیں ہے، بلکہ ایک کیونی ہے جو نہ جب سے
مسلک ہے اور یہی اس کی مخصوص قوت ہے۔" ( ڈیکر آف اسلام بحوالہ یورپ اور اسلام ص )

ان تمام حقائق پرجنی باتوں کے وجود آج اہل مغرب اسلام کو جج و بن سے اکھیڑنے کے لیے انتقال کوششیں کررہے ہیں اور اس کوصفی ہتی ہے مٹانے کے لیے نئے شخ رب اور اسلح تیار کرکے استعمال میں لارہے ہیں۔ مگر انہیں اپنے مقاصد خبیثہ میں کامیابیاں نہیں مل رہی ہیں اور ان کی رکاوٹیس ناکام ثابت ہورہی ہیں۔ آخر اسلام بی کے خلاف بیا ہے توت و بازو کیوں صرف کررہے ہیں؟ آخر اس کی کوئی خوبی ہورہی ہیں ۔ آخر اسلام کی خیندیں خراب کئے ہوئے ہیں۔ مسٹر آئی یوجین روستو نائب امر کی وزیر خارجہ نے واضح اور دوثوک الفاظ میں بیربیان ویا کہ

"جمیں یہ بات اچھی طرح جان لینی چاہے کہ ہمارے (پورپ اور امریکہ)اور عرب اقوام کے اختلافات محض دوریاستوں کے اختلافات نہیں ہیں بلکہ یہ صدیوں سے محیط اسلام اورعیسائیت کے ماہین پائی جانے والی مختل کا متبحہ ہے 'ہی نہیں بلکہ ایک اور مغربی محقق گارز لکھتا ہے۔''اسلام کے اندر وہ غیر معمولی توت وطاقت پوشیدہ ہے جو بورپ کے لیے حقیقی اور اسلی خطرہ کی حشیت رکھتی ہے۔' (البشیر ص ۳۹) جرمنی سیاح بول اجھمیڈ نے اس موضوع پر ایک خاص کتاب کسی جس کا نام''اسلام مستقبل کی جرمنی سیاح بول اجھمیڈ نے اس موضوع پر ایک خاص کتاب کسی جس کا نام''اسلام مستقبل کی

طاقت 'رکھا۔اس کا کہنا ہے کہ شرق کی قوت کا انتصار تین عناصر پر ہے۔

ا۔ پہلی چیز تو یہ کہ ان کی طاقت کا اصل سرچشہ دین اسلام ہے جن پر ان کا کائل ایمان ویقین ہے۔ رنگ و

الله اور ثقافت وکلچر کے اختلاف کے باوجود اسلامی تعلیمات کے مطابق ان کے عالمگیر اخوت کا رشتہ معظم ہے۔

الله اسلام کے بیشتر علاقے قدرت کے ماق کی وسائل و معدنی و خائر سے مالا مال ہیں اور یہ علاقہ مغرب میں بحر محیط سے مراکش کی سرحدوں سے ہوتا ہوا مشرق میں بحر بادی سے ہوتا ہوا اعثر و نیشیا کی سرحدوں تک جو بہتی ہوتا ہوا اعثر و نیشیا کی سرحدوں تھی موجود قدرتی وسائل و ذرائع کو منظم کرلیا گیا تو یہ علاقہ ایک معدوں تک جو اپنی خرورتوں کے لیے خود کفیل ہوگا، اقتصادی میدان میں ان ممالک کے درمیان باہمی معاونت و مفاہمت کی صورت میں ان کو بورپ اور دیگر مغربی ممالک کی قطعی ضرورت نہ ہوگی۔

ا۔ اور اخیر میں اس نے مسلمانوں کی قوت کے تیسرے اہم عضر کی طرف اشارہ کرتے ہوئے لکھا کہ مسلمانوں کی آبادی بہت تیزی سے بوھ رہی ہے جس کے سبب ان کی نفری قوت میں برابر اضافہ ہور ہا ہے۔"

پھر وہ کہتا ہے 'جب یہ تینوں تو تیں کیجا ہوجا میں گی یعنی فدہب وعقیدہ کی بنیاد پر مسلمانوں کے درمیان اخوت کا رشتہ بہت مضوط ہوجائے گا،ان کے قدرتی و ماذی وسائل ان کی برحتی ہوئی آبادی کی ضرورتوں کی کفالت کے لیے کافی ہوجا کی گے۔تو پھر یہ اسلام یورپ کے اندران کی عالمی سیادت کے لیے خطرہ ثابت ہوگا جے آج پوری ونیا میں مرکزیت حاصل ہے'۔

ندکورہ بالاسطور سے بخوبی واضح ہوتا ہے کہ اسلام اور مسلمان اپنی عظیم بنیادی طاقت کے ساتھ زندہ بیں اور بفضلہ تعالی زندہ رہیں گے ہے پھوٹکول سے یہ چراغ بجھایا نہ جائے گا۔

اسلام دشمن طاقتیں اب بخوبی واقف ہوگئی ہیں کہ اسلام اور اہل اسلام کی سربلندی اور شان و شوکت کے قلعے کو مسار کرنے کے لیے اب ایٹمی طاقتوں اور میزائل جیسے اسلحوں کا استعال نہیں کیا جانا چاہیے بلکدان کے خاتمہ کے لیے ہمیں ان کے رسول رصت ہے ہے ان کے ب مثال تعلق اور لگاؤ کو ختم کرنا چاہیے ان کو ان کے بتائے ہوئے طریقوں اور اُن کے پرتاکید نظریات سے برگشتہ کرنا چاہیے۔ تبھی یوری ونیا میں جماری عظمت وشہرت کا جھنڈ البرائے گا۔ اکناف عالم میں شہرہ اور ج جا ہوگا۔

اسلام کی عظمت ہے، سربلندی اور روز بروز مسلمانوں کے اضافے کی صورت نے بور پی ممالک میں ہلچل مجا رکھی ہے۔ وہ مسلسل ای تک و دو میں میں ہلچل مجا رکھی ہے۔ وہ مسلسل ای تک و دو میں ہیں کہ س طرح اسلام کی اکثریت کو اقلیت میں تبدیل کیا جائے اور ان کو محکومیت کے قید خانے میں ڈالا جائے۔ ان کی اس ناکام کوشش کی سیکڑوں مثالیس مل سکتی ہیں۔ اسلام کی انقلابیت اور اس کی قوت کے راز ہے امریکی غیرمسلم عوام اب بخونی واقف ہوچکی ہے۔ سنتے امریکی یہودی پروفیسر ہرزز (Hertz) جونوجی

امور کا ماہر تھا کتنی وضاحت کے ساتھ اعتراف حقیقت کردہا ہے۔

"مسلمانوں اور بالخصوص پاکتانیوں کے دل رسول عربی بیٹ کی محبت سے جرے ہوئے ہیں۔ اور جو مدید ہے جو عالمی صیبونیت کے لیے سب سے بڑا خطرہ ہے اور جو اسرائیل کی توسیع کے راستہ میں ایک زیردست رکاوٹ ہے۔ لہذا یہودیوں کے لیے بہت ضروری ہے کہ وہ محمد بیٹ کے ساتھ مسلمانوں کے اس جذبہ محبت کے تمام وسیلوں کو کمزور ترکردیں تبھی وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو کتے ہیں" (افلسطین جوری ۱۹۷۲ بحوالہ افکار رضاعمین)

ای طرح پروفیسر سید عبدالرحمٰن بخاری پاکستان نے انکشاف کیا ہے کہ" بیسویں صدی بی یورپ کے مشنری ادارے تمام عالم اسلام کے گلی کوچوں بیں حشرات الارض کی طرح پھیل گئے اور ہزار ہا ہزار سرطان کی طرح اُسب مسلمہ کے جسم بیں اپنے زہر ملے پنجے گاڑ دیئے۔ ان مشنری اداروں کا مقصد اساسی معین کرتے ہوئے ایک رپورٹ تیار کی گئی جس کا عنوان تھا ( Christian workers in Islamic ) اس رپورٹ کا مرتب لکھتا ہے۔

" بہم سیحی کارکنوں کا فرض ہے کہ ہم اسلام کے خلاف تمام مکنہ وسائل بروئے کار لاتے ہوئے سلمانوں کے دلوں میں یقین واعناد کو متزلزل کر دیں اور الی کتابیں لڑ پچر اور دیگر چیزیں شائع کرتے رہیں جس سے اللہ کی ذات و صفات ،محمد ہے کی رسالت، عظمت و سیرت، نیز قرآن کی محفوظیت کے بارے میں شکوک وشبہات پیدا ہوں" (المتبشیر والا استعمار ص ۱۹۱) (بحوالہ افکار رضامین)

الغرض اسلام اور مسلم کش پالیسیال ہر دور میں اپنائی گئیں اور رسول خدا ہے گئی ذات کو مجروح کرنے کے لیے نت نے اسلحول سے کام لیا گیا اور ان کی ذات سے ہماری عقیدت و محبت کے چراغ کو گل کرنے کی کوششیں کی گئیں۔ اور اپنے ترکش کے آخری تیر کے طور پر اس محبت وعشق رسول ہے گئی کم معلم کے بیچھے صرف کردی۔ قلندر لا ہوری مفکر مشرق نے اس راز کو فاش کرتے ہوئے کہا تھا ۔

یہ فاقہ کش کہ موت سے ڈرتا نہیں ذرا روح محمہ بھے اس کے بدن سے نکال دو البذا الی صورت میں آج بھی ہمارے لیے ضروری ہے کہ ہم اسلام کے خلاف ان معاندانہ حملول کا فرٹ کر مقابلہ کریں اور اپنی اصل پونجی سرمایہ ایمان کی حفاظت کریں۔ نیز محبب رسول بھے میں اضافے کے لیے انیس بے کسال بھے ہے تعلق اور محکم و معظم کریں۔ ہمارے لیے یہی سب سے بڑا ہتھیار ہے جس سے ہم اقوام عالم جو اسلام کے خلاف نبرد آزماہیں، کو جواب دے سیس۔ نئی نسل کے ذہنوں میں اس چرائی عشق مصطفوی بھے کو روش کریں جس سے ان کے قلوب و اذبان مضبوط ہو کیس اور مایوی و تا امیدی کی تاریخی مصطفوی بھے کو روش کریں جس سے ان کے قلوب و اذبان مضبوط ہو کیس اور مایوی و تا امیدی کی تاریخی مصطفوی بھے کے ۔ 0000

ر مای افکار رضا - جولائی تا تجبر ۲۰۰۳ م

## بائبال کے متن میں بریکٹیں گیوں؟

خورشید احد سعیدی، ایم اے تقابل ادیان، انٹریشنل اسلام یو نیورش، اسلام آباد

E-mail: khursheedsaeedi@hotmail.com

عیسائیوں کی ذہبی کتاب بائبل کو قرآن میں توراۃ، زبور اور انجیل کے تذکرہ کے ضمن میں سمجھا جا
سکتا ہے۔ قرآن مجید میں انجیل کا صراحۃ ذکر بارہ جگہ ہوا ہے (1) جو بیہ واضح کرتا ہے کہ انجیل ان چار
سکتا ہے۔ قرآن میں سے ایک اہم کتاب تھی جنہیں اللہ تعالی نے آسان سے نازل فرمایا۔ اللہ تعالی نے قرآن مجید
میں اس مقدس کتاب کا ذکر بوے خوبصورت الفاظ اور دکش انداز میں بوں فرمایا ہے:

وَقَفَيْنَا عَلَى اثَارِهِمُ بِعِيْسَى ابْنِ مَرْيَمَ مُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوُرَةِ وَاتَيْنهُ الإنْجِيلَ فِيْهِ هُدَى وَنُورٌ وَمُصَدِقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ التَّوْرَةِ وَهُدَى وَمَوْعِظَةٌ لِلْمُتَّقِينَ (2)

ترجمہ: ''اور ہم نے ان کے پیچھے ان کے قدمول کے نشانوں پرعیسیٰ ابن مریم کو بھیجا تصدیق کرتا ہُوا اس کی جوموبُو و تھا اس کے سامنے تو رات ہے اور ہم نے اے انجیل عطا فرمائی جس میں ہدایت اور نور تھا درال حالیکہ وہ تقدیق کرنے والی تھی اس چیز کی جو اس کے سامنے تھی تو رات سے اور (انجیل) ہدایت اور تھیجت تھی پر ہیزگاروں کے لیے۔''(3)

وہ لوگ جنہیں بیہ کتاب دی گئی تھی قرآن مجید کے الفاظ میں انہیں نصاری اور اہل کتاب بھی کہا گیا ہے۔
ہے۔ ان لوگوں نے اللہ تعالی کی نازل کردہ انجیل کے ہرلفظ اور ہرآ یت کو نہ تو زبانی حفظ اور نہ بی اس پر عمل کرکے یادر کھا بلکہ جب اس سے خفلت برتی تو اس کا پچھ حصہ پھلا دیا۔ اس حقیقت کو اللہ تعالی نے ان الفاظ میں بیان فرمایا ہے:

وَمِنَ الَّذِيْنَ قَالُو آ إِنَّا نَصْوَى أَخَذُنَا مِيثَاقَهُمْ فَنَسُوا حَظَّا مِمَّا ذُكِرُوا بِهِ.. (4)
ترجمہ: "اور جنہوں نے دعویٰ کیا کہ ہم نصاریٰ ہیں ہم نے ان سے عہد لیا تو وہ مطل بیٹے بڑا حصہ اِن
نصیحتوں کا جوانہیں وی گئیں'۔ (5)

 وَنَكُتُمُونَ الْحَقَّ وَأَنْتُمُ تَعُلَمُونَ ٥ (6) ترجم: "اے كايون من باطل كون الت بواور فق كول من الله مواور فق كول من يا حل الله من الله م

اکثر اہل کتاب بچائی اور جن کے متلاشیوں کو دھوکا دینے اور گمراہ کرنے کے لیے بعض اوقات جن بی باطل ملاتے اور بھی اے بالکل چھپا دیتے تھے۔ امام رازی رحمۃ الله علیہ فرماتے ہیں کہ ان کے پاس لوگوں کو دھوکا دینے اور گمراہ کرنے کے دو طریقے تھے۔ پہلا یہ ہے کہ اگر کی فخض نے جن بات کے دلائل شن لیے ہوں تو اُس گمراہ کرنے کے دو طریقے تھے۔ پہلا یہ ہے کہ اگر کی فخض نے جن بات کے دلائل من شکوک اور شبهات پیدا کر دیتے۔ دو سرایہ ہوئے کہ اگر کسی نے جن کے دو سرایہ ہوئے نہ دویا جاتا۔ کہ اگر کسی خوالی نے جن کے دلائل نہ سے ہوئے تو وہ دلائل اس فخص سے چھپا لیتے اور ان تک چنجے نہ دیا جاتا۔ نہ دوسرے طریقے نہ دور سے طریقے کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جبکہ 'لبک ش المنافی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جبکہ 'لبک ش المنافی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جبکہ 'لبک ش المنافی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جبکہ 'لبک ش المنافی کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔ جبکہ 'لبک ش المنافی ہوں کوشائل کر دینا ہے۔ (8)

اس لیے عیسائیوں کے پاس آج جو چار الجیلیں اور بینٹ پال وغیرہ کے خطوط ہیں وہ اصل انجیل نہیں ہیں جس کا ذکر قرآن مجید کرتا ہے اور جو اللہ نے حضرت عیسیٰ علیہ السلام پر نازل فرمائی تھی۔ وہ اصل انجیل تو اب صفحہ بستی ہے مث چکی ہے۔ ہاں اُس کی پچھ عبارتیں آج کی انجیلوں میں ضرور پائی جاتی ہے۔ ای کی طرف اشارہ کرتے ہوئے محمد اسد مرحوم جو پہلے یہودی تھے لیکن نور اسلام نے انہیں مسلمان کر دیا، لکھتے ہیں:

It was probably the source from which the Synoptic Gospels derived much of material and some of the teachings attributed to Jesus."

رجمہ: غالبًا یمی وہ منبع تھا جہاں سے اناجیل مماثلہ نے بہت سا مواد لیا اور حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف منسوب تعلیمات کواخذ کیا گیا۔ (9)

اصلی اورموجودہ دونوں انجیلوں کے متعلق بیاتو تھا مسلمانوں کا مؤقف لیکن عیمائی اے درست نہیں مائے۔ دہ آسان سے اللہ تعالیٰ کی نازل کردہ اصل انجیل جس کا ذکر قرآن میں مانا ہے کو قبول نہیں کرتے۔ البتہ موجودہ انجیل جے دہ الہامی مانے اور بنیادِ عمل بھی بناتے ہیں اس کے متعلق ان کے اعتقادات کا تفادف درج ذیل میں کردا دیے ہیں۔ تاکہ بعد میں جب ہم بریکٹوں کے ذریعے اس مزعومہ الہامی انجیل کے متن کی صحت پر بحث کریں تو ان اعتقادات کی قیمت معلوم ہوجائے اور دعوت اسلام کا کام آسان بن سکے موجودہ انجیل اور بنیاد برست عیسائی :

آج كل عيمائيوں كے لاتعداد فرقے يائے جاتے جي-مثلاً لبرل كرچين جن كى تعداد كافى زياده

ہے تعلیم کرتے ہیں کہ ان کی کتابیں اب اپنی اصلی حالت پر باتی نہیں ہیں لیکن فنڈ امغلس یعنی بنیاد پرست کتر عیسائیوں کا اب بھی ایمان ہے کہ ان کی بائبل اور انجیلیں ویسی کی ویسی ہیں جیسے حضور ہنا بلکہ آپ کے دوزے بھی پہلے تھیں۔مثلاً چرچ آف سکاٹ لینڈ کے ایک پادری جیمز رشی کہتے ہیں:

"Let us first say quite definitely that the Bible as we have it is the same as that extant in Muhammad's day, and for at least 300 years before. This is testified to adequately by many old Manuscripts and Papri."(10)

ترجمہ: آئے ہم کھلے لفظوں میں کہہ دیتے ہیں کہ بائیل دلی تی ہمارے پاس ہے جیسی کہ یہ محمد ہناؤ کے دور میں بلکہ اس سے بھی تین سوسال پہلے تھی۔ کئی قدیم مخطوطے اور نسخ بڑے مناسب انداز میں اس کی تقدیق کرتے ہیں۔
تقدیق کرتے ہیں۔

جیررش کی ہاں میں ہاں ملاتے ہوئے کیتھولک فرقے کے ایک عالم فادر جان وائن گارڈ لکھتے ہیں: "علا کی محب شاقہ کا بتیجہ ہے کہ آج ہم شرح صدر کے ساتھ دعوی کر سکتے ہیں کہ جو الہامی دفتر ہمارے یاس موجود ہے وہ اصل کے مطابق ہے۔" (11)

قرآن مجید میں اللہ تعالی نے اہل کتاب کے بارے میں بتایا ہے کہ ان لوگوں نے انجیل کی عبارتوں میں رد و بدل کیا مگر جیمزرشی اور جان وائن جو کہ عیسائیوں کے بڑے عالم ہیں ان بیانات میں دعوی کرتے ہیں کہ ان کی کتابوں میں رد و بدل نہیں کیا گیا۔ اِن دونوں کے ذکورہ بیانات میں کے گئے دعوے کی حقیقت اور اصلیت تو پر بیٹوں کے متعلق بحث والے جے میں تفصیل سے سامنے آئے گی البت میاں ہم پہلے ان کے خود اپنے تمن علما جن کے درمیان کئی صدیوں کا فاصلہ ہے کی تحریروں سے چند سطور مقل کردیے ہیں تا کہ تفصیل سے پہلے ایک اجمالی جواب یہیں مل جائے۔

انجيل اور قديم وجديد عيسائي علما:

اور گین (۱۵۳-۱۸۵ء) جس کا شارعیسائیت کے بڑے بڑے علم میں ہوتا ہے انجیل کے تنوں میں مختلف تھے کی تحریف اور رو و بدل کے بارے میں کھل کر لکھتا ہے۔ یونانی کلیسا کے ای عظیم عالم کاحوالہ ویتے ہوئے موجودہ انجیل کے مشہور امریکی پروفیسر بروس میٹوگر نے لکھا ہے:

"He [Origen] complains that 'the differences among the manuscripts [of Gospels] have become great, either through the negligence of some copyists or through the perverse audacity of others; they either neglect to check over what they have transcribed, or, in the process of checking, they lengthen or shorten, as they please. ... Origen suggests that perhaps all of the manuscripts existing in his day may have become corrupt." (12)-

"St. Jerome (c.347-420) was a more sgacious textual critic than Origen, well aware of the varieties of errors which arise in the transcription of manuscripts. He refers, for example, to the possibility of confusion of similar letters, confusion of abbreviations, accidents involving dittography and haplography, the metathesis of letters, assimilation, transpositions, and deliberate emendations by scribes." (13)

ترجہ: بینٹ جروم (۳۲۷\_۳۴۰ء) متن پر تفید کے بارے میں اور کین سے زیادہ معاملہ فہم تھا۔ وہ تنخول کی نقل کے دوران پیدا ہونے والی غلطیوں کی انواع واقسام سے زیادہ واقف تھا۔ مثلاً وہ کا تبین کی ایک جیے حروف کی وجہ سے آبھن کے امکانات، مخففات کی وجہ سے پریٹانیاں، تکرار حروف اور ترک حروف کو شامل واقعات، حروف کی نقل مکانی، انفعام حروف، حروف کی باہم نقل مکانی اور تصدأ ترامیم کی طرف واضح اشارہ کرتا ہے۔

طوالت کے خوف ہے ہم درمیانی صدیوں ہے کی عیسائی عالم کی تحریر ہے صرف نظر کرتے ہیں اور
پانچویں کے بعد بیسویں صدی کے ایک مشہور عیسائی عالم کا حوالہ دینے پر اکتفا کرتے ہیں۔ فر ڈیک جان
کیان (Frederic G. Kenyon) عبد نامہ جدید کے یونانی، لاطینی ولکیٹ، شامی، کا پٹک، آرشی،
ایتھوئی، گوتھک وغیرہ زبانوں میں شخوں کی تعداد بتا کران میں رونما ہونے والی تبدیلیوں اور اختلافات کے
متعلق یول لکھتا ہے:

"It is therefore probably within the mark to say that there are now in existence twelve thousand manuscript copies of the New Testament, of which no two are precisely alike." (14)

زجمہ: اس لیے غالبًا بیکہا جاسکتا ہے کہ عہد نامہ جدید کے بارہ ہزار نننے جو اُب موجود ہیں میں سے کوئی دو بھی کھل طور پر ایک جیے نہیں ہیں۔ جیمزرشی اور جان وائن جو کہ عیسائیوں کے نمائندہ عالم ہیں کے دعووں کے اجمالی جواب کے بعد اب آئے تفصیلی جواب کی طرف تا کہ معاملہ بالکل بے غبار ہو جائے۔ مائیل کامتن اور پر پکھیں:

ندکورہ بیانات مِرف عہد نامہ جدید اوراس کی اناجیل کے متن کے متعلق تھے۔ آئندہ صفحات میں ممارے زیرِ خور چار بائبلیں ہوں گی۔ دو آگریزی بائبلوں لینی کنگ جیمز بائبل اور نیو انزیشن ورژن سے تو ہم پوری بائبل سے بریکٹوں کے مسئلہ کو زیرِ خور لائیں مے گر طوالت سے نیچنے کے لیے دو اُردو بائبلوں لیعن کتاب مقدس اور کلام مقدس میں سے میرف متی کی انجیل کے متن سے متعلق بریکٹوں کے مطالعہ کی روشی میں ایک جائزہ چیش کریں گے۔ آگے بڑھنے سے پہلے فدکورہ چار بائبلوں کا مختلف عیسائیوں کے بال مقام اور اہمیت مختفر الفاظ میں واضح کر دینا مفید اور مناسب رہے گا۔

کگ جیمر بائیل: اس بحث میں پہلی بائبل کگ جیمز ورژن کے نام سے مشہور ہے۔ اے الااء میں بنایا عمیا تھا۔ اس کے متعلق عیسائیوں کا عقیدہ یوں ہے:

"Thus we see it is the King James, God's perfect, preserved Bible which has accurately preserved the reading of the originals, not the unreliable New International Version." (15)

ترجمہ: اس طرح ہم دیکھتے ہیں کہ بیر خدا کی کامل اور محفوظ کنگ جیمز بائبل ہے جس نے درست طریقے سے اصل عبارتوں کومحفوظ کیا ہے نہ کہ بے اعتاد نیوانٹر پیشنل ورژن۔

کتاب مقدی: دوسری بائل "کتاب مقدی" کے نام ہے مشہور ہے۔ پروٹسٹنٹ عیسائیوں کی بداردو بائبل معدی بنائی گئی۔ اس کے متعلق برکت اللہ صاحب جو پہلے شیعہ تھے لیکن بعد میں عیسائی بن گئے، لکھتے ہیں: "اب اُردُو خوان پلک کے ہاتھوں میں سب مقدسہ کا مجع ترین متن خدا کے فضل وکرم ہے موجود ہے۔"(16)

کلام مقدی: تیسری بائیل "کلام مقدی" کے نام سے معروف ہے۔ یہ اردو میں کیتھولک عیسائیوں کی بائیل ہے۔ اس کے بارے میں ایک عیسائی عالم لکھتا ہے: "موجودہ ترجمہ قادر لائیر لیس پیطرس کے زیر ادارت تیار ہوا، جے 1904ء میں رومہ کی سوسائی آف بینٹ پال نے شائع کیا۔ یہ پہلا ترجمہ ہے جو ولگا تا کی بجائے براہ راست عبرانی اور یُو نائی نسخہ جات ہے کیا گیا" (17)۔

اس بائیل کو بنانے پر کتنا وقت لگا؟ اوراس کے عبرانی اور بونانی متن کی مقبولیت کیسی تھی؟ ان سوالوں کے جواب میں ایک اور عیسائی عالم لکھتا ہے:

"The translation was completed in four years (1952-1956) and was based

on the accepted Greek and Hebrew text available at that time." (18)
ترجمه: ترجمه چارسال (۱۹۵۲-۱۹۵۶ء) میں مکمل ہوا اور سیاس وقت دستیاب متفقه یونانی اور عبرانی متن پرجنی تاله (19)

نی انٹرنیشنل ورژن: چوتی بائبل نیو انٹرنیشنل ورژن ایک جدید بائبل ہے اے ۱۹۷۱ء ۱۹۷۲ء کورے میں تیار کیا گیا۔ اس کے بارے میں عیسائی لکھتے ہیں: ''اِس ترجمہ نے بائبلی متن کو اصل کے قریب ترین بنانے کے لیے اپنے ہم عصر تراجم کی نسبت سب سے زیادہ مؤٹر سعی کی ہے۔ اِس پر ۱۹۲۵ء میں کام شروع برا جس میں عالمگیر سطح پر مختلف بشارتی گروہوں سے تعلق رکھنے والے تقریباً سوعکماء نے حصہ لیا۔ نیو یارک بائبل سوسائٹی کی سر پرسی میں میہ کام دس سال جاری رہا۔ شاید ہی کسی اور ترجے پر اس قدر جامع طریقے ہے کام ہُوا ہو۔ اِس میں بہترین آ رامی، عبرانی اور بونانی متن کا استعال کیا گیا۔'' (20)

اگرہم إن قديم و جديد چارول بابلول كمتعلق عيمائى علما كے فذكورہ بيانات پر غوركري تو واضح ہوتا ہے كہ ہر فرقد اپنى بائبل كو دوسر عيمائى فرقول كى بائبل پر ترجيح اور فوقيت ديتا ہے اور بيك ان كى انجيل اصل بونانى سے ترجمہ كى گئى ہے۔ ليكن يہال ہمارا مقصد بية ثابت كرنائييں كہ كوئى بائبل رائج ہے اور كوئى مرجوح، يا كے فوقيت دينى چا ہو كئى ہے اور كوئى عمر ہوت ، يا كے فوقيت دينى چا ہو اور كے نہيں۔ بلكہ ہمارا مقصد بيہ ہے كہ وہ بائبليں جن سے ہم اپنى بحث ميں عبارات نقل كريں ہے ان كے متعلق عيمائيوں كا كيا عقيدہ اور ايمان ہے اور وہ آپس ميں كتنى مختلف ہيں۔

زیرِ مطالعہ چاروں بائبلوں کے تعارف اور عیسائیوں کے ہاں ان کی اہمیت کو جان لینے کے بعد اب آیے ان کے متن میں استعال کی گئی بریکٹوں کا مطالعہ کرتے ہیں۔

عبد نامه قديم من بريك زده وَرسي (Verses)

اگرہم کگ جیمز بائیل اور نیوائزیشنل ورژن بائیل کے اس صے کا تقابی مطالعہ کریں جوعہد نامہ قدیم

(Old Testament) کہلاتا ہے تو ان کی بریکٹ زدہ ورسوں کو تین مختلف انواع میں تقسیم کیا جا سکتا ہے۔

ہلی نوع میں وہ ورسیں آتی ہیں جو کنگ جیمز بائیل میں تو بریکٹ زدہ ہیں گر نیوائزیشنل ورژن میں نہیں۔ان

کی تعداد اِکانوے ہے۔ دوسری نوع میں وہ ورسیں آتی ہیں جو نیوائزیشنل ورژن میں بریکٹ زدہ ہیں لیکن

کگ جیمز ورژن میں نہیں۔ ان کی تعداد تقریباً دوئو چیمیں ہے۔ تیسری تم میں وہ ورسیں شامل ہیں جنہیں

کگ جیمز اور نیوائزیشنل ورژن دونوں بائیلوں نے بریکٹ زدہ کیا ہے۔ ان کی تعداد انتا لیس ہے۔

ان دونوں بائبلوں کی بریکٹ زدہ درسوں کو ہم ایک اور زادیے ہوئے ہوئے چارقسموں میں تقیم کر سکتے ہیں۔ پہلی تنم میں وہ درسیں آتی ہیں جو جزدی طور پر بریکٹ زدہ ہیں یعنی ورس کی پوری عبارت نہیں بلکداس کا کچھ حصد بریکٹ زدہ ہے (21)۔ دوسری قتم میں وہ درسیں آتی ہیں جن کی پوری

عبارت بریک میں ہے (22)۔ تیسری متم وہ ہے جس میں دویا دو سے زیادہ ورسیں بریکٹ میں ہیں (23)۔ چوتی متم میں وہ ورسیں ہیں جو کنگ جیمز بائیل میں پوری مگر نعو انٹر پیشنل ورژن میں جزوی طور پر بریکٹ زدہ ہیں (24)۔

عبد نامه جديديل بريكث زوه ورسي

کگ جیمز بائبل اور نیو انٹرنیشنل ورژن کے اس جھے کا مطالعہ کریں جوعہد نامہ جدید ( New کگ جیمز بائبل اور نیو انٹرنیشنل ورژن کے اس جھے کا مطالعہ کریں جوعہد نامہ جدید ( Testament ) کہلاتا ہے تواس کی بریکٹ زدہ ورسوں کی تین قشمیں بنتی ہیں۔ پہلی تھم میں وہ ورسیں ہیں جوصرف نیو انٹرنیشنل ورژن جوصرف کگ جیمز بائبل میں بریکٹ زدہ ہیں۔ دوسری قشم میں وہ ورسیں ہیں جو دونوں بائبلوں میں بریکٹ زدہ ہیں۔ مزید برآں ان میں بریکٹ زدہ ہیں۔ مزید برآں ان مین کہے ورسیں جزوی اور کھے کی طور بر بریکٹ زدہ ہیں۔

کگ جیمر بائبل کے عہد تامہ جدید کی بریکٹ زدہ ورسوں کی تعدادستای ہے (25)۔ یہ ورسی نیو النظمین ا

نیوائزیشنل ورژن کے عہد نامہ جدید کی بریکٹ زدہ ورسول کی تعداد چھیاسٹھ ہے (28)۔ ان میں پندرہ ورسول کی بوری عبارت بریکٹ میں ہے جبکہ اکاون ورسول کی عبارت کا پکھے حصہ بریکٹ میں ہے۔ وہ پندرہ درسیں جن کی بوری عبارت بریکٹ میں ہے ان کے دو مجموعے بن سکتے ہیں۔ پہلے مجموعے میں گیارہ ورسیں شامل ہیں (29)۔ جبکہ دوسرے مجموعے میں چار ورسیں ہیں جس کی دو دو ورسول کے گرد بریکٹ ہے (30)۔

وہ ورسیں جو کنگ جیمز بائل اور نیوائزیشنل ورژن دونوں میں بریکٹ زوہ ہیں ان کی تعداد اکتیں ہے (31)۔ جو ورسیں علیحدہ علیحدہ طور پر بریکٹ میں ہیں ان کی تعداد چار ہے (32)۔ جب کہ تین ورسیں مجموعی طور پر بریکٹ میں جی (33)۔

کگ جیمز بائل اور نیوانزیشن ورژن نامی دو اگریزی بائبلوں میں بریکثوں کی تفصیل جانے کے ساتھ ہی یہ سوال جنم لیتا ہے کہ بائبلوں کے متن میں بریکٹیں کیوں ڈالی جاتی ہیں؟ اور ان کے ذریعے کیا مقاصد حاصل ہوتے ہیں؟ یہ بعض بائبلوں میں ہوتی ہیں تو بعض میں کیوں نہیں ہوتیں؟ آئے ذیل میں مقاصد حاصل ہوتے ہیں؟ یہ بعض بائبلوں میں ہوتی ہیں تو بعض میں کیوں نہیں ہوتیں؟ آئے ذیل میں

ان سوالوں برغور کرتے ہیں۔

لين يه ورسيس بريك ميس كيول بين؟

اس سوال کے جواب کو اگر ہم بائبل کے مختلف مفسرین اور دوسرے عیسائی علاکی تصانیف میں تلاش کریں تو پت چلتا ہے کہ بریکٹوں کے استعال ہے کئی مقاصد حاصل کیے جاتے ہیں۔ ان مقاصد میں ہے بعض یہ ہیں۔ اس بات کی طرف اشارہ کرتا کہ بریکٹ زوہ عبارتیں محذوف ہوئی چاہیں ؛ یہ اصل متن میں اضافہ ہیں ؛ یہ بین السطور حاشیے تھے گراب متن بنا دیے گئے ہیں ؛ ان کا اصل متن اتنا خراب ہو چکا ہے کہ ان کا درُست معنی بعید از فہم ہے ؛ یہ دوسری ورسوں سے متضاد ہیں ؛ یہ مختلف اصلی شخوں میں متنازع ہیں ؛ یہ کا تبین کی بے احتیاطیوں کی وجہ سے متن ہیں آگئی ہیں وغیرہ۔

یہ ذکورہ سوال کا ایک مختر جواب تھا۔ ذیل میں ہم مختلف عیسائی علم کے کچھ اقوال پیش کرتے ہیں جو بریکٹوں سے حاصل ہونے والے مقاصد بر مزید روشنی ڈالتے ہیں۔

(۱) نیو امریکن سینڈرڈ بائل کے مترجمین کہتے ہیں: probably not in the original writings." "probably not in the original writings." یعنی متن میں بریکٹ سے ظاہر کرتی ہے کہ بریکٹ زدو الفاظ غالبًا اصل تحریروں کا حصہ نہیں ہیں (34)۔ ای حوالے سے بات کرتے ہوئے ایک عیسائی عالم لکھتا ہے کہ نیوامریکن سینڈرڈ بائبل:

'... puts all these verses (Mark 16:9-20) in brackets, saying that these verses PROBABLY were not in the original writings.' (35)

مرقس کی انجیل کے (۱۶۱۲-۲۰) باب سولہ سے ورس نمبراؤتا میں کو یہ کہنے کے لیے بریکٹ میں ڈالتی ہے کہ یہ درسیں غالبًا اصل تحریروں کے نہیں ہیں۔

(۲) نیو انٹریشنل ورژن (New International Version 1973-78) کے مترجمین کے مطابق بریکٹ عبارت کی صحت اور درئشگی کے لیے ہوتی ہے۔ وہ لکھتے ہیں:

"To achieve clarity the translators sometimes supplied words not in the original texts but required by the context. If there was uncertainty about such material, it is enclosed in brackets." (36)

رجمہ: صحت اور در سی کی خاطر بعض اوقات مترجمین نے ایسے الفاظ بروصائے ہیں جو اصل متن میں تو نہیں سے کی نین سیاتی کی خاطر بعض اوقات مترجمین نے ایسے الفاظ بروصائے ہیں جو اصل متن میں تو نہیں تھے کیت میں والا میں سیاتی کلام میں ان کی ضرورت تھی۔ اً راسے مواد کے متعلق یقین نہیں تھا تو اُسے بر بیٹ میں والا میں

، (٣) بائبل كے مترجمين كى ورس كى عبارت كوبعض اوقات بريكث ميں ڈال كريد ظاہر كرنا چاہتے ہيں كہ يہ عبارت بعد میں متن کا حصہ بنادی گئی۔ بائبل کا ایک شارح عبد نامہ قدیم کی یانچویں کتاب مشنیہ ہے ٣١:٣ جے كي جيمز بائل كے مترجمين نے جزوى طور يربيك ميں ۋالا بي يرتبعره كرتے ہوئے لكستا ب: "...there is a strong case for taking 29-31 as a later exilic insertion like xxx. 1-10. Berth's argument that 32 naturally follows v. 24 is met by the fact that it more naturally follows v. 28, and we have already seen that 25-28 are the natural continuation of v. 23. We may, therefore, take 25-28 as integral, and only 29-31 as a later exilic intrusion." (37)

ترجمہ: ۲۰:۱-۱ کی طرح ورس ۲۹ تا ۳۱ کوجلا وطنی کے دُوسرے دّور کا ایک اضافہ مانے کے لیے ایک ٹھوس دلیل موجود ہے۔ برتھ کی ولیل کہ ورس نمبر ۳۲ قدرتی طور پر ورس نمبر ۲۴ کے بعد آتی ہے، کو اس حقیقت ہے بھی مددملتی ہے کہ اس کا ورس نمبر ۲۸ کے بعد ہونا زیادہ مناسب ہے اور ہم پہلے ہی بتا چکے ہیں کہ ورس نمبر ۲۵ تا ۲۸ کی اصلی جگہ درس نمبر۲۳ کے بعد ہے۔ اس لیے ہم درس نمبر ۲۵ تا ۲۸ کوتو متن کا لازی حصہ مان کتے ہیں جب کہ ورس نمبر ۲۹ تا ۳۱ جلا وطنی کے دوسرے دور کی ایک غیرمطلوب مُداخلت کاری ہے۔ ایک اور عیمائی عالم عہد نامہ جدید کی پہلی کتاب متی ہے ۱:۲۴ جے کتگ جمز بائبل نے جزوی طور

يريك يل ذالا ب، يرتمره كرت بوع لكمتا عكد:

"These words are almost beyond a doubt an insertion of the Evangelist, and not part of our Lord's discourse."(38)

ترجمہ: بدالفاظ بلا فید انجیل نویس کا ای طرف سے اضافہ ہیں۔ بد ہارے رب (Lord) کی مفتلو کا حصہ עט זט-

(٣) ورسول كى عبارت كوزياده تراس ليے بريك ميں والا جاتا ہے كدان كا اصل متن بهت مختلك، تا قابل قہم اور مشکوک ہوتا ہے۔ آ دم کلارک اس سلسلے میں عبد نامد قدیم کی یانجویں کتاب مثنیہ ہے۔ 19: اس کی شرح "The original is exceedingly obscure, and has been variously :حل المحتا ب translated."(39) اس ورس كا اصل متن ببت زياده تاريك باى لياس كا ترجمه مخلف كيا جاتا

(۵) بائل کی ورسوں کو بعض اوقات اس لیے بریکٹ زدہ کیا جاتا ہے کیونکہ ان می تحریف اور رد وبدل ہوچکا ہے۔ بائل کے عہد نامدقد یم کی بارہویں کتاب ملاطین سے ١٣:٤ جس کا کھے حصد بریکٹ میں ے يرتبره كرتے ہوئے آ وم كلارك للحتا ب:

"This is a very difficult verse, and the great variety of explanations given of it cast but little light on the subject. I am inclined to believe, with Dr. Kennicott, that there is an interpolation here, which puzzles, if not destroys, the sense. Several instances have been given of words improperly repeated by Jewish transcribers, who have been careless enough to make such mistakes, and yet cautious not to alter or erase, for fear of discovery."(40)

رجہ: یہ بہت ہی مشکل قرس ہے اور اس کے طل کے لیے جتنی بھی وضاحتیں سامنے آئی ہیں وہ اس پر کوئی رو نہیں ڈالٹیں۔ ڈاکٹر کنی کٹ کے ساتھ میں یہ ماننے کے لیے تیار ہوں کہ یہاں تحریف اور رد و بدل ہوا ہے جو اگر چہ منہوم کو تباہ نہیں کرتا مگر پریٹان کن ضرور ہے۔ کئی مثالیس ایسی سامنے آئی ہیں جہاں یہودی کا تین بڑے غلط طریقے سے الفاظ کا اندراج کرتے تھے۔ وہ ایسی غلطیاں اپنی انتہائی لا پروائی کی وجہ سے کرتے تھے۔ یہ مثالی مثالی اپنی انتہائی لا پروائی کی وجہ سے کرتے تھے۔ وہ ایسی غلطیاں اپنی انتہائی لا پروائی کی وجہ سے کرتے تھے۔ یہ مثالی مثالی بھی بھے۔

(۲) بعض اوقات بریکس بیرواضح کرنے کے لیے استعال کی جاتی ہیں کہ یہاں اصل متن میں اضافہ بعض معلوم افراد نے کیا ہے۔ بائیل کے عہد نامہ قدیم کی پانچویں کتاب شنیہ ہے ۱: ۱۰ یا اکو نیو انٹر بیشتل ورژن نے بریکٹ میں لکھا ہے۔ ورس ۱۲ پر تیمرہ کرتے ہوئے آ دم کلارک لکھتا ہے: ۱۳ The whole of this "
نے بریکٹ میں لکھا ہے۔ ورس ۱۲ پر تیمرہ کرتے ہوئے آ دم کلارک لکھتا ہے: verse was probably added by Joshua or Ezra." (41) ورس عالبًا بوشع یا موری ورس عالبًا بوشع یا موری ورس عالبًا بوشع یا موری نے بردھائی تھی۔

(2) بائبل میں بریکٹیں یہ ظاہر کرنے کے لیے بھی ڈالی جاتی ہیں کہ بریکٹ زوہ عبارت کا اصل متن موجودہ عبرانی میں تناقض اور تضاو کو جنم دیتا ہے۔ نیو انٹر پیشنل ورژن نے بائبل کے عبد نامہ قدیم کی پانچویں کتاب شنیہ ہے۔ ۱:۱۴ ۔ ۹ کو بریکٹ زوہ کیا ہے۔ ان کے متعلق آ دم کلارک کھلے لفظوں میں لکھتا ہے:

"... we have now four verses, (x. 6, 7, 8, and 9,) which not only have no kind of connection with the verses before and after them, but also, as they stand in the present Hebrew text, directly contradict that very text; and the two first of these verses have not, in our Hebrew text, the least connection with the two last of them."(42)

رجمہ ... اب ہمارے سامنے چار ورسیں ۱:۱۰ یہ ہیں۔ ان کا نہ تو سابقہ ورسوں کے ساتھ کی تتم کا تعلق اور ربط ہے اور نہ بی ان کے بعد آنے والی ورسوں کے ساتھ۔ صرف یمی نہیں بلکہ اس طرح بی عبرانی متن میں بائی جاتی ہیں ہیں ان میں سے بہلی بائی جاتی ہیں یہ براہ راست دوسرے متن سے متفاد ہیں۔ ہمارے موجودہ عبرانی متن میں ان میں سے بہلی دو قررسوں کا آخری دو سے کوئی بھی ربط نہیں ہے۔

(۸) بائبل کی عبارتوں کو یہ ظاہر کرنے کے لیے بھی بریکٹ میں ڈالا جاتا ہے کہ بریکٹ زدہ جے اصل میں بین السطور یعنی توضی نوٹ تھے جو بعد میں متن کا حصہ بنا دیئے گئے۔ اس سلسلے میں ہمارے پاس عہد نامہ لدیم کی آ محدی کتاب تروت کی ورس ۲: کی بطور مثال ہے۔ بائبل کے تقیدی مطالعے کے عالم آرا ایس لدیم کی آ محدی کی آرایس

ڈرائیور (R. S. Driver) کے متعلق بتایا جاتا ہے:

"Driver thinks that the present verse [Ru. 4:7] is also an explanatory gloss, because it is not needed in the narrative, and has the appearance of being a later addition". (43)

ترجمہ: روت ۲۰:۷ کی موجودہ ورس کے متعلق ڈرائیور کی رائے ہے کہ یہ ایک توضیحی عبارت ہے کیونکہ سیاق میں اس کی ضرورت نہیں اور اس میں بعد کے ایک اضافہ کی جھک ہے۔

یسعیاه ۲۹: ۱۹ کی عبارت کو نیوانزیشنل ورژن نے جزوی طور پر بریک میں ڈالا ہے۔ بائبل کا ایک مشہور شارح اس وَرس کی تھے میں لکھتا ہے:

"The expressions the prophets and the seers are obviously glosses, based on a misconception of the meaning of the verse." (44)

ترجمہ: انبیاء اور غائب بین کے الفاظ (جو اب متن میں ہیں) صراحة توضی نوٹ ہیں۔ ان کی بنیاد وَرس کے مفہوم کو نہ مجھ سکتا ہے۔

(۹) بائبل کی ایک وَرس کے بعض الفاظ کو اگر ان کی اصل جگہ ہے کاٹ کر دوسری ورس کے الفاظ میں ملا دیا جائے تو اس تبدیلی کو ظاہر کرنے کے لیے بھی بریکٹیس استعال کی جاتی ہیں۔ اس کی مثال نعو انٹرنیشنل ورژن کا عہد نامہ قدیم کی ستائیسویں کتاب دانی إیل ۱:۱۳۔۱۱:۱ کو بریکٹ میں ڈالنا ہے۔ ان پر تبصرہ کرتے ہوئے بائبل کا ایک مشہور شارح لکھتا ہے:

"The words seem to connect with the end of v. 20, rather than with the first part of v. 21, which is perhaps to be regarded as parenthetical." (45)

ترجمہ: یہ الفاظ ورس اکیس کی بجائے ہیں ہے بُوے ہوئے نظر آتے ہیں جے شاید بین القوسین عبارت مجھنا جاہیے۔

ای جگہ ہمارے پاس دوسری مثال عہد نامہ قدیم کی تیسویں کتاب آ موس سے ۸:۵۔۹ ورسیں ہیں۔ یکی شارح ان دونوں ورسوں پر تیمرہ کرتے ہوئے لکھتا ہے:

"The verses are introduced abruptly, and interrupt somewhat violently the connexion between v. 7 and v. 10".(46)

ترجمہ: یہ ورسی بلا ربط اور بغیر مقصد کے یہاں آ گئی ہیں اور ورس نمبر ے اور ۱۰ کے درمیان ربط اور تعلق کو بری بختی سے منقطع کر دیتی ہیں۔

(۱۰) بائبل میں کچھ ورسوں کو یہ ظاہر کرنے کے لیے بھی پریکٹ میں ڈالا جاتا ہے کہ یہ کچھ تنوں میں نہیں یا فی جاتم ہے کہ ایم کارک یا فی جاتم ہے کہ ایک جاتم ہے۔ اس کے متعلق آ دم کلارک "This whole verse is omitted by the Codex Bezae, a few others, نے کھا ہے؛ اس کے متعلق آ دم کلارک

and some copies of the Itala." (47) یعنی یہ پوری وَرس کو ڈیکس بیزہ وغیرہ اور اٹالا کے بعض نسخوں میں نہیں یائی جاتی۔

کنگ جیز بائبل اور نیوائزیشل ورژن میں بریکٹ زدہ ورسوں کے متعلق فدکورہ بحث میں ہم نے دیکھا کہ ان دو بائبلوں میں تین سوچھن ورسیں بریکٹ میں ڈالی گئی ہیں۔ یہ بھی معلوم ہوا کہ بریکٹوں کا مقصد صدف، اضافے، بین السطور حاشیوں کومتن کا حصہ بنا دینا، مختلف شخوں میں اختلاقات، باہم متفاد و مناقض درسوں وغیرہ جیسے امور کی طرف توجہ دلانے کے لیے استعمال کی جاتی ہیں۔ کلام خدوندی کے ساتھ اس طرح کا سلوک بیاواضح کرتا ہے کہ یہود و نصار کی نے کلام الٰہی کوئی طریقوں سے تحریف و تخزیب کا نشانہ منایا ہے۔ اس کے بعداب آ ہے دواردو بائبلوں کی مدد سے بھی فدکورہ بحث کو ذرا اور آ مے بڑھاتے ہیں۔ اردو بائبلیں اور بریکٹوں کا مسئلہ:

جب ہم اردو با مبلوں یعنی کتاب مقدی اور کلام مقدی کا بریکٹوں کے حوالے سے مطالعہ کرتے ہیں تو یہاں صورت حال ذرامختف نظر آتی ہے۔ اگریزی با مبلوں میں بریکٹ کی صرف ایک ہتم یعنی (()" ملتی ہے جے ہم قوسین بھی کہتے ہیں گر اُردو با مبلوں میں بریکٹوں کی دوشتمیں نظر آتی ہیں۔ پہلی ہتم وہ ہے جے ریاضی کی زبان میں بڑی بریکٹ اور اگریزی میں اے Square Bracket کہتے ہیں۔ اس کی شکل ریاضی کی زبان میں بڑی بریکٹ اور اگریزی میں اے Square Bracket کہتے ہیں۔ اس کی شکل اور آئی ہوتی ہے جے اور ہم چھوٹی بریکٹ یا قوسین کہد آئے ہیں۔ درہتے ذیل میں انہیں کا مطالعہ مع امثلہ بیش ہے گر اختصار کے بیش نظر مثالیں صرف متی کی انجیل تک محدود رہیں گی۔ انہیں کا مطالعہ مع امثلہ بیش ہے گر اختصار کے بیش نظر مثالیں صرف متی کی انجیل تک محدود رہیں گی۔

متی کی انجیل میں بوی بریکفیں: بوی بریکٹوں کے حوالے سے اپنے دائرے کومتی کی انجیل تک محدود رکھتے ہوئے ہم درج ذیل میں جار مثالیں پیش کرتے ہیں جن سے متن میں کی می تبدیلی اور روو بدل پر روشنی بوتی ہے۔

> متی کا: ۲۱ [ لیکن بیقیم دُعا کے بوا اور کسی طرح نہیں نکل عتی ]۔ ( کتاب مقدس ) محربی جنس دُعا اُور روزے کے بغیر نہیں نِکلتی ۔ ( کلام مقدس )

یہاں بالکل واضح فرق یہ ہے کہ کلام مقدی نے روزے کا اضافہ کر دیا ہے اور ساتھ ہی پر یکٹ بھی "Only 6 MSS. : جوئے لکھتا ہے: . Only 6 MSS. بنا دی ہے۔ ڈین برگن اس وَرس کے متعلق شخوں کی کیفیت بتاتے ہوئے لکھتا ہے: . have it, besides 7 in margin or interlined: 11 omit wholly."(48) یہ وَرس کے متن میں ہے، ان کے علاوہ یہ سات شخوں کے حاشیہ یا بین السطور میں ہے اور گیارہ اے ممل طور پر حذف کر دیتے ہیں۔

عصر حاضر من بائل كے تقيدى مطالع كامشبور اسكالر يروفيسرين وس ميوكر إس ورس كوواليكن نسخ

كى بنا پر حذف كردين كا علم ديتا اور إس تحريف كمتعلق لكمتا ب:

"Since there is no good reason why the passage, if originally present in Matthew, should have been omitted, and since copyists frequently inserted material derived from another Gospel, it appears that most manuscripts have been assimilated to the parallel in Mark 9.29."(49)

ترجمہ: اگر اصلاً بیرعبارت متی کی انجیل میں موجود تھی تو اے کیوں حذف کر دیا جائے؟ اس حذف کی کوئی مناسب وجہ نیس ہے لیکن کیونکہ کاتبین اکثر اوقات ایک انجیل سے الفاظ لے کر دوسری میں داخل کر دیا کر دیا کر تے تے اس لیے ایسا نظر آتا ہے کہ کیرشنوں کو اس عبارت کے ذریعے مرس ۲۹:۹ کی متوازی عبارت کے مراثل بنایا گیا ہے۔

متی ۱۱:۱۸ [ کیونکہ این آ دم کھوئے ہوؤں کو وُ حویڈ نے اور نجات دینے آیا ہے]۔ ( کتاب مقدی) کے نکہ این انسان اس لیئے آیا ہے کہ کھوئے ہُوئے بچائے۔ ( کلام مقدی)

اس قرس میں کلام مقدس نے صرف بریک بی نہیں بلکہ 'وھونڈ نے کے تصور کا بھی خاتمہ کر دیا ہے۔ بائبل کامشہورمفسر آ دم کلارک اس ورس کے متعلق یوں لکھتا ہے:

"This verse is omitted by five MSS., two versions, and three of the fathers; but of its authenticity there can be no doubt, as it is found in the parallel place, Luke xix. 10, on which verse there is not a single various reading found in any of the MSS. that have ever been discovered, nor in any of the ancient versions." (50)

ترجمہ: یہ وَرس پانچ نسخوں، دوتراجم اور تین آبائی تحریروں ہے محذوف ہے۔لیکن اس کے مشد ہونے میں کوئی شک نہیں ہے کوئلہ یہ ایک متوازی جگہ یعنی لوقا کی انجیل ۱۱:۱۹ میں پائی جاتی ہے جس پر اب تک دریافت نسخوں اور قدیم تراجم میں ہے کوئی ایک بھی مخالف عبارت نہیں رکھتا۔

ایک اور عیسائی عالم ای قرس کے متعلق مشہور نسخوں کی اختلافی حالت اور ماہر ین متن کے اس قرس کورَد یا قبول کرنے کے روبوں کے بارے میں یوں لکھتا ہے:

This verse is omitted in the Sinaitic and the Vatican MSS., and is consequently rejected by Lachmann, Tischendorf, and Treglles. (51)

ترجمہ: بیدورس بینائی اور والیکن شخوں میں محذوف ہے اور نتیجة لا کمن ، شندُ ارف اور تر بجلونے بھی اسے رو کر دیا ہے۔

ای وَرس سے متعلق نیو انٹریشنل ورژن جیسی کئی جدید بائیلوں کے حاشیوں میں اعتراف تریف والی درج ذیل الفاظ برمشمنل عبارت ملتی ہے: Some authorities add v. 11,, 'For the Son of man has come to save what was lost.'

زجر: بعض متند ننخ ورس گیارہ میں کیونکہ ابن آ دم اے بچانے کے لیے آیا ہے جو کھو چکا تھا۔ کی عارت کا اضافہ کرتے ہیں ؟

اگر کچھ ننخ اس وَرس کو حذف کرتے اور کچھ بردھا دیتے ہیں تو کیا ہے وَرس کہیں من گھڑت تو نبیں؟ اس سوال کے جواب میں پروفیسر بروس میٹر گر لکھتا ہے:

"There can be little doubt that the words highen gar o uioV tou angrwpou (zhthsai kai) swsai to apolwloV are spurious here, being omitted by the earliest witnesses representing several textual types (Alexandrian, pre-Caesarean, Egyptian, Antiochian), and manifestly borrowed by copyists from Lk 19.10. The reason for the interpolation was apparently to provide a connection between ver. 10 and verses 12-14." (52)

رجمہ: اس میں ذرا بحر بھی شک نہیں ہے کہ" کیونکہ ابن انسان اس لیئے آیا ہے کہ کھوئے ہُوئے بچائے۔"
کے الفاظ یہاں من گھڑت ہیں۔ (اسکندری، قیصری سے پہلے کے، مصری، انطاکیہ) اقسام متن کی نمائندگی
کرنے والے قدیم ترین ننوں میں یہ عبارت محذوف ہے۔ اے لوقا ۱۹:۰۱ سے لیا گیا ہے۔ اس تحریف
بالاضافہ کی وجہ بظاہر ۱۲۔۱۳ اور قرس نمبر ۱۰ کے درمیان ربط پیدا کرنا ہے۔

اس ورس کومتن سے نکال دینے کا بتیجہ یہ ہوا کہ حضرت بیسی علیہ السلام سارے انسانوں کے گناہوں کو اپنے سر پر اُٹھا کر انہیں نجات ولانے کے لیے نہیں آئے تھے۔ حالانکہ یہ عیسائیت کی تعلیم کا بنیادی پھر ہے۔ کنگ جیمز بائبل کے مشہور حامی امریکی ڈاکٹر ویث (Waite) نے اس ورس کوشک کی بنا پر خارج کرنے والے تراجم کے نام بتائے ہیں اور اِس ورس کے موضوع کی اہمیت کے بارے میں وضاحت کرتے ہوئے لکھا ہے:

"The entire verse has been removed by NIV and the NASV brackets it, showing great doubt upon it. Here is a clear statement of the mission of Christ. This is certainly a matter of doctrine and theology. At this point, these Greek texts and these English versions are theologically deficient, whereas the Textus Receptus and the King James Bible are theologically superior." (53)

ترجمہ: اس پوری ورس کو نیو انٹرنیشنل ورژن (NIV) نے خارج ازمتن کر دیا ہے۔ جب کہ نیو امریکن سینڈرڈ ورژن (NASV) نے اس کے گرد پر یکٹ ڈال کر اس کی اصلیت کے متعلق شک کا اظہار کیا ہے۔ اس ورس میں مسیح (علیہ السلام) کے مشن کا واضح بیان ہے۔ یہ یقیناً عقیدے اور دین کی اساس کا ر مای افکار رضا - جولائی تا تمبر ۲۰۰۳ م

معاملہ ہے۔ اس جگہ یونانی متن اور انگریزی تراجم دین کی اساس کے لحاظ سے ناقص ہیں۔ جب کہ متن مقبول اور کگ جیمز بائیل زیادہ مضبوط ہیں۔

متی ۱۳:۲۳ [أے ریا كارفقیر اور فریسیوتم پر انسوس! كرتم بیواؤں كے كھروں كو دیا بھٹے ہواور و كھاوے كے ليے نماز كوطول دیتے ہو۔ تحریم بین زیادہ سزا ہوگی ]۔ (كتاب مقدس)

تم پرانسوں! أے فقیہو أور فریسیو۔ أے ریا كاروجو بیواؤں كے كھروں كو نبطقة ہو أور دكھاوے كے ليے نمازوں كو طول دية ہو۔ تم اس ليے زیادہ سزایا ؤ گے۔ (كلام مقدس)

یہاں کتاب مقدی اور کلام مقدی میں بنیادی فرق صرف بریکث کا ہے۔ بائیل کا ایک مفسرکار (Carr) اس ورس کی تشریح میں اختلاف کی وجہ یہ بتاتا ہے:

"The Vatican and Sinaitic MSS. omit this verse, which occurs in Mark xii, 40, and Lk xx. 47." (54)

ترجمہ: والیکن اور سینائی دونوں نیخ اس درس کو حذف کرتے ہیں جو مرض ۱۱: ۴۸ اور لوقا ۲۰: ۲۵ میں وارد ہے۔

والیکن اور سینائی نیخ عیسائیوں کے نزد یک بہت اہم اور بہترین متن کے حامل ہیں۔ کار (Carr)

کے قول کے مطابق اگریہ ورس ان بہترین نیخوں میں نہیں ہے تو سوال یہ ہے کہ اردو بائبلیں اے متی کی
انجیل میں کیوں شامل کرتی ہیں۔ کتاب مقدس کا اے بریکٹ میں لکھنا بھی اس بات کی دلیل ہے کہ اس
عبارت کا اصل ہونا مشکوک ہے۔ لہذا مشکوک اور غیر بھینی با تیں خدا کا لا تبدیل کلام کس طرح ہو سے ہیں؟
کیا ایسی کتاب کو خدا کا لا تبدیل کلام قرار دینا خود کو اور دوسرے لوگوں کو دھوکا میں ڈالٹانیس ہے؟
کیا ایسی کتاب کو خدا کا لا تبدیل کلام قرار دینا خود کو اور دوسرے لوگوں کو دھوکا میں ڈالٹانیس ہے؟

مت سے کے گڑے گڑے مڈال کر بانٹ لئے۔''

"أورجُب أنهول في أسے مصلوب بيا تو أس كے كيڑوں كو تر عد دال كر بانث إيا- [تاكه جو ني ك معرفت كها كيا تھا وہ يؤرا ہوكہ أنهوں نے ميرے كيڑے آپس ميں بانث لئے اور ميرے كرتے پر قرعہ دُالا]- (كلام مقدس)

یہاں دو باتیں بالکل واضح ہیں۔ ایک یہ کہ میتھولک عیرائیوں کی بائبل کلام میں ایک لمبی چوڑی عبارت کامتن میں اضافہ ہے۔ دوسرایہ کہ یہ عبارت بریکٹ زدہ بھی ہے۔ اب ذیل میں عہد نامہ جدید کے دو مزعومہ اصل متنوں ہے اس قرس کی بونانی زبان میں عبارت ملاحظہ فرما کیں۔ ٹرینی فیرین بائبل سوسائٹی لندن مزعومہ اصل متنوں ہے اس قرس کی بونانی زبان میں عبارت ملاحظہ فرما کیں۔ ٹرینی فیرین بائبل سوسائٹی لندن کے شائع کردہ بونانی متن جے متن مقبول (Textus Receptus) بھی کہا جاتا ہے، کے الفاظ یوں ہیں: staurwsante V de auton, diemerisanto ta imatia autou, ballonte V klhron. ina plhr wqh to rhqen upo tou projhtou, Diemerisanto ta imatia mou eautoi V, kai epi ton imatismon mou ebalon klhron. (55)

جبکہ بونا تخیر بائل سوسائل کے تیسرے ایڈیش جے بعد از تھی ۱۹۸۳ء میں شائع کیا گیا کی عبارت ہوں ہے: staurwsante V de auton, diemerisanto ta imatia autou, ballonte V klhron.(56)

کیلی یونانی عبارت کا ترجمہ تقریباً وہی ہے جے کلام مقدی نے اختیار کیا ہے جبکہ دوسری عبارت کا ترجمہ وہ ہے کتاب مقدی نے اپتایا۔ آپ فور کریں کہ اقل الذکر جس یونانی عبارت کوہم نے ولا کشیدہ کیا ہے وہ مؤخر الذکر یونانی متن چس جیس ہے۔ اور یہاں کوئی پر یکٹ بھی نہیں ہے۔ لہذا اصل کی روشی چس جم کیا ہے وہ مؤخر الذکر یونانی متن چس جس ہے۔ اور یہاں کوئی پر یکٹ بھی نہیں ہے۔ لہذا اصل کی روشی چس جم کر کیٹ زدہ عبارت کوئی توضی جملہ نہیں ہے۔ اس تحریف اور ردّ وبدل کے متعلق عیسائی محتقین کیا کہتے ہیں؟ بریکٹ زدہ عبارت کوئی توضی جملہ نہیں ہے۔ اس تحریف اور ردّ وبدل کے متعلق عیسائی محتقین کیا کہتے ہیں؟ یہاں ہم صرف چار محتقین کے اقوال نقل کرتے ہیں۔ کار (Carr) میں بائیل کا ایک مفر لکھتا ہے:

"The leading MSS. omit this quotation, which has probably been inserted from Mark." (57)

"The whole of this quotation should be omitted, as making no part originally of the genuine text of this evangelist. It is omitted by almost every MS. of worth and importance, by almost all the versions, and the most reputable of the primitive fathers, who have written or commented on the place. The words are plainly an interpolation, borrowed from John xix. 24, in which place they will be properly noticed." (58)

ترجمہ: یہ ساری عبارت فارج کردین چاہے انجیل نویس کے متندمتن میں یہ متن کا کوئی حصر نہیں ہے۔ یہ تقریباً ہراہم اور قابل اعتاد ننخے، تقریباً تمام تراجم اور اکثر معروف قدیم آباء کی تحریروں سے محذوف ہے جنہوں نے اس مقام پر پچھ لکھایا تبعرہ کیا ہے۔ یہ الفاظ واضح تحریف بالاضافہ ہے، اے بوحنا کی انجیل جنہوں نے اس مقام پر پچھ لکھایا تبعرہ کیا ہے۔ یہ الفاظ واضح تحریف بالاضافہ ہے، اے بوحنا کی انجیل ۱۲۳:۱۹ سے لیا گیا ہے، وہاں یہ اپنی مناسب جگہ پرنظر آتے ہیں۔

جان ولیم برکن (John William Burgon) جو کہ کتگ جیمز بائبل کے غالبًا پہلے بوے حامی have been اور دفاع کرنے والے تھے، اس قرس کی اس عبارت کے متعلق کہتے ہیں کہ بیا 'originally a gloss.' اصل میں ایک بین السطور میں تکھی تشریحی عبارت تھی جو وہاں ہے اُٹھا کرمتن کا حصہ بنا دی گئی۔ (59)

پروفیسر بروس نے اِس وَرس کو حذف کرنے والے مشہور تنوں کے کاتبین کے جیب وغریب رویے پر جراعی کا اظہار کرتے ہوئے لکھا ہے: "Although it could be argued that the passage fell out by reason of homoeoteleuton, the eye of the copyist passing from klhron to klhron, the committee was impressed by the absence of the passage from early witnesses of the Alexandrian and the Western types of text ..." (60)

ترجمہ: اگرچہ یہ دلیل دی جاسکتی ہے کہ ایک لفظ پرسطر کے اختیام کی وجہ سے کا تب کی آگھ پہلے کلے رَن ' klhron' سے اسکلے 'klhron' پر پڑی تو بیرعبارت خارج از متن ہوگئی لیکن کمیٹی جیران تھی کہ بیرعبارت اسکندری اور غربی اقسام متن کے ابتدائی شواہ سے غائب تھی۔

متى كى انجيل ميں چھوٹی بريكٹيں

چھوٹی بریکٹول کے حوالے ہے اپنے دائرے کومتی کی انجیل تک محدود رکھتے ہوئے ہم درج ذیل میں تین مثالیں پیش کرتے ہیں جن سے متن میں کی گئی تبدیلی اور رد وبدل پر روشنی پڑتی ہے۔ متی 1:۹ (اُس نے مفلوج ہے کہا) بیالفاظ کلام مقدس میں پائے جاتے ہیں گروہاں بریکٹ کوئی نہیں ہے۔

متی ۱۵:۲۳ پی جب تُم اُس اُجاڑنے والی مکرُ وہ چیز کو دِس کا ذِکر دانی ایل نبی کی معرفت ہؤا۔ مقدّس مقام میں کھڑا ہؤا دیکھو (پڑھنے والا سمجھ لے)۔ (کتاب مقدس)

پُس بَب تم اُس مُروہ اِتلاف کو جس کا ذکر دانیا آنی کو معرفت ہؤا۔ جائے مقدس میں کھڑا ہُؤا دیکھو (جو پڑھے وہ سمجھ لے)۔ (کلام مقدس)

اس وَرس كے جن آخرى چار پائج لفظوں كو اردو بائبلوں نے بريك ميں ڈالا ہے ان كے متعلق بعض الكريزى بائبلوں كا رويد مختلف ہے۔ وہ إن زير بحث الفاظ كوعبارت كا حصدتو بناتى ہيں ليكن ان كے محص الكريزى بائبلوں كا رويد مختلف ہے۔ وہ إن زير بحث الفاظ كوعبارت كا حصدتو بناتى ہيں ليكن ان كے محابق اس ورس كى عبارت كرد بريكٹ نہيں ڈالتى ہيں۔ مثلاً نيو انٹر پیشل ورژن (NIV) نامى بائبل كے مطابق اس ورس كى عبارت

= 19

"So when you see standing in the holy place 'the abomination that causes desolation,' spoken of through the prophet Daniel--let the reader understand-- " (61)

جم و یکھتے ہیں کہ نیولو نگ ٹرانسلیشن (NLT) اور کنٹم پری انگٹس ورژن (CEV) تا می بائبلیں بھی ان الفاظ کو بریکٹ میں بھی ڈالنا اور بھی نہ ڈالنا عیسائیوں کی تذیذب، غیریقینی اور عدم اطمینان کی حالت کو ظاہر کرتا ہے۔ اس پریشانی کے چھیے جو حقیقت کار فرما ہے اے ظاہر کرنے کے لیے بائبل کے متن سے گہری واقفیت رکھنے والے عیسائی علما مثلاً کار (Carr) ان بریکٹ زوہ الفاظ کے بارے میں لکھتا ہے:

"These words are almost beyond a doubt an insertion of the Evangelist, and not part of our Lord's discourse."(62)

ترجمہ: یہ الفاظ بلا شک وشبہ انجیل تو ایس نے بوصائے ہیں اور یہ خداو مدے کلام کا حصہ نہیں ہیں۔
کار (Carr) کی اس بات سے معلوم ہوا کہ متی کی انجیل کا متن حذف واضافے اور رد وبدل کا

شكاررہا باورائي اصلى حالت برآج قائم نيس ب-

متی عاد ۹:۱۷ ... (أس كی قیت بعض نی اسرائیل نے تفہرائی تقی) - (كتاب مقدس) ... جنهوں نے لگایا وہ نی اسرائیل میں سے تھے۔ (كلام مقدس) ...

ان الفاظ کو بریکٹ میں لکھنا صرف کتاب مقدی کے ساتھ خاص ہے۔ کتگ جیمز بائیل (۱۲۱۱م)

ے لیکر دَورِحاضر کی مشہور بائبلوں نے کلام مقدی کا مؤقف اپنایا ہے بینی ان الفاظ کو بریکٹ میں نہیں ڈالا۔ ہم پہلے بھی ذکر کرآئے ہیں کہ عبارات کو عیسائی اس وقت بریکٹ میں ڈالتے ہیں جب انہیں ان کے اصلی ہونے کا بیٹین علم نہیں ہوتا بلکہ شک ہوتا ہے۔ اگر کتاب مقدی والے عیسائی دوسرے تمام عیسائیوں اور ان کی بائبلوں کی مخالفت کرتے ہوئے ان الفاظ کو بریکٹ میں ڈالتے ہیں تو اس کی وجہ بھی ہے کہ انہیں ان کی بائبلوں کی مخالفت کرتے ہوئے ان الفاظ کو بریکٹ میں ڈالتے ہیں تو اس کی وجہ بھی ہے کہ انہیں بین ہے کہ بین اور فیصلہ کریں کہ وہ کتاب جس کی عبارتمی بعض عیسائیوں کے نزد یک اصلی نہیں ہیں۔ اب آپ سوچیں اور فیصلہ کریں کہ وہ کتاب جس کی عبارتمی بعض عیسائیوں کے نزد یک اصلی اور بعض کے برختی ہے؟

خلاصۂ بحث: مندرجہ بالا بحث کا اگر ہم خلاصہ نکالیں تو درج ذیل نکات سامنے آتے ہیں۔ ا۔ بائبل کے متن کی صحت کے متعلق عیسائی علما کا دعویٰ ریت پر بے مکان کی مثل ہے جوان کے اپنے علما

کی تحریروں سے ماخوذ ولائل کے سامنے ذرای در بھی نہیں تھبرسکتا۔

۲۔ بائبل کے متن میں رد وبدل کوخود عیسائیوں کے قدیم وجدید انصاف پند علا تشکیم کرتے ہیں جیسا کہ ہم اور گین، جیروم اور جان کنیان کی تحریروں سے واضح کر آئے ہیں۔

- بائبل میں بریکٹیں تحریفات، تبدیلیوں اور متن کی اصلیت کے متعلق شکوک کو ظاہر کرنے کے لیے استعال کی جاتی ہیں جیسا کہ مندرجہ بالا میں دس نکات واضح کرتے ہیں۔

۳۔ کنگ جیمز بائبل اور نیوانٹریشنل ورژن کے باہمی موازنے سے پت چانا ہے کدان کی تقریباً تین سَوچھین وَرسوں کی عبارتیں بریکٹ زوہ ہیں۔

۵-اردو بالبلول كا مطالعه بيه واضح كرتا ب كه بيمى بريكتول سے خالى نبيس بير - بيدع بارتوں كو بريكتوں ميں دالتے يا ندوالنے ميں انگريزى بالبلول كى پايندنبيس بكه آزادى پند بيں -

٢-عبد نامدقد يم مو يا جديدان كى مو فيصد اصليت ياصحت كاعقيده اب سارے عيمائيوں كانبيل ب بلك

ر بای افکاررضا - جولائی تا تمبر ۲۰۰۳ م

اب ان کی خاصی تعدادمتن کے متعلق شکوک وشبہات کا اظہار کرتی ہے۔

ے۔ ٹرینی ٹیرین بائبل سوسائٹی لندن اور بونا تنیز بائبل سوسائٹی جرمنی کے شائع کردہ بونانی متنوں (Texts) میں بہت اہم عقائد والی وَرسیں بھی متنق علیہ نہیں ہیں۔

۸۔ ساری بائبلیں سارے عیسائیوں کے نزدیک کلام خداوندی نہیں ہے بلکہ ہر عیسائی فرقے کی اپنی تیار کردہ بائبل ہے جوان کے نزدیک قابلِ اعتاد اور باقی نا قابلِ اعتاد ہیں۔

9- اگر کھے قرسیں ایک بائبل میں بریکٹ زدہ ہیں تو ضروری نہیں دوسری بائبل میں بھی وہی قرسیں بریکٹوں میں ہوں۔ وہ بریکٹوں میں ہو بھی عتی ہیں اور نہیں بھی۔

ا۔ ہرنی بائبل کے مترجمین پرانی بائبل کے عبرانی اور بونانی متن کو غلط ثابت کرتے ہیں۔ کویا قدیم عیسائیوں کے اہم عقائد موجودہ عیسائیوں کے عقائدے بہت مختلف تھے۔

الی صورت حال بین مسلمانوں کو ہر بائبل کے مطالعے کی شدید ضرورت ہے تا کہ دعوت اسلام کے لیے انہیں نت نے دلائل کو استعال کرنے کی الجیت حاصل ہو سکے کیونکہ بائبل کا گہرا مطالعہ بی ایک مسلمان کو ایل کتاب کے ساتھ صحیح معنی میں وُنیوی اور اُخروی خیرخوابی اور ہمدردی کے لائق بنا سکتا ہے۔ اس ضم کا مطالعہ ان علوم میں سے ایک ہے جس سے وہ اپ سر پر مُحنَّفُ مُحیُسُو اُمَّةِ اُخْسَرَ جَبُ لِللنَاسِ قَامُوُونَ بِالْمَعُووُفِ وَقَنْهُونَ عَنِ الْمُنْگُو کا تاج جائے کے مستحق ہو کتے ہیں۔

### حواشى وحواله جات

(1) القرآن: سورة آل عمران ٣٠، ٢٥؛ اسورة لما كده ٢٨، ٢٧، ٢٨، ١١٠؛ سورة الاعراف ١٥٥؛ سورة التوبه الله سورة الفتح ٢٩؛ سورة الحديد ٢٢

(2) القرآن: سورة المائدة: ٣١

(3) على مسيد احمر سعيد كاظمى ، البيان ، (ملتان: كاظمى ببلي كيشنز ، ١٩٩٨ء)

(4) القرآن: سورة المائدة: ١٣

(5) امام احدرضا خال، كنزالا يمان في ترجمه القرآن، (لا مور: قدرت الله ميني، ١٩٩٩ء)

(6) القرآن: سورة آل عمران: اك

(7) كنزالا يمان في ترجمه القرآن، حواله فدكور

(8) امام فخرالدین رازی، النفیر الکیر، (لبنان، بیروت: دارالکتب، ۱۱۱۱هـ ۱۹۹۰م)، جلد، جزه ۱۹۰مس، ادر جلدی، جزم ۸۸مس ۸۲

(9) Muhammad Asad, The Message Of The Qur'an, (Gibraltar: Dar

Al-Andalus, 1980), p. 66, n. 4

(10) James Mcl. Ritche, "Are the Old and New Testaments the same as the Towrat and Injil Referred to in the Qur'an?", The Bulletin of Christian Institute of Islamic Studies, India, vol. vi, No. 2 (1981), p. 59

(11) فاور جان وائن، صداقت الجيل مُقدّى، (كراجى: كرائسك وى كل يمرى، ١٩٨١م)، ص ٢٢٠

- (12) Metzger, Bruce M., The Text of The New Testament: Its Transmission, Corruption, and Restoration, (New York and Oxford: Oxford University Press, 1968), 2nd, p. 152
- (13) Metzger, Bruce M., The Text of The New Testament: Its Transmission, Corruption, and Restoration, op. cit., p. 153
- (14) Kenyon, Frederic G., Handbook of the Textual Criticism of the New Testament, (London: MacMillan and Co., 1901), p. 4
- (15) Gipp, Samuel C., The Answer Book: A Helpbook for Christians, (Ohio, Northfield: Day Star Publishing, 5th ed. 1999), p. 86

(16) رج ڈیکن برکت اللہ ، صحب کتب مقدرہ (لا ہور: ایم \_ آئی \_ کے ، ۳۶ فیروز پورروڈ ، ۱۹۸۹ء) ، ص ۴۹۱ (17) رجر بسلسلہ سیحی تعلیمات ، (فیصل آباد: رجر کرچن پہلی کیشنز ، ۱۹۹۷ء) ، تیسرا ایشو، ص ۳۲

(18) Tebbe, James A., "Bible Translations in Pakistani Languages", Al-Mushir, (Rawalpindi: Christian Study Center), 3, (1986), p. 112

(19) فاور لا بحریس کی زیر ادارت تیار کی گئی اردو بائیل میں جولوگ شامل تھے وہ یہ ہیں: ملتان ڈاپوس کے بشپ فادر سلویٹر، کراچی آ رچ ڈاپوس کے بشپ فادر لا بحر لا بور ڈاپوس کے بشپ فادر ابوارسٹ۔ ترجمہ کی اردو زبان درست بنانے میں پال ارنسٹ اور یعقوب متھیاس کی مدد حاصل کی گئی۔ (حوالہ فذکور)

(20) رجر بسلسله سيحي تعليمات، حواله مذكور، تيسر اايشو، ص ٢٠

(21) See: Genesis 2:12; 9:18; 10:14; 13:10; 14:2,3,7,8,17; 19:20,22; 22:21; 23:2,19; 25:30; 30:35; 35:6,18,19,27; 36:1, 8,19; 38:16; 46:8,12; 48:7; 49:24; Exodus 4:26; 9:28; 15:23; 16:36; 23:15; 29:22; 30:13,23; 32:25; Leviticus 24:11; Number 3:41,47; 5:13; 13:11,22,20; 14:13; 27:14; 28:31; 32:38; 34:2; Deuteronomy 3:16,17,19; 4:31,48; 5:5,23; 6:15; 13:2,13; 14:24,29; 20:19; 21:23; Joshua 3:15,16; 8:6; 9:1; 11:10; 12:3; 13:3,27,31; 14:15; 15:8-10,13,15,25,49,54,60; 16:2; 17:11; 18:13,14,28; 19:2,8; 20:7; 21:11,13,21,27,32,34,38; 22:7,22; Judges 1:10,11,23; 7:1, 35; 8:24; 13:16; 19:10,16; 20:3;1 Samuel 9:27; 13:6; 14:18; 22:6; 27:8;2 Samuel 9:10; 11:4; 14:26; 21:2, 12; 1 Kings 2:17; 4:10,11,13,15,19; 7:42,49; 8:14,39,42,46; 9:11,20; 12:2; 13:18; 22:38; 2 Kings 2:18; 7:13; 10:33; 18:4,20; 22:14; 25:4; 1Chronicles 1:12,27;

2:18,21,23; 4:18,22; 5:23,26; 6:10,54,57,67; 8:12; 11:4; 12:19; 13:6; 18:10; 26:5,10; 28:5; 29:4; 2 Chronicle 4:13,21; 6:30,36; 8:7; 10:2; 11:21; 20:2,9; 22:9,11; 24:25; 32:9; 34:22; Ezra 1:3; Nehemiah 2:6; 6:1; 7:11,39,43,63; 8:5; 9:29; 13:2; Esther 1:1,7; 2:12,15; 3:7; 9:1,24,26; Psalms 7:4; Ecclesiastes 8:16; Isaiah 2:12; 20:1; 29:10; Joel. 2:11; 25:20; 26:5; 29:3; 42:2; 48:29; 52:7; Ezckiel 2:5,6,16,36,61; 3:8-10; 4:11; 10:23; 16:23; 18:11; 20:29; 33:33; 39:16; 45:14; 47:1,16; Daniel 2:26; 4:8,19; 9:1; Jonah 1:10; Obadiah1:5

- (22) See: Genesis 10:5; Exodus 11:3; Leviticus 18:27; Number 12:3; 13:16; 14:25; 26:13,29,46; 31:53; Deuteronomy 1: 2,11; 2:29; 3:9,11; Joshua 2:6; 17:8; 19:47; 21:10; Judges 3:2; 14:4; 20:23; Ru. 4:7; 1Samuel 9:9; 20:39; 23:6; 2Samuel3:30; 4:4; 1Kings 1:6; 11:16,32; 2Kings 9:29; 15:37; 1Chronicles 7:24; Psalms 49:8; Jeremiah 29:2; Ezekiel 10:8,19; 40:30; Daniel 7:12
- (23) See: Exodus. 9:31-32; 38:22-23; Leviticus 23:37-38; Number 26:58-61; 31:43-46; Deteronomy 2: 10-12,20-23; 3:13-14; 10:6-9; 13:6-7; 29:16-17; Joshua 12:7-8; Judges 9:17-18; 20:27-28; 2Samuel 4:2-3; 1Kings 9:16-17; 10:11-12; 18:3-4; 21:25-26; 2 Kings 9:14-15; 13:5-6; 1Chronicles 5:1-2; 7:14-15; 12:1-2; 2 Chronicles 5:11-12; 9:10-11; Nehemiah 7:6-7; 11:3-4; Esther 1:13-14; Proverbs 7:11-12; Joel. 26:20-23; Ezekiel 2:1-2; Daniel 10:21-11:1; Amos 5:8-9 (24) 2 Samuel 1:18
- (25) See: Matthew 6:32; 9:6; 24:15; Mark 2:10; 5:13; 6:14; 13:14; 14:40; 15:41; Luke 2:4, 35; 3:23; 5:24; 8:29; 19:25; 23:17, 51; John 1:14; 2:9; 4:2; 6:23; 7:39, 50; 11:2; 19:31; 21:8; Acts 5:12-14, 17; 8:16; 10:36; 12:3; 13:9; 18:2; 22:2; Romans 1:2; 3:8; 4:17; 5:13-17; 7:1, 18; 9:11; 11:8; 1 Corinthians 6:15; 2 Corinthians 5:7; 6:2, 13; 9:4, 9-10; 10:4; 11:21; 12:2, 3; Galatians 1:1; 2:6, 8; Ephesians 2:5; 3:3-4; 6:2; Philippians 3:18-19; Colossians 2:21-22; 2 Thessalonians 1:10; 1Timothy 2:7, 10; Hebrews 3:7-11; 7:21; 10:7, 23; 11:38; 12:20-21; 1 Peter 3:21; 1John 1:2; Revelation 2:9.
- (26) Luke 8:29; 19:25; John 4:2; 6:23; 7:39; 11:2; Acts 8:16; 22:2; Romans 1:2; 9:11; 2 Corinthians5:7; 6:2; Galatians 2: 8; Hebrews 7:21. (27) Acts 5:12-14; Romans 5:13-17; 2 Corinthians 9: 9-10; Hebrews 3:7-11; 12:20-21.
- (28) Matthew 10:2; 27:33; Mark 3:16, 17; 5:41, 42; 7:3, 4, 11, 19, 34;

- 9:6; 10:30, 46; 11:32; 15:16, 22, 42;Luke 1:70; 7:29-30; 8:2; 9:14, 33; John 1:41, 42; 3:24; 4:9, 25, 44; 6:1, 71; 11:16; 14:22; 18:5, 10; 19:13, 17; 20:9, 16, 24; 21:2, 20;Acts 1:18-19, 23; 2:11; 6:9; 9:36; 11:28; 13:1; 15:22; 23:8; 1Corinthians 1:16; 7:10, 12; 9:20;Ephesians. 2:11; 1Thessalonians 2:17; 1Timothy 4:10; Hebrews 7:19; 10:8; 12:8; Revelation 2:24; 19:8; 20:5.
- (29) Mark 7: 4; 9:6; 11:32; Luke 1:70; John 3:24; 4:44; 6: 71; 20:9; 21: 20; Acts 23:1Corinthians 1:16.
- (30) Luke 7:29-30; Acts 1:18-19.
- (31) Luke 2:2, 23; 6:14; 23:19; John 1:38; 4:8; 7:22; 9:7; 21:7; Acts 1:15; 4:36; 13:8; 17:21; 21:29; Romans 1:13; 2:13-15; 3:5; 10:6, 7; 1

Corinthians 8:5; 9:21; 2 Corinthians 11:23; Ephesians 4:9-10; 5:9; Colossians 4:10; 1Timothy 3:5; Hebrews. 7:11; 2 Peter 2:8.

- (32) Luke 2:2; John 4:8; Ephesians 5:9; 1Timothy 3:5.
- (33) Romans. 2:13-15.
- (34) New American Standard Bible, (California: Foundation Publications, 1960, Updated 1995), p. v (foreword)
- (35) Burton, B., Let's Weigh The Evidence, (USA: Chick Publications, 1983), pp. 63, 47, 16.
- (36) New International Version, (USA: International Bible Society, 1984), p. xi (Preface)
- (37) George A. S., The Book of Deuteronomy, (Cambridge: University Press, 1918), p. 70
- (38) Carr, A., St Matthew, (Cambridge: University Press, 1902), p. 183
- (39) Clarke, A., A Commentary and Critical Notes, CD Edition; see also his comments on Exo. 9:32 where the NIV has bracketed the verses Exo. 9:31-32
- (40) ibid.
- (41) ibid; see his comments on the bracketed verse of Deuteronomy 3:11 also.
- (42) Clarke, A., A Commentary and Critical Notes; His detailed comments on these four verses to prove that they do not belong to the original text deserve attention of the scholars.
- (43) Cook, G.A., The Book of Ruth, (Cambridge: University Press, 1918), p.15
- (44) Skinner, J., (ed.) The Book of the Prophet Isaiah, (Cambridge:

University Press, 1897), p. 220

- (45) Driver, S.R., The Book of Daniel, (Cambridge: University Press, 1936),
- (46) Driver, S.R., (ed.), The Books of Joel and Amos, (Cambridge: University Press, 1907), p. 179
- (47) Clarke, A., A Commentary and Critical Notes
- (48) Burgon, J. W., The Traditional Text of The Holy Gospel, (1896; USA: The Dean Burgon Society Press, re., 1998), p. 149
- (49) Bruce M. Metzger, A Textual Commentary On The Greek New Testament, op.cit., p. 43
- (50) Clarke, A., A Commentary and Critical Notes, op. cit.; See also: Vincent Taylor, The Text Of The New Testament, (London: Macmillan & Co, 2nd, 1963), p. 34
- (51) Carr, A., (ed.), St. Matthew, op. cit., p. 143
- Bruce M. Metzger, A Textual Commentary On The Greek New (52)Testament, op. cit., p. 45
- (53) Waite, D.A., Defending the King James Bible, (New Jersey: The Bible For Today Press, re. 2002), p. 162
- (54) Carr, A., (ed.), St. Matthew, op. cit., p. 176; See also: Burgon, J. W., The Traditional Text of The Holy Gospel, op. cit., p. 289
- (55) The New Testament: The Greek Text, (London: Trinitarian Bible Society, 1894, 1998), p. 60
- (56) Kurt Aland et al,(eds.), The Greek New Testament, (Stuttgart, West Germany: United Bible Society, 3rd. 1983), p. 111
- (57) Carr, A., (ed.), St. Matthew, op. cit., p. 221
- (58) Clarke, A., A Commentary and Critical Notes, op. cit.
- (59) Burgon, J.W., The Causes of Corruption of the Traditional Text, (1896; USA: The Dean Burgon Society Press, 1998), p. 171
- (60) Bruce M. Metzger, A Textual Commentary On The Greek New Testament, op.cit., p. 69; See also: Waite, D.A., Defending the King James Bible, op. cit., p. 144.
- (61) New International Version, op. cit., Matthew 24:15
- (62) Carr, A., St Matthew, op. cit., p. 183; See for detail: Burgon, J.W., The Causes of Corruption of the Traditional Text, op. cit., pp. 116-117 تري: اتواره/عن معاجري بطايق معرفروري مدم ، اسلام آباد

خُوْنُ خِرِي خُوْنُ خِرِي خُوْنُ خِرِي خُوْنُ خِرِي

الله اسلام بالخضوص عالم عرب مين امام احمد رضا فاضل يريلوى قدى سره عمتعلق نجديون، وبابيول نے جو ہرزہ سرائال کی ہیں اس کا وغدال شکن جواب دینے کے لیے" مرکز اہل سنت برکات رضا، پوربندر" نے عمل بروگرام کے تحت امام احمد صنا فاضل بریلوی قدس سرہ کے چند اہم رسائل کا ترجمہ عربی میں کیا ہے، تاكه ابل عرب بذات خود مؤلف كے افكار ونظريات سے واقف ہوكيس - اسلسلمن الدراست الحديثية" كعنوان عدولانا منظر الاسلام، فاصل جامعة الازمر الشريف كے جديدعر في اسلوب من محقيق وتعليق اور تخ یک کے ساتھ عقریب درج ذیل رسائل مرکزے جھی کرمنظر عام پر آ رہے ہیں۔

سلم 1: منير العين في حكم تقبيل الابهامين (١٣٤٣ه) (ترجمه تحقيق تعلق اورتخ تج)

سلد 2: حاجز البحرين الواقى عن جمع الصلاتين (١٣١٣ه) (ترجمه، تحقيق، تعلق اورتخ تع)

سلم 3: حياة الموات في بيان سماع الاموات (٥١٣٠٥) (ترجم، تحقيق تعليق اورتخ تع)

(تقريم ، تحقيق تعلق اورتخ يج)

سلله 4: حواشي التعقبات على الموضوعات

"سلسلمن الدراسات الفقيد" كعنوان عدرج ذيل رسائل منظرعام يرآرب بي-سلد 1: اجلى الاعلام ان الفتوى مطلقا على قول الامام (١٣٣٤ه) ( تحقيق تعلق اور تخ يك)

سلد 2: الجود الحلوفي اركان الوضوء (١٣٢٤ه) (ترجمه، تحقيق، تعلق اور تخ يج)

سلم 3: الطراز المعلم فيما هو حدث من احوال الدم (١٣٢٤ه) (ترجم، تحقيق تعلق اورتخ تج)

سله4: نبه القوم ان الوضوء من اى نوم (١٣٢٥ه) (رجم، تحقيق تعلق اور تخ يج)

سلمة 5: بارق النور في مقادير ماء الطهور (١٣٢٧ه) (ترجمه تحقيق تعلق اورتخ تج)

سلد 6: بوكات السماء في حكم اسراف الماء (١٣٢٧ه) (ترجمه تحقيق تعلق اورتخ يك)

سلم 7: ارتفاع الحجب عن وجوه قرائة الجنب (١٣٢٨) (ترجم، تحقيق أقليق اورتخ يج)

ان کے علاوہ مرکز نے بورے " فاوی رضویہ" کے بارہ صحیم جلدوں کو جدید عربی ترجمہ میں نتقل کرنے كا بھى بيرا اٹھاليا ہے۔ اس كے ليے عالم عرب كى قديم ترين يوغورش جامعة الاز برك باوقار اسكالرزكى خدمات حاصل کی جاری ہیں۔عن قریب فاوی رضوبہ کا ممل سیٹ آ ب کے ہاتھ کی زینت بے گا۔

> مناب: (علامه) عبدالتار بهدانی مصروف برکاتی نوری بانى و ۋائر يكش: مركو الل سنت بركات رضا، امام احمد رضا روۋ، يور بندر- مجرات

Phone: 0091-286-2220886 Mobile: 9824277786/ 9879377786

ر ماى افكار رضا - جول في تا تجر ٢٠٠٣ .

# روداد یا کستان ۱۰۰۱ء (ته ۱۰۰۰)

از: محدز بير قادري

کھارا در پر کھتبول سے کتابیں خرید کراوراحباب سے ال کرجی واپس کھر لوٹا اور دن تمام ہوا۔

بروز بدھ ۲۵ ماپریل ۱۰۰۱ء حب معمول مولانا کوکب نورانی صاحب کا فون آیا۔ حال احوال دریافت کرنے کے بعد پوچھا' آپ کو کچھے کام ہو، کہیں جانا ہو یا کسی سے ملتا ہو یا اور کوئی ضرورت ہوتو متا کیں۔ بچھے لا ہور بھی جانا تھا احباب سے ملئے۔ میں نے اُن سے فکٹ کی فراہمی کے لیے کہا تو انہوں نے میرا پروگرام دریافت کیا۔ میں نے ۱۳۰ رابریل کے فکٹ کے لیے کہدویا۔

اس دن کراچی کے احباب سے ملنے کا پروگرام تھا اور پچھ دیگر کام بھی تھے۔ وہاں براورم مقصود حسین اولی صاحب ہمہ وقت میری خدمت کے لیے تیار رہے ہیں۔ جیسے ہی انہیں میری آ مد کا پہتہ چانا ہو وہ اپنی خدمات کو میرے لیے وقف کرویتے ہیں۔ ایک دن قبل ہی مجھ سے پروگرام ہو چھ کرمیری قیام گاہ پر حاضر ہوجاتے ہیں۔ ہیں تو وہ غریب لیکن دل کے بہت امیر ہیں۔ وہاں اُن کی وجہ سے مجھے بہت ی آسانیاں ہوجاتی ہیں۔ جہاں جانا ہوتا وہ اپنے ہمراہ لے جاتے۔ اس طرح کہیں بھی چینچنے ہیں ذرا بھی دقت یا پریشانی نہیں ہوتی۔ ماہر رضویات حضرت مسعود ملت ڈاکٹر مجرمسعود احمد صاحب سے طاقات کوتر جے دیتے ہوئے سے دیتے ہوئے۔ اس طرح کہیں بھی جینچنے ہیں ذرا بھی دیتے ہوئے۔ ای طرح کہیں بھی جینچنے ہیں ذرا بھی دیتے ہوئے۔ اس طرح کہیں بھی جینچنے ہیں ذرا بھی دیتے ہوئے۔ اس طرح کہیں بھی جینچنے ہیں ذرا بھی دیتے ہوئے۔ اس طرح کہیں بھی اُن کے دولت کدے کی طرف رُخ کیا۔

حضرت مسعود ملت ہمیشہ بڑے تیاک ہے ملتے ہیں۔ مئیں نے ان کو پیر طریقت کی حیثیت ہے ہیں۔ مئیں ہے دیکھا جائے گا۔ حالانکہ اُن کا ہم ہمیشہ سنہرے حرفوں ہے لکھا جائے گا۔ حالانکہ اُن کا سلم امام احمد رضا ہے نہیں ملا۔ حقیقت میں ایسے ہی لوگ کام کرجاتے ہیں۔ ۔۔۔۔۔ہم اُن کی بیٹھک میں گئے جہاں وہ اپنا لکھے پڑھنے کا کام بھی کرتے تھے۔ اُن کی ڈھیر ساری کا ہیں بھی وہیں رکھی ہوئی تھیں۔ شخیرہ عافیت جائے کے بعد رضویات پر ہونے والے کام پر گفتگو شروع ہوئی۔ حضرت ان دنوں اعلی حضرت فیر وعافیت جانے کے بعد رضویات پر ہونے والے کام پر گفتگو شروع ہوئی۔ حضرت ان دنوں اعلی حضرت پر کوئی تحقیق کام نہیں کردہ ہیں۔ اس کے باوجود وہ فاضل بر بلوی ہے متعلق نئی نئی معلومات اور رایر چ پر کوئی تحقیق کام نہیں کردہ ہیں۔ اس کے باوجود وہ فاضل بر بلوی ہے متعلق نئی نئی معلومات اور رایر چ سالم انہوں کی تحقیق کام نہیں دوؤں کے لیے اس قدر کام چھوڑا ہے کہ اس کوآ کے بڑھایا جائے تو بھی بڑا کام ہوگا۔ آپ نے این دوؤں کے لیے اس قدر کام چھوڑا ہے کہ اس کوآ کے بڑھایا جائے تو بھی بڑا کام ہوگا۔ آپ نے امام احمد رضا کا پندرہ جلدون پر مشمل سوائی خاکہ مرتب کیا جنوان "دائرؤ معارف امام احمد رضا پر کن کن عناوین تفصیلی خاکہ جامعات، کلیات اور تحقیق اداروں کے لیے مرتب کیا گیا ہے۔ امام احمد رضا پر کن کن عناوین تفصیلی خاکہ جامعات، کلیات اور تحقیق اداروں کے لیے مرتب کیا گیا ہے۔ امام احمد رضا پر کن کن عناوین

ے کام ہونا چاہے اُس کی ایک طویل فہرست بطور گاکڈ لائن حضرت نے مرتب کی ہے۔ اس میں حیات امام احمد رضا کے تمام بی پہلوؤں کا تقریباً احاط کرلیا گیا ہے۔ جس میں سے بہت ساکام ہوچکا ہے اور بہت ساکام ہونا ابھی باقی ہے۔ اگر ان خطوط پر رفتہ رفتہ کام ہوتا رہے تو ان شاء اللہ ایک مبسوط سوانح امام احمد رضا مرتب ہوجائے گی۔

حضرت معودِ ملّت نے اپنی تازہ مطبوعات کا ایک سیٹ مجھے عنایت فرمایا۔ اور ڈھر ساری دعاؤں سے نوازا۔ وہ سراپا بجز واخلاص کے پیکر ہیں۔ اپ ہرمہمان کو اپنی کتب تحفے میں عنایت فرماتے ہیں۔ اُن کی تمام بی کتب شائع ہوکر عوام و خواص کو افادیت پہنچا رہی ہیں۔ بلکہ دیگر زبانوں میں بھی ان کی کتب کے تراجم شائع ہورہ ہیں۔ اُن کی ایک کتاب ''عیدوں کی عید'' جو کہ عید میلا دالنبی سیالیت کے موضوع پر کے تراجم شائع ہورہ ہیں۔ اُن کی ایک کتاب ان محدوں کی عید'' جو کہ عید میلا دالنبی سیالیت کے موضوع پر کا بے شار زبانوں میں ترجمہ ہوا اور یہ کتاب لاکھوں کی تعداد میں تقسیم ہو بھی ہے بلکہ اب بھی ہر سال جشن میلا دالنبی سیالیت پر شائع ہوا کرتی ہے۔

حضرت معودِ ملّت كے ان بى كارناموں كے پیش نظر اُن كى حیات بى بیں مولانا اعجاز الجم لطنی ایک اے نے پی ان کی کارناموں کے پیش نظر اُن كى حیات بى بیں مولانا اعجاز از اُن كى حیات بیں ایک اے نے پی ان کی کا مقالہ لکھ كر ڈگرى حاصل كرلى ہے۔ بہت كم لوگوں كو بيداعزاز اُن كى حیات بیں حاصل ہوتا ہے۔ یہ نیش رضا كى بركتیں ہیں جو آج ڈاكٹر محمسعود احد "ماہر رضویات" ہے ملقب ہوكر ہمیشہ كے ليے دنیا بحر میں سرخ رو ہو بھے ہیں۔

وہاں ہے ہم برادرم سید صیح رحمانی صاحب سے ملاقات کے لیے روانہ ہوئے۔ ان کی رہائش گاہ کراچی کے علاقہ شادمان ٹاؤن میں واقع ہے۔ وہ ہمیں اپنے فلیٹ میں ال گئے۔ ہماری آ مد پر بردی مرت کا اظہار کیا۔ اُن کا نام تو عرصہ ہے من رکھا تھا گر یہ معلوم نہ تھا کہ ایسی بہترین نعیس لکھنے والا اس قدر جوال سال ہوگا۔ مجھے اُنھوں نے بتایا کہ کئی بار ایسا ہوا کہ کوئی ملاقات کے لیے آیا، جب میں نے دروازہ کھولا تو ملاقاتی نے کہا کہ بیٹے ذرا اپنے اتا کو بلالیں۔ آپ اس سے اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ظاہر میں دہ بلند قامت نعت کو کیسا ہے۔

الله تعالی نے صبیح رحمانی کو یہ وصف عطا فرمایا ہے کہ وہ بچپن ہی سے نعت کو شاعر ہیں۔ وہ صرف اور صرف نعتیں لکھتے ہیں۔ اور نعتیں تبان زد عام و اور صرف نعتیں لکھتے ہیں۔ اور نعتیں تبان ند عام اور صرف نعتیں لکھتے ہیں۔ اور نعتی آوازوں کو اُن کی نعتوں سے جاتے ہیں۔ مزے کی بات یہ کہ صبیح فاص ہیں۔ مشہور نعت خوال معزات اپنی آوازوں کو اُن کی نعتوں کو اپنی دہش آواز میں پر ھتے بھی ہیں۔ صاحب خود بھی بہترین نعت خوال ہیں۔ یعنی وہ اپنی تعتوں کو اپنی دہش آواز میں پر ھتے بھی ہیں۔ ان کی نعتوں کی کیشیں اور می ڈیز دستیاب ہیں۔ اس کے علاوہ ان کا ایک بڑا کارنامہ ہے نعت کے موضوع برایک تحقیق مجلہ "نعت رنگ" کا اجراء۔

(باتی آیندہ۔۔۔۔۔ان شاء اللہ)



من مفتى محمد عبد المين نعماني قادري، مبتم دارالعلوم قادريه، جريا كوث، مؤ، يو، يي

''افکار رضا'' جنوری۔ ماری اور اپریل۔ جون ۱۹۰۴ء دستیاب ہوئے، جنوری والے شارے بی استیاب ہوئے، جنوری والے شارے بی استیاب اعلیٰ حضرت'' کی اشاعت کے تعلق ہے آپ نے جو کھی پرد تھم کیا وہ نظر ہے گزرا۔ آپ نے تو مرف اس بے ربطر ترب واشاعت پر افسوس ہی کا اظہار کیا ہے گر'' جہان رضا'' لا ہور کے شارہ فردری ماری میں ۱۳۰۰ء جلد الے کے صفحہ بے پرمحر پر رضویات ڈاکٹر عبدالتیم عزیزی صاحب برابپوری ٹم بر بلوی کا ایک تفصیل تبحرہ شائع ہوا ہے۔ جس بی موصوف نے کئی بے بنیاد با تیں لکھ ماری ہیں۔ موصوف تحریر فرماتے ہیں۔
تہرہ شائع ہوا ہے۔ جس بی موصوف نے کئی بے بنیاد با تیں لکھ ماری ہیں۔ موصوف تحریر فرماتے ہیں۔
دخترت' کے تین صے مولانا محمود صاحب سے حاصل کئے تھے، یہ فقیر (عبدالتیم عزیزی) ایک عرصہ تک انہیں مرتب کرتا رہا، گر انھوں نے بڑی چالا کی سے ہیر پھیر کرنے دیری ساری محنت پر پانی پھیردیا، اور کتاب دوسروں کے حوالے کردی، اب معلوم ہوا کہ رضا اکیڈی ممیک سے ان لوگوں (پٹنہ والوں) نے اچھی خاصی رقم رائکٹی کے معلوم ہوا کہ رضا اکیڈی ممیک سے ان لوگوں (پٹنہ والوں) نے اچھی خاصی رقم رائکٹی کے معلوم ہوا کہ رضا اکیڈی ممیک سے ان لوگوں (پٹنہ والوں) نے اچھی خاصی رقم رائکٹی کے مطوم ہوا کہ رضا اکیڈی ممیک سے ان لوگوں (پٹنہ والوں) نے اچھی خاصی رقم رائکٹی کے مطوم ہوا کہ رضا اکیڈی ممیک سے ان لوگوں (پٹنہ والوں) نے اچھی خاصی رقم رائکٹی کے مطور پر بنؤرکر اسے شائع کرایا ہے۔'' (جہان رضا لا ہور ص کے، شارہ ۱۳)

ہمیں جرت ہے کہ عزیزی صاحب کو کیے اور کس ذریعے ہے معلوم ہوا، کس نے بتایا کہ انجی ضاصی رقم پینہ والوں نے رائیلٹی کے طور پر لے کر کتاب پھپوایا ہے۔ ایس بے بنیاد با تمیں نہ چھاپ کے لائق ہوتی ہیں نہ کہنے کے لائق ، اگر کسی نے کسی جان یا حسد یا خواہ مخواہ کسی کو بدنام کرنے کے لیے کبی ہے تو عزیزی صاحب کو چاہیے تھا کہ اس کی تھد بی کر لیتے ، پھر پھے کہتے ، عزیزی صاحب نے یہ بات محس سُنی سائی باتوں کی بنیاد پر کھے کر چھپوادی ہے ، ایک خلص بلکہ خلصین کی سخت دل آزادی کی ہے۔ جس کے نی سائی باتوں کی بنیاد پر کھے کر چھپوادی ہے ، ایک خلص بلکہ خلصین کی سخت دل آزادی کی ہے۔ جس کے لیے انہیں تو بہ کرنی چاہے اور معانی بھی مائٹی چاہی ، واضح رہے کہ رضا اکیڈی ممبئی والوں نے جو ضروری اخراجات کو رائیلٹی کہنا آخر کس لغت میں اخراجات ہوئے تھے ان کو دینے کا صرف وعدہ کیا تھا ضروری اخراجات کو رائیلٹی کہنا آخر کس لغت میں اخراجات ہوئے جو اہم شخصیات اور کا بجریزیوں کو تقسیم کردیے گئے اور ابھی حضرت مفتی مطبع الرحان سے معلوم ہوا کہ اخراجات کی جز رقم بھی رضا اکیڈی ممبئی نے ان دنوں ادا کی ہے ۔

آل جناب تحريفرمات يس-

"فقير (عبدانعم وزيزى) ايك ومدتك أنيس مرتب كرتا ربا"

ي بھی خلاف واقعہ ہے، وو ٢ بارصرف چندروز كے ليے بيصاحب پٹند الجامعة الرضوبي على مدمو ہوكر کے اور اپنی تجویز پر پورے مسودہ کی فوٹو کائی کرائی اور انہیں اپنے طور پر کاٹ کاٹ کر چیال کیا بس بیان كى ترتيب تحى، جس كے بارے على موصوف كا دوى ہے كە "فقير ايك عرصه تك انبيل مرتب كرتا رہا" حفرت مفتی مطیع الرحمٰن صاحب خود عی اینے مقدمہ میں تحریر فرماتے ہیں،

"عزیزی صاحب کے چیال کے ہوئے اوراق اکمر کے تے"

جس کی بناء پر حضرت مفتی صاحب کو پھر دوبارہ محنت کرنی پڑی، اور منتشر اوراق جوڑنے پڑے۔ ای کو جناب عزیزی صاحب لکے رہے ہیں کہ، ..... "یوی چالاکی سے ہیر پھیر کرے میری ساری محنت پر یانی پھیردیا" ....ایا لگتا ہے کہ مفتی صاحب کوعزیزی صاحب سے کوئی وشمنی تھی، انھوں نے بی بھی ندسوجا كه، آخر پشنمفتى صاحب عى نے تو ان كو بلايا تھا، اور ان كى خدمات حاصل كى تھيں، اگر ان كوعزيزى صاحب کی محنت پر یانی پھیرنا تھا توبلاتے ہی کیوں اور کئی روز تک ان کی معقول ضیافت کیوں کرتے؟ اور ان کی آ مدورفت کے سارے اخراجات کیوں برداشت کرتے، کھنذر بھی کیوں دیتے؟

ندكوره بالا دونول بي بنياد باتي لكحة وقت عبدانعيم عزيزى صاحب كوسوچنا اورغوركرنا چاہے تھا، كدوه كيا لكورب بين، اوركعظيم شخصيت كي بار يين الى بات لكورب بين، عزيزى صاحب كامفتى صاحب کواس طرح مطعون کرنا اور وہ بھی بے بنیاد باتوں پر جرت انگیز اور جرائے بے جا ہے، اب ایک بات اور میں گوش گزار کردوں کہ کتاب کی ترتیب و تدوین اور نظر ٹانی میں حضرت مفتی صاحب نے جو کو و كاوش كى إس كو كچھوه عى جانتے ہيں يا راقم الحروف، كول كدميں شروع سے آخر تك حضرت مفتى صاحب کے شریک کاررہا۔لیکن حضرت مفتی صاحب نے اس کی ترتیب و تدوین کا ایک پیدمختاند آج تك كى سے وصول نبيس كيا۔ شروع ميں جتاب سيد ولى الدين صاحب رضوى بانى الجلمعة الرضوبي مغلبوره پٹنے اپنے طور پر اخراجات کے اور پھر بعد میں الجلمعة الرضوب کے فنڈے اخراجات ہوئے، جواب تک كى بھى ناشر سے وصول ند ہوسكے، .... پورى جماعت كوسيد ولى الدين صاحب رضوى اور حضرت مفتى محمد مطیع الرحمٰن صاحب رضوی کا شکر گزار ہونا جاہی، بلکدان دونوں کو ایوارڈ ملتا جاہیے کدایک م شدہ خزانے کو عظر عام پر لائے میں انتقا محنت کی اور اور اپنا ذاتی کوئی نفع اس سے متعلق شدر کھا، وقت اور مال دونوں ارج کیا اور محض لوجہ الله، ..... جو لوگ مخلص نیس ہوتے وہ دوسروں کو بھی اے اوپر قیاس کرتے ہیں۔

جولوگ تحقیق و قدوین کا کام کرتے ہیں وہ جانتے ہیں کد کسی کتاب کومظر عام پر لانے علی کتی منتول كاسامناكرنا يوتا ب،كتاب جهايتا،فروخت كرنا،اوراك يرمنا تواس كمقابل عى بهت آسان ہے..... بعض لوگ حضرت مولانا محمود احمد قادری مظفر پوری صاجز ادہ حضرت ایمن شریعت کے بارے میں

بھی بہت غلط سم کے الفاظ استعال کرتے ہیں، میں سمجھتا ہوں حضرت مولانا بھی اینے ارادے بی مخلص تھے، کی شخیم کتاب کو مسودے نے قتل کرنا، پھر اس پر ضروری حواثی اور اضافے تحریر کرنا آسان کام نہیں، مولانا يمي كررن عقے۔اس دوران پند كے كھا حباب نے ان سے رابط قائم كيا، انھوں نے اعمادكرك اصل مسودہ حوالہ کردیا، پھر جب اشاعت میں تاخیر ہوئی تو انھوں نے سخت تقاضا کیا اور جب بدتقاضا کی میں تبدیل ہوگیا تو انھوں نے اپنا مسودہ واپس لے لیا، دوبارہ حضرت مفتی مطبع الرحمٰن صاحب نے کئی سال بعد اس کی حصولیا بی کی کوشش فرمائی، جب مسوده دوباره ملا تو اب اس پرنظر ثانی، کتابت و تصیح کا کام اتنا لمبا تھا کہ سالوں لگ گئے، کمپیوٹر کی کتابت سے پہلے وسی کتابت کی کوشش ہوئی جب اس میں ناکامی ہوئی تو باضابط ای کام کے لیے کمپیوٹر نگایا گیا، (مع لوازم کے) اس یرکافی اخراجات آئے۔ ایک اہل خیرنے جزوی رقم بطور امداد دی جو كل اخراجات كى بشكل چوتھائى تھى ،كبيوٹر لگ جانے كے بعد مناسب آدى كى تلاش ہوئی۔ حسن اتفاق سے مولانا محد افروز القادری چریاکوئی مل محتے جنہوں نے بردی محنت سے پوری كتاب كميوزكي اور يورے اخلاص كا ثبوت ديا۔ پھر كتابت بذريعه كمپيوٹر كلمل ہونے يراس كى اشاعت ك لے سال سے کچھ زائد لگ گئے۔ ہر ناشر میں کہتا تھا کہ بس ہمیں وے ویجئے کوئی ضروری اخراجات کی ادائیگی بروقت کرنا تو دور کی بات ہے وعدہ بھی کرنے کو تیار نہیں تھا، اس طرح لیے عرصے تک طباعت کے انتظار ميس كتاب يزى ربى \_ بالآخر فخرتوم وملت بحن الل سنت عاشق اعلى حصرت ومفتى اعظم جناب الحاج سعیدنوری بانی رضا اکیڈی مبئی سے جب کئی بار رابطہ کیا گیا تو وہ تیار ہوگئے اور ضروری اخراجات ادا کرنے كا وعده بھى كيا تاكه الجامعة الرضويه كا جوخرج موا ب وه اسے ل جائے اور انشاء الله اميد بك وه ضرورال جائے گا۔ اور ابھی استحریر کے بعد معلوم ہوا کہ جزرقم جناب نوری صاحب نے اوا بھی فرمادی ہے، فجز اه الله تعالى في الدارين خيرا\_

جیا کہ میں اوپر لکھ آیا ہوں کہ رضا اکیڈی والوں نے بچاس ننے دیے جنہیں ولی الدین صاحب نے الل علم حضرات کو ہدیہ کردیے اور بعض اہم جامعات اور لا بحریری کو وے دیے، تا کہ کتاب اہل علم حضرات تک پہنچ جائے اور محفوظ ہوجائے ۔لیکن دوسرے ناشرین نے تو ایک کائی بھی بھیجنی گوارہ نہ کی۔ چہ جائیکہ وہ اخراجات کا کوئی حصہ ادا کرتے ، یا وعدہ ہی کرتے ، جبکہ مزید دوجگہوں سے یہ کتاب چہپ بھی ہے۔ شاید کتاب پڑھنے والے عام قار کین اس سے واقف نہ ہوں کہ پہلے دی کتابت میں کتابوں کی تھے آسان تھی بالعوم ایک بار میں کتاب تھے ہوجایا کرتی تھی، بہت کم غلطیاں رہ جایا کرتی تھیں، لین کمپیوٹر کمپوڑگ میں باربار و کھنے کے بعد بھی غلطیاں کچھ زیادہ رہ جاتی ہیں، اس طرح بھی اس کتاب میں محنت نہادہ صرف ہوگئ اور وقت بھی نگا۔

حضرت مفتی صاحب نے اس کتاب کی از سرنو تدوین کی تو اس میں اس کتاب کو زیادہ مفید بنانا ہی مقصود تھا، حصہ اقل کو بھی از سرنو ترتیب دیا گیا۔ تا کہ محرر واقعات حذف یا یکجا ہوجا کیں، ایک ہی واقعہ "حیات اعلیٰ" حضرت اقل میں دو اور بعض تین مقامات پر تھا، ظاہر ہے ان کو یکجا کرنا یا محرر کو حذف کرنا می صروری تھا۔ یول بھی الملفوظ کے اکثر صے بھی لفظ بہلفظ شامل کتاب تھے، ان کو بھی حذف کردیا گیا۔ یی صروری تھا۔ یول بی الملفوظ کے اکثر صے بھی لفظ بہلفظ شامل کتاب تھے، ان کو بھی حذف کردیا گیا۔ ورنہ کتاب کی ایک جلد اور بڑھ جاتی، قار کین کو خریدنا دشوار ہوتا۔ اور پڑھنے کے بعد ہر آ دی بھی کہتا، یہ تو بھینہ الملفوظ ہے، اس کو شائع کرنے کی کیا ضرورت تھی۔ اب قدوین جدید میں فدکورہ باتوں کا لحاظ کوئی بھی الل علم نہیں کے گا کہ بھی ہونا چاہے تھا۔

ایک صاحب خیر نے جو بھدوہی کے رہنے والے ہیں صرف ایک جلدگی اشاعت کے لیے رقم دی،
انظارتھا کہ دوجلدوں کی ذمہ داری کوئی لے لے تو ایک ساتھ تینوں جلدیں چھاپ دی جا کیں، مگرکوئی ندل سکا، اور جناب مجر سعید نوری صاحب نے جب آمادگی ظاہر کی تو فرمایا کہ تینوں جلدیں رضا اکیڈی ہی سے چھییں گی۔ اس طرح ان صاحب کی رقم صرف نہ ہو تکی، جو ان کی ہی خواہش کے مطابق ایک جلد کے لیے بطور امانت ہے جو ابھی تک ہمیں دستیاب نہ ہو تکی۔ فارد تی صاحب نے لا ہور سے جو کتاب طبع کرائی ہے بطور امانت ہے جو ابھی تک ہمیں دستیاب نہ ہو تکی۔ فارد تی صاحب نے لا ہور سے جو کتاب طبع کرائی ہے دہ میری نظر سے نہیں گزری کہ فیصلہ کیا جاتا کہ اس میں کون کون ساحتہ شامل ہے اور کیا حذف ہے۔ یہ داستان تفصیل سے میں نے اس لیے لکھ دی تا کہ اس سلطے میں بدگھانیاں دور ہوں اور تھا کتی ہے لوگ آگاہ داستان تفصیل سے میں نے اس لیے لکھ دی تا کہ اس سلطے میں بدگھانیاں دور ہوں اور حقا کتی ہے لوگ آگاہ ہوجا کی افرام تراشیوں سے بچیں۔

یس مجمعتا ہوں کہ فقیہ عصر حضرت مفتی محمطیع الرحمٰن صاحب رضوی جیما محقق اور جناب سید ولی الدین جیما مختل اور راہ کی ساری دشوار یوں کو طے نہ کرتا تو شاید کتاب اب تک منظر عام پر نہ آتی، اور اگر آتی تو اس قدر عمرہ انداز میں نہ آیا۔

 🖈 پیر زاده اقبال احمد فاروقی ، مدیر اعلی جهان رضا، لا بهور ، پاکستان

آپ کے افکار رضا کے دونوں شارے بیک وقت طے۔ شکریہ قبول فرمائے۔ آپ کے احباب میں تقتیم کردئے گئے ہیں۔ آپ نے علامہ کوکب نورانی صاحب کا سفرنامہ جنوبی افریقتہ اور ہندوستان شائع کرکے اچھا کیا ہے،"جام نور" دبلی نے بھی شائع کیا ہے۔ کوکب صاحب آپ کی اس روش پر بہت خوش ہیں۔

"جہان رضا" جولائی ۲۰۰۴ء جھپ کر آگیا ہے۔ آپ کی خدمت میں ارسال کیا جارہا ہے۔ اُسید
ہجہان رضا کے شاتفین ہندوستان بحر میں آپ کی وساطت سے حاصل کر کے خوش ہوں گے۔ آپ ایک
عرصہ سے یہ خدمت سرانجام دے رہے ہیں۔ افکار رضا کے ساتھ ساتھ جب جہانِ رضا جاتا ہے تو سارے
ہندوستان کے علیا خوشی کا اظہار کرتے ہیں۔ بعض مضامین، کابوں اور رسائل میں جہانِ رضا کے حوالے
آتے ہیں تو آپ کی نوازش پر شکریہ اوا کرتا ہوں۔ اگر چہ یہ دونوں رسالے دوسرے رسالوں کی نسبت
جھوٹے اور سادہ ہیں گرائی بعض خصوصیات کی وجہ سے علمی صلقوں میں بے حد پسند کیے جاتے ہیں۔

"حیات اعلیٰ حضرت" کا سارا ایڈیشن تقریباً ختم ہوگیا ہے۔ اب ہندوستانی ایڈیشن کراچی لاہور سے چھاپ چھاپ کرکئی ناشر فروخت کررہے ہیں۔ چلوحضرت کاستر سال بعد فیضان عام ہوا ہے۔ آپ کو "حیات اعلیٰ حضرت" کی اشاعت پر کچھ تر ذو ہوا ہے اس کی وضاحت کروں گا۔ جے افکار رضا کے کسی شارے میں شائع کردیں تاکد آپ کے قارئین پر مجھے صورت حال سامنے آجائے۔

مبارک حسین مصباحی صاحب کی کتاب "افتراق بین المسلمین کے اسباب" نے بھی ہمارے علقہ ا احباب سے خراج محسین حاصل کیا ہے۔ اچھے تاثرات آئے ہیں۔

مخدوم المسنّت الحاج سعید نوری صاحب نے مفتی اعظم ہند کے چھوٹے جھوٹے رسالے شاکع کرنے کا سلسلہ شروع کیا ہے۔ یہ ایک اچھا اقدام ہے۔ گجرات سے مولانا عبدالسّار ہمدانی نے اپنی علمی کاوشوں پر ایک اشتہار بھیجا ہے۔ جو جہانِ رضا میں چھپا ہے۔ ان کی اس کوشش کو پاکستان کے علاء المسنّت نے سراہا ہے۔ اوارہ تحقیقات امام احمد رضا، کراچی نے ان کی تصنیف 'ففنِ شاعری اور حسّان المبند' چھپوا کر اچھا کام کیا ہے۔ یہ ایک خصوصی طبقہ کے لیے بڑی اہم کتاب ہے۔ اور فنِ شاعری کے واقف لوگ ضرور اس کی قدر کریں گے۔

الم خليل احدراتا، جهانيال مندى، پنجاب، پاكستان

السلام علیم !امید ہے مزاج بخیر ہول کے، منیں اس قابل نہیں کہ اہل علم کی کاوشوں پر کوئی تبعرہ کرسکوں، چند ہاتیں اس ناقص ذہن میں آئی ہیں، وہ عرض کرتا ہوں۔

سمائی "افکاررضا" کے دوشارے جنوری تا مارچ ۲۰۰۳ء اور اپریل تا جون ۲۰۰۳ء موصول ہوئے شکر سے شارہ جنوری تا مارچ ۲۰۰۴ء کا اداریہ" حیات اعلیٰ حضرت کی کھائی" حقیقت پرجنی ہے، اگر پاکستانی تاشر حضرات تا جرانہ تکتہ نظر کو چھوڑ کر مسلک اہل سنت کی بھلائی کے لیے مربوط ہوکر کام کریں و لڑ پچ بہتر مور پر متعارف ہوسکتا ہے۔

محترم ڈاکٹر صابر سنبھلی صاحب اپنا مضمون "ترجمہ کنزالا بمان کا لمانی جائزہ" بڑی محنت اور ححقیق کے لکھ رہے ہیں،اس مضمون میں دیوبندی شخ البند کا نام "محود الحن" کھا جاتا ہے، جب کہ ان کا درست و کھور حسن " ہے، چونکہ یہ دیوبند کے رہنے والے تھے اس لیے محود حسن دیوبندی بھی لکھا جاتا ہے۔ والے تھے اس لیے محود حسن دیوبندی بھی لکھا جاتا ہے۔ میں محتر دیوبند کے رہنے والے تھے اس لیے محود حسن دیوبندی بھی لکھا جاتا ہے۔

محترم ڈاکٹر سراج احمد قادری صاحب ایم اے لی ایج ڈی کامضمون'' فآدی مصطفویہ کا ایک تجزیاتی مطالعہ'' بخقیقی مضمون ہے ،اس مضمون کو فآدی مصطفویہ کے ساتھ شائع ہونا جا ہے۔

قادی مصطفویہ کے حوالے سے ایک بات یاد آگی جو کافی دنوں سے ذبن میں کھنگ رہی ہے کہ کتاب ''مفتی اعظم اور ان کے خلفاء'' ،جلد اوّل ،مرتبہ مولا تا محمہ شہاب الدین رضوی بہرا بگی ،مطبوعہ رضا اکیڈی بمبئی ۱۹۹۰ء کے صفحہ ۱۹۰۰ پر مولا تا مفتی سیّد شاہد علی رضوی رامپوری صاحب نے حضرت مفتی اعظم مولا تا مصطفے رضا خال پر بلوی قدس سرؤ کی تصنیفات کا تعارف کراتے ہوئے کتاب''سل الحسام البندی مولا تا مصطفے رضا خال پر بلوی قدس سرؤ کی تصنیفات کا تعارف کراتے ہوئے کتاب''سل الحسام البندی تصرة سید خالد التقشید کی'' کو حضور مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی تصنیف بتایا ہے ،جب کہ یہ بات درست نہیں ،یہ کتاب علل مسید محمد المن ابن عابدین شامی علیہ الرحمہ (متوفی ۱۲۵۲ھ) کی تصنیف ہے ۔ (عمر رضا کالہ ، مجم الموقعی بیروت ، لبنان ،صفحہ کے ا

مفتی سید شاہر علی رضوی صاحب نے اس بارے میں فاوی مصطفویہ جلد اوّل ، مطبوعہ مکتبہ رضا بیسلیہ رضلع بیلی بھیت (یوپی) ۱۳۹۷ھ ، سفیہ ۹ کا حوالہ دیا ہے ، حالانکہ فاوی مصطفویہ کے اس اؤیشن کے صفحہ ۹ پر ایسے کوئی شواہر نہیں ملتے کہ یہ تصنیف حضرت مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی ہے ۔ فاوی کے صفحہ نبر ۹ پر سلم نبر ۲ ہے مفتی اعظم علیہ الرحمہ کی عبارت ، علا مہ شامی کے قول سے شروع ہوتی ہے جو سطر نمبر ۱۶ تک سطر نمبر ۲ ہے ، پچر سطر نمبر ۷ پر مفتی اعظم نے علا مہ شامی کی عبارت کا ذکر کرتے ہوئے تحریر فرمایا کہ علا مہ شامی نے اپنیر قلت کی کر مقطع کا بند یہ فرمایا جس نے دہا ہیہ کو بالکل ہی ذرج کردیا اور ان کی رگ گردن کیمر قطع فرمادی سے فرمایا جس نے دہا ہیہ کو بالکل ہی ذرج کردیا اور ان کی رگ گردن کیمر قطع فرمادی "پیر قلت لکھ کرمقطع کا بند یہ فرمایا جس نے دہا ہیہ کو بالکل ہی ذرج کردیا اور ان کی رگ گردتی کے لیے فرمادی "میکر سطر نمبر ۱۱ تک علا مہ شامی کی عربی عبارت نقل کی جس میں علا مہ شامی علیہ الرحمہ نے اپنی کتاب السمام البندی تصرف سیدنا خالد التقشید کی "کا ذکر کیا ہے ۔ احتم نے یہ بات ریکارڈ کی درتی کے لیے دم ش کردی ہے۔ احتم نے یہ بات ریکارڈ کی درتی کے لیے دم ش کردی ہے۔ ۔

راقم الحروف كمضمون العلق مد بحر العلوم مولانا شاه محركل قادرى قدس سرة" بيس كتابت كى چند درج

ذیل غلطیاں ہیں، امام احدرضا خاں قادری بریلوی قدس سرہ نے مولانا شاہ محد کل قادری علیہ الرحمہ کی تاریخ وفات جوع في لقم ميں لهي ہ، اس كے يہلے شعر كے ملے مصرعه ميں لفظ"النحد" كے بجائے"النجد" ہے۔ شعر نبرا كم موع نبرا بن لفظ"الشلمته" ك بجائے"لشلمته" ب شعر نبرا كم معرع نبرا بن لقظ"انه"ك بجائے"اله" - شعر تمبر المصرع تمبر المس لقظ" ذالزهر"ك بجائے" ذا الزهر " --شعرنبرے کے مصرع نبرایس لفظ"حبز" کے بجائے"حبه" ہے۔ (سرمای افکاررضا ممبی شارہ جنوری تا مارج ٢٠٠٣ وسني ٨٨) اى طرح اى شاره ك سني ٥٦ سطرا على لفظ" كركم" ك بجائے" كركم" ب سرمای "افکار رضا" شاره ایریل تا جون ۲۰۰۳ء کے ٹائیل برامام احمد رضا خال بریلوی قدس سرة

كے بارے ميں علامہ ڈاكٹر محمد اقبال كے تاثرات كے آخر ميں جوفقرہ ہے كہ" بايں ہمدان كى طبيعت ميں شدت زیادہ تھی۔ اگر یہ چیز درمیان میں نہ ہوتی تو مولانا احمد رضا خان کویا این دور کے امام ابو صفیفہ

اس شدت کے بارے میں پاکتان کے مشہور صحافی ،ادیب ،کالم نگار (روز نامدامروز لاہور) ، مدر ماہنامہ"سیارہ ڈائجسٹ لاہور"مقبول جہاتگیر صاحب (متوفی ۱۹۸۵ء) اینے مضمون"اعلی حضرت بریلوی" من لكمة بن !

"اقبال نے اعلیٰ حضرت کے ہاں جس"شدت" کا ذکر فرمایا ہے ،اس میں نفسانیت کا شائبہ بھی نہ تھا۔ اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم سے محبت کی سوزش تھی جے حدت كهد ليجي ياشدت - اور ميشدت بهي صرف اعدائ خدا ورسول كے ليے تھى ،ورند اعلیٰ حضرت تو ہرمومن اور ہراہل محبت کے لیے سرایا لطف و کرم تھے یا بقول اقبال ،جس ے جگر لالہ میں ٹھنڈک ہو وہ شبغ"۔

(ما بهنامه "أردو و المجست لا بور" سالنامه نمبر، شاره ايريل ١٩٥٥ ، صفحه ٢٩)

ای شارہ میں جناب محرفیم احمد برکائی صاحب کامضمون "اعلیٰ حضرت کے ایک شعر کی ترجمانی قاسم نانوتوی کی زبانی " بھی شامل ہے، قاسم نانوتوی کے کلام میں شفاعت کا ذکرتو ہے مرکلام میں وہ شدت کی رجمانی نہیں جس سے طبیعت میں ذوق آجائے مثلاً حضرت امیر مینائی کا شعر ہے \_

وہ كرشے شان رحت نے وكھائے روز حشر في الله بر بے كنديس بھى كند كاروں ميں ہوں

وعويد نكلى بجرم كوشفاعت تيرى

بے گناہوں میں چلا زاہد جواس کو ڈھونڈ نے مغفرت ہولی ادھرآ میں گنہ گاروں میں ہوں مولاناحسن رضا بریلوی کاشعرے \_ مجع محشر میں تھرائی ہوئی پھرتی ہے

ر مای افکاررضا - جولائی تا ستمرس ۲۰۰۰

برکائی صاحب نے ای مضمون میں قاسم نانوتوی کے عقیدہ حیات النبی کا ذکر بھی کیا ہے۔ تو اس السلے میں عرض ہے کہ حیات النبی کے بارے میں قاسم نانوتوی کا عقیدہ وہ نہیں جو عام مسلمانوں اور اہل سنت کا ہے بلکدان کے عقیدے کا مفہوم یہ ہے کہ نبی کی موت کے وقت اس کی روح قبض ہوکر بدن سے باہر نہیں تکلتی بلکدان کے عقیدے کا مفہوم یہ ہارک میں محفوظ ومستور کر دیا جاتا ہے، پھر بعد از ذہن اسے باہر نہیں تکلتی بلکدا ہے سمیٹ کر نبی کے قلب مبارک میں محفوظ ومستور کر دیا جاتا ہے، پھر بعد از ذہن اسے تمام جسم میں پھیلا دیا جاتا ہے اور اس طرح نبی جسم اور روح کا مجموعہ بی رہتا ہے۔

کین ہارے نزدیک انبیاعلیم السلام کی موت کے بیمعنی بیان کرنا کہ ان کی روحیں ان کے ابدان شریفہ سے باہر نہیں تکالی جاتیں ، بلکہ انہیں سمیٹ کر اور قبض کرکے ان کے قلوب مبارکہ کے اندر ہی محفوظ کردیا جاتا ہے ، قطعاً غلط اور باطل محض ہے۔

موت اورقبض روح کے الفاظ قرآن و حدیث میں دارد ہیں ۔الفاظ قرآن و حدیث کے ایسے معنی
بیان کرنا جو نہ رسول الندسلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہوں نہ صحابہ کرام سے ،نہ امت مسلمہ میں سے کسی نے
دومعنی بیان کیے ہوں۔ ایسے معنی الفاظ قرآن و کلمات حدیث کے بیان کرنا بہت بڑی جرائت اور دین میں
فقت عظیم کا دروازہ کھولنا ہے، در حقیقت ای کا نام بدعت سید ہے ۔قاسم نانوتوی کی کتاب 'آب حیات'
میں یہی مسلک اختیار کیا گیا ہے اور روشن چراغ پر ہانڈی رکھنے کی مثال دی گئی ہے۔ (دیکھیے آب حیات،
مطبوعہ طبح قد کی دیلی ، ۱۳۵۵ می ۱۹۳۹ء مسفر ۱۹۳۹)

ہمارا مسلک ہید کہ ہرنی روح مبارک عند الوفات جم شریف سے قبض ہوکر باہر تکلتی ہے اور رفیق اعلیٰ کی طرف جاتی ہے، جیسا کہ سیجین و دیگر کتب احادیث میں وارد ہے کہ وفات شریف کے وقت رسول الله کی طرف جاتی ہے، جیسا کہ سیجین و دیگر کتب احادیث میں وارد ہے کہ وفات شریف کے وقت رسول الله صلی الله علیہ وسلم کا آخری کلام اللهم الرفیق الاعلیٰ تھا ، چنانچ علما محدثین نے ای حدیث کو ارواح انبیا علیم السلام کے اعلیٰ علیمین کی طرف صعود کرنے کی ولیل تھیم السلام کے اعلیٰ علیمین کی طرف صعود کرنے کی ولیل تھیم السلام کے اعلیٰ علیمین کی طرف صعود کرنے کی ولیل تھیم الیا ہے۔

(تفعیل کے لیے دیکھے کتاب"حیات النی" ازعلام سید احمد سعید کاظمی رحمته الله علیه)

الم احمد رضا خال بریلوی قدس سرهٔ الل سنت کا عقیده بیان فرماتے ہیں۔

انبیا کو بھی اجل آئی ہے گر ایک کہ فظ آئی ہے پرائی آن کے بعدان کی حیات حل سابق وی جسانی ہے

يه چند گذارشات تحص جوعرض كردى بين \_والسلام

امید واثق ہے آپ بخریت ہو تکے اور کاررضا میں معروف ہو تکے \_رضوی محافت میں "افکار رضا

"كالك مقام ب\_ \_آپ جس محنت اورككن سے اسے ترتیب دے كر شائع كرتے ہيں اس پر ہدیے تمریك چیش كيا جاتا ہے۔

مجھے کل ممین سے ایک رجٹرڈ پارسل موصول ہوا جس میں افکار رضا شارہ نمبر ۱۸، شارہ نمبر ۳۵، شارہ نمبر ۳۱، یادگار رضا ۱۹۹۹ء (جس میں راقم کامضمون شامل ہے) اور" امام احد رضا کی بارگاہ میں علی میاں عدوی کا دوہرا کردار" ملفوف تھیں۔

افکار رضا شارہ نمبر ۳۵ کے مقالہ نگاروں میں میرے مہریان اور قدر دان محتر مظیل اجر رانا صاحب نہایت نمایاں اور روش میں یہ حقیق وجبتو میں اپنا ٹانی نہیں رکھتے، پیش نظر شارے میں آپ کے تین مقالات شامل ہیں منسر قرآن امام احمد الصاوی المالکی الحلوقی المصری علیہ الرحمہ کی حیات و خدمات پر ایک محققانداور عارفاند لکھا جو پیش نظر شارے کی زینت ہے مصدرالا فاصل مولانا سید تھیم الدین مراد آبادی علیہ الرحمہ کے بیش نظر شارے کی انعلوم مولانا شاہ محرکل قادری کا بلی علیہ الرحمہ پر بے مثال مقالہ بھی افکار رضا کے پیش نظر شارے کی زینت ہے۔ ایک مختصر مقالہ تھیم ائل سنت تھیم محمد موکیٰ امرتسری علیہ الرحمہ سے اپنی آخری ملاقات کی روئیداو ول پذیر کوصفی قرطاس پر لائے ہیں، یدان کو ایک اچھا خیال آیا ہے، دعا ہے کہ ضلیل احمد رانا صاحب ای طرح اپنے تحقیقی مقالات سے رضوی صحافت کو متنفیض فرماتے رہیں، اللہ کرے فروقائم اور زیادہ۔

کنزالایمان کے اوبی محاس پر محترم ڈاکٹر صابر سنبھی صاحب کے بے نظیر مقالہ "کنزالایمان کا اسانی جائزہ" کی ایک قسط چیش نظر شارے کی زینت ہے۔ راقم نہایت بے تابی کے ساتھ ان کے اس بے نظیر مقالے کو کتابی صورت میں ویکھنا چاہتا ہے۔ قرآ نیات کے باب میں یہ گراں قدر اضافہ ہوگا، اور ارباب علم ودائش اے قدر کی نگاہ ہے دیکھیں گے۔

ڈاکٹر سرائ احمد قادری صاحب نے شہرادہ اعلیٰ حضرت مولانا مفتی محمد مصطفے رضا خال نوری علیہ الرحمد کے "فاویٰ مصطفوبی" کا ایک تجزیاتی مطالعہ کیا ہے اور اے صفحہ قرطاس پر لائے ہیں، فاویٰ کی دنیا میں "فاویٰ مصطفوبی" کی اہمیت و افاویت اظہر من انفس ہے۔ ضرورت ہے کہ اہل سنت کے تمام فاویٰ رفتہ رفتہ منظر عام لائے جا کیں۔

"بغداد کی تبای اور غوث اعظم رضی الله عند" محترم ڈاکٹر الطاف حسین سعیدی صاحب کا ایک بروقت مقالہ ہے، جونجدیوں کے مند پر طمانچہ ہے۔ .....محترم خورشید احمر سعیدی صاحب رد عیسائیت میں یہ طولی رکھتے ہیں، اس بار بھی ان کا مقالہ" مکالمہ بین المذاهب پس پردہ اغراض کیا ہیں" شامل اشاعت ہے، جو غالص تحقیق نوعیت کا ہے۔ ...." روداد پاکستان "کے نام ہے آپ کا سفر نامہ نہایت دلچپ ٹابت

ہوا ہے، اس میں علا کرام سے ملاقا تیں، ان کی باتیں، حسین یادیں اور کار رضا کے حوالہ سے معنی خیز گفتگو نے اس سفر نامہ کی اہمیت و افادیت میں اضافہ کردیا ہے۔ ..... ''رضا نامے''ایک مستقل سلسلہ ہے، جس میں رضا شناس اپنے خیالات و جذبات کا اظہار کرتے ہیں، اس بار مولانا عبد المہین نعمانی، خلیل احد رانا اور محمد عارف جامی کے رضانا سے شارے کی زیب وزینت ہیں۔

افکار رضا شارہ نمبر ۳۷ میرے سامنے ہے، اس میں شامل تمام مندرجات بھی قابل مطالعہ ہیں، حب روایت ڈاکٹر صابر سنبھلی صاحب کا مقالہ" کنزالا یمان کا لسانی جائزہ" سرفہرست شامل ہے۔

محترم محرفیم برکاتی صاحب نے ایک مقالہ" اعلیٰ حضرت کے ایک شعر کی ترجمانی قاسم نانوتوی کی زبانی "قلم بند فرمایا ہے ،اچھی کوشش ہے لیکن نانوتوی کلام رضا کے ترجمان ثابت نہیں ہو سکے ۔اب ای طرح نعیم برکاتی صاحب ایک مقالہ" قاسم نانوتوی کی کارستانی اعلیٰ حضرت کی زبانی" بھی قلمبند فرمادیں تاکہ حساب برابر ہوجائے۔

''اک سائبانِ نور ہے سر پر قدم قدم'' کے کے عنوان سے مملکت خدا داد پاکتان کے نامور خطیب،
مصنف، ادیب اور محقق خطیب العصر علا مہ کوکب نورانی مدخلۂ کا سنر نامہ شامل ہے، آپ سنر نامہ کچھاک
انداز میں قلم بند فرماتے ہیں کہ قاری پڑھتے دفت اپنے آپ کومولا نا کوکب نورانی کے ہمراہ محسوں کرتا ہے،
مولا نا نے اپنے سنر نامہ میں اہل سنت سے تعلق رکھنے دالے ہر شعبہ زندگی کے درد مندوں کا تعارف کرایا
اور ان سے ملایا ہے ،اس سنر نامہ میں علا مہ کوکب نورانی صاحب نے تقریباً سواہم شخصیات کا کی نہ کی
حوالہ سے تذکرہ کیا ہے ،عصر حاضر کی بعض شخصیات کا تذکرہ پڑھ کر ان سے بے اختیار مصافی کرنے کو جی
حوالہ سے تذکرہ کیا ہے ،عصر حاضر کی بعض شخصیات کا تذکرہ پڑھ کر ان سے بے اختیار مصافی کرنے کو جی
حوالہ سے تذکرہ کیا ہے ،عصر حاضر کی بعض شخصیات کا تذکرہ پڑھ کر ان سے بے اختیار مصافی کوکب نورانی
حارب کے ساتھ آخر دم تک رہے ،اس پر آپ کو ہدیہ تیم کیک چیش کرتا ہوں ۔

پیش نظر شارہ اداریہ کے بغیر ہے البتہ شارہ نمبر ۲۵ میں ''حیات اعلیٰ حضرت کی کہانی ''کے نام سے نہایت اہم ادارید، یہ میرے خمیر کی آ واز ہے، ''حیات اعلیٰ حضرت'' ستر سال کے بعد چھپی تو دو مخلف انداز بیس چھپی، ستر سال میں اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ پر کئی نئی تحقیقات سائے آ کمیں، چاہیے تو یہ تھا کہ جدیداؤیش میں چھپی، ستر سال میں اعلیٰ حضرت علیہ الرحمہ پر کئی نئی تحقیقات سائے آ کمیں، چاہی تو یہ مخلف ابواب ہوتے، عصر حاضر کے نقاضوں کے مطابق منظر عام پر لایا جاتا، اس پر مفید جواثی قلم بند ہوتے، مخلف ابواب ہوتے، قلمی نوادرات کے عکس ہوتے، بہر کیف حجیب کر سامنے آگئی تو اب آ کندہ کوئی فاضل اس پر کام کرے، قائمی نوادرات کے عکس ہوتے، بہر کیف حجیب کر سامنے آگئی تو اب آ کندہ کوئی فاضل اس پر کام کرے، اگر نہ چھپی تو یہ بھی ضائع ہونے کا اندیشہ تھا، دونوں ناشر شکریہ کے مستحق ہیں، مولانا مطبع الرحمٰن رضوی اور بھریز کی مائع فد کومنظر عام پر لائے۔

المعلامه كوكب توراني اوكا ژوي، كراچي

سرمائی "افکار رضا" کے دو شارے مجھے حضرت پیرزادہ اقبال احمد صاحب فاردتی نے لاہور سے مجھوائے اور پھر آپ کے بھیج ہوئے بھی پہنچے، بہت شکریہ جزاکم اللہ تعالی

آپ نے میرا لکھا ہوا ''سفر نامہ' شاملِ اشاعت کیا۔ چھ دن کی اس' بھارت یارا'' کا احوال آپ نے بچشم خود ملاحظہ کیا کہ ایک دن بھی مجھے نیند پوری کرنے کی مہلت نہیں ملی' اپنی یاد داشت کے مطابق تلم برداشتہ بیسٹر نامہ تحریر کیا تھا اور سفرنامے لکھتے ہوئے میرا مقصد متحرک افراد اور مستعد اداروں کا تعارف ہوتا ہے یا پھر یہ خواہش چیش نظر ہوتی ہے کہ اہل سنت و جماعت جی را بطے برحیس ہفت روزہ 'مسلم ٹائمنز' ممین اور ماہ نامہ'' جام نور' دیلی جی بیسٹر نامہ بالاقساط شائع ہورہا ہے۔ انھیں آپ ہی نے بیتحریر فراہم کی ہوگی۔ اس طرح بڑے طقے جی بیتح کی شکرید جھے ان تمام لوگوں کے نام یاد نہیں رہے جواس سفر جی اس طرح بڑے طقے جی بیتح کی شکرید جھے ان تمام لوگوں کے نام یاد نہیں رہے جواس سفر جی اس مرح بڑے طبح جواس سفر جی اس کے لیے دعا کو ہوں۔

آپ نے تو "روداد پاکتان" میں بھی جھ گناہ گار کا تذکرہ بھے زیادہ بی کردیا۔ بھائی! آپ نے تو شرمندہ کردیا۔ شہرت کی تمنا تو ممیں نے بھی نہیں گی، جھے تو ہر دم دھڑ گا لگا رہتا ہے کہ جھے کوئی کوتابی نہ ہوجائے۔ کامول سے شخف ہے اور آرزو یہی ہے کہ کوئی تو ایسا کام کرسکوں جو نجات کا سامان ہو۔ میرے لیے خصوصی دعا کہا کریں۔

"افکار رضا" کو آپ خاصی محت سے تیار کرتے ہیں عنوان ہی سے واضح ہے کہ آپ اعلیٰ حضرت مجدد بر بلوی علیہ الرحمہ کی تعلیمات و تحریرات اور خدمات و اثرات کو اجاگر کرنے اور پھیلانے کا نصب انعین اپنائے ہوئے ہیں 'آپ نے اس میں کام یابی ہی پائی ہے۔ میرا مشورہ ہے کہ آپ تنقیدی مضامین کے ساتھ ساتھ شعقی تحریری بھی شامل کریں اور شخصیات، اداروں اور مراکز کا تعارف بھی کروا کمیں اور یہ بھی کوشش کریں کہ نوجوانوں کو تحریری طور پرشریب سفر بنا کمیں تاکہ واضح ہو کہ افکار رضا کی روشی نے ان میں کتنا اجالا کیا ہے! خواتین کا صفہ بھی ضرور رکھیں۔ نے شخصوان سے جانے کیے کیے علم پارے زینیت قرطاس ہوجا کمیں گے۔ بس ایک خیال رکھے گا کہ اپنے اردگردموجود قابل قدر علمی شخصیات کی رہ نمائی سے خود کو بھی محروم نہ سیجھے گا۔ تحریروں کی مقدار سے زیادہ ان کا معیار پیش نظر رہا تو عزت افزائی اور بھلائی ہی خود کو بھی محروم نہ تھیے گا۔ تحریروں کی مقدار سے زیادہ ان کا معیار پیش نظر رہا تو عزت افزائی اور بھلائی ہی نور کو کہی محروم نہ تھیے گا۔ تحریروں کی مقدار سے زیادہ ان کا معیار پیش نظر رہا تو عزت افزائی اور بھلائی ہی نور کو کھی موں۔

ماى افكاررضا-جولاني تاسمبر١٠٠٠

## اشارىيە سەمائى"افكارىضا"مىنى برائے سال ٢٠٠٣ء

جنورى تا مارج ١٠٠٣ء م جلد و شاره ١ (١١١) ذى القعده ١٨٢٣ هـ تا محرم الحرام ١٨٢١ هـ

محدز بیر قادری دُاکٹر صابر سنبھلی غلام مصطفیٰ رضوی غلام مصطفیٰ رضوی محد تعیم برکاتی خورشید احمد سعیدی

اداریہ ترجمہ کنزالا یمان کا لسانی جائزہ (قسط ۸) حسان الہندعلاً مدسید غلام علی آزاد بگرامی اعلیٰ حضرت کے ایک شعر کی صحیح ترجمانی حکیم الامت کی زبانی قرآن میں تضادنمبر ۱۹

انٹرنیت پرئی را بطے

الريل تا جون ٢٠٠٣ م جلد ٩ شاره ٢ (٣٢) صفر المظفر تا ربيج الآخر ١٣٢٣ ه

عکیل احمد قریشی اعظمی برکاتی نوشادعلی چشتی

نوشادهی پسی

مولانا غلام غوث قادرى

اصغرعلى مصباحى

تامعلوم

دابعهميل

خورشيد احمر سعيدي

واكثر عبدالنعيم عزيزي

غلام غوث قادرى

كنزالا يمان كى اشاعت اوّل اورصدرالا فاضل كى دورانديشى

شاه ولى الله اورتضوف

انحرف ازحقيقت

دیوبندیوں کی فقد حنفی سے جہالت

اعلى حضرت رحمة الله عليه اور روحاني اقدار

ايمان ب قال مصطفائي

عيسائي علما تناخ كامتن اورايك يهودي كا واويلا

خليفة رضا حضرت مولايًا غياث الدين كى نعتيه شاعرى

الحاج محد سعيد نوري معتمد "رضا اكيدى" ممبئ كي خدمات

جولائی تاستمبر ۲۰۰۳ء و جلد ۹ شاره ۳ (۳۳) جمادی ااولی تار جب المرجب ۱۳۲۳ ه

محد منظروسیم مصباحی ڈاکٹر صابر سنبھلی بلال اسلام صلیب کی زد پر (اداریه) ترجمه کنز الایمان کالسانی جائزه (قبط ۹)

رای افکار رضا - جولائی تا تجبر ۲۰۰۳

محرفیم برکاتی محرفیم برکاتی داکٹر سیدمحمد ابوالخیر مشفی داکٹر عبدالنعیم عزیزی خورشید احمد سعیدی (رپورٹ)

اعلیٰ حفرت کے ایک شعری میچے ترجمانی قسط اعلیٰ حفرت کے ایک شعری میچے ترجمانی قسط اعلیٰ حفرت کے ایک شعری میچے ترجمانی قسط نعت کے جگنوؤں کے تعاقب میں ماضی کا سفر مرید اعلیٰ حفرت موفی عزیز احمہ بریلوی بائیل اور اُس کی ایک ورس (Verse) پر سرسری نظر یوم خطیب اعظم مولانا محمر شفیع اوکاڑوی

رضاناے

اكتوبرتا ديمبر٣٠٠١ء وجلد وشاره ٣ (٣٣) شعبان المعظم تاشوال المكرّم ١٣٢٨ ١٥

محدز بیر قادری
آل مصطفیٰ مصباتی
محداحد رضا
سید محد قاروق لقادری
غلام مصطفیٰ رضوی
مولانا محلیل احد قریش
مولانا محدمیاں مالیک
مولانا محدمیاں مالیک
اقبال احداخر القادری
محدز بیر قادری
محدز بیر قادری

اداریہ
اصول افقاء پس امام احمد رضا کے افادات
امام احمد رضا اور احترام سادات
بجھے بیرے دوستوں ہے بچاؤ۔ فاضل بر بلوی
سرز بین عرب پر ہیں چارسوچ ہے تیرے
اک پیغام مسلمانان ہند کے نام
حضرت نظمی اور ان کی نعقیہ شاعری
وصال مصطفوی فراق بولیمی
عیم مویٰ امرتسری - حیات و خدمات
استاذ العلما مفتی عبدالقیوم بزاروی
روداد پاکستان ۱۰۰۱ء (قسط اِ)
تبعرہ کتاب: تذکرہ اعلیٰ حضرت بزبان صدر شریعت

\*\*\*

